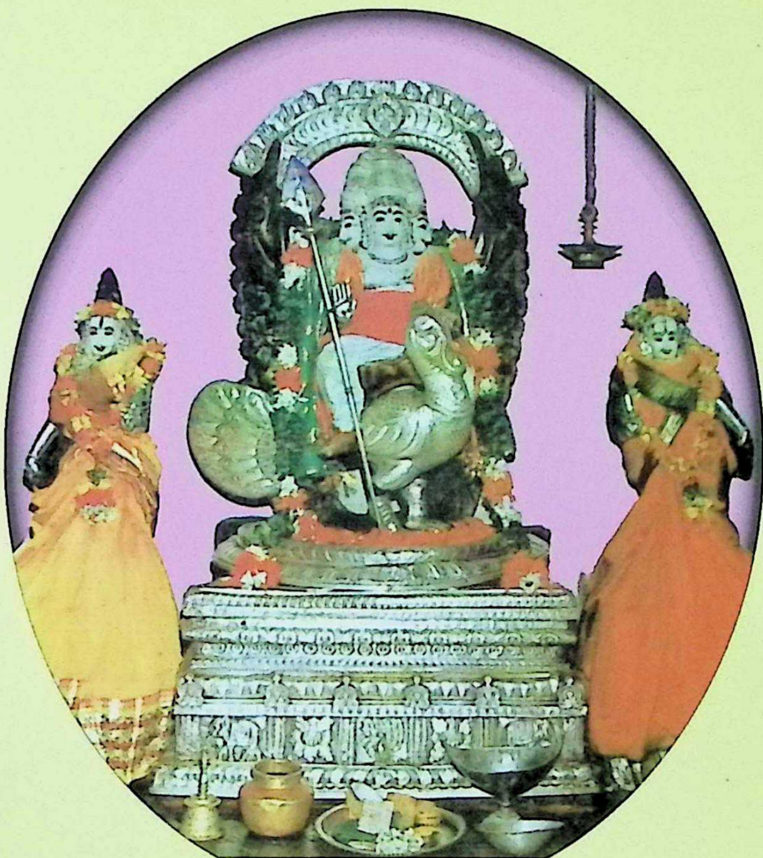
ஸ்ரீ விஸ்வநாத யஜ்வா அருளிய

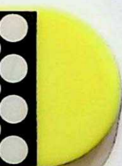
சித்தாந்த சேகரம்

முதல் பகுதி

நித்ய காண்டம்



சிவஸ்ரீ பி.சிவசண்முகசுந்தர சிவாச்சாரியார்
ஸ்ரீமதி எஸ். விசாலாக்ஷி தம்பதிகள்
ஷஷ்டியப்த பூர்த்தி விழா வெளியீடு





எங்கள் குருநாதர்
சிவ ஐக்யங்கத சிவஸ்ரீ எஸ்.உமாபதி சிவாச்சாரியார்
காஞ்சிபுரம்.



மணி விழா தம்பதியர்
சிவஸ்ரீ பி.சிவசண்முகசுந்தர சிவாச்சாரியார்
ஸ்ரீமதி எஸ்.விசாலாக்ஷி



மணி விழா தம்பதியரின் புத்ரன் - ஸ்னுசா - பௌத்ரன்
சிவஸ்ரீ எஸ்.உமாமகேஸ்வர சிவம்
ஸ்ரீமதி சீதாராணி
சிரஞ்சீவி உ.ஜெகதீஷ்



குல தெய்வம்
ஸ்ரீ கருப்பாயி அம்மன்
விடங்களூர்

ஸ்ரீ விஸ்வநாத யஜ்வா அருளிய

சித்தாந்தசேகரம்

முதல் பகுதி

நித்ய காண்டம்

சிவஸ்ரீ பி. சிவசண்முகசுந்தர சிவாச்சாரியார்
ஸ்ரீமதி எஸ். விசாலாக்ஷி தம்பதிகள்
ஷஷ்டியப்த பூர்த்தி விழா வெளியீடு

நாள் : **18.06.2019 செவ்வாய்க்கிழமை**

இடம் : **ஸ்ரீ அமிர்தகடேஸ்வரர் திருக்கோயில்,**
திருக்கடையூர்

நூல் குறிப்பு

தலைப்பு	:	சித்தாந்தசேகரம் முதல் பகுதி நித்ய காண்டம்
ஆண்டு	:	2019
மொழி	:	தமிழ் - தேவநாகரி
தாள் அளவு	:	டெம்மி 1/8
பக்கங்கள்	:	176
பிரதிகள்	:	500
அச்சிட்டோர்	:	முல்லைபாரதி கம்ப்யூட்டர் பிரிண்டர்ஸ் 6/1841, கீரைக்கடை சந்து, தெற்கு ராஜ வீதி, தஞ்சாவூர் - 613 009. போன் : 04362 - 276972, செல் : 9443256972



VIKAS RATNA SIVASRI. K. PITCHAI GURUKKAL
Chief Priest, Sri Karpaga Vinayakar Temple,
Principal, Karpaga Vinayakar Veda Agama Vidhyalayam
Founder, Sivaneri Kazhakam
Secretary, Karpaga Vinayakar School,
Pillayarpatti – 630207 Sivaganga District, Tamilnadu, South India.

உ
ஸ்ரீகற்கவிநாயகர் துணை

வாழ்த்துரை

சிவகங்கை மாவட்டம் வெற்றியூர் சிவாலய அர்ச்சகர் மதிப்பிற்குரிய சிவஸ்ரீ B.சிவஷண்முகசுந்தர சிவாச்சாரியார் ஸ்ரீமதி.S.விசாலாட்சி தம்பதிகளின் அறுபதாம் ஆண்டு நிறைவு மணிவிழா திருக்கடையூரில் நடைபெறுவது அறிந்து அளவிலாமகிழ்ச்சி. சிவாச்சாரியார் மிகமிக எளிமையாகவும் பண்புடனும் விளங்குபவர். சதாசர்வ காலமும் விபூதி, ருத்ராக்ஷம், பஞ்சகச்சம் முதலியவைகளுடன் பொலிவுடன் விளங்கும் சிவப்பெருக்கும் சீலர். அவரதுமணிவிழாவில் "சித்தாந்தசேகரம்" எனும் நூல் வெளியிடுவது மகிழ்ச்சி. காசி அர்ச்சகர் பரம்பரையில் உதித்த சைவப்பேரறிஞரின் இந்தநூல் அனைவருக்கும் பயன்படும் வகையில் சிவாகம சூடாமணி சிவஸ்ரீ.உமாமகேஸ்வர சிவம் M.A அவர்களால் வெளியிடுவது அறிந்து மிகமிக மகிழ்ச்சி. அனைவரும் படித்துப் பயன்பெற இது போன்ற சித்தாந்த நூல்கள் மிகஅவசியம். மணிவிழா தம்பதிகள் சதாபிஷகம், மஹாபிஷேகம், கனகாபிஷேகம் முதலியன கண்டு வாழ்வாங்கு வாழ ஸ்ரீகற்பகவிநாயகர் திருவடிகளை பிரார்த்தித்து வாழ்த்துகிறோம்.

அன்புடன்

K.பிச்சைக்குருக்கள்
பிள்ளையார்பட்டி



Ph: 0091 (0)4577-264275. H/P: 00919443362320 9842462320
Website: www.pitchaianna.com / e-mail: pitchaianna@gmail.com



உ
ஸ்ரீ குருப்யோ நம:
கந்தன் பாதம் கனவிலும் துணை செய்யும்

சிவாகம சிரோமணி, சிவாகம கலாநிதி
சிவஸ்ரீ S.K. ராஜா பட்டர் (எ) சந்த்ரசேகர பட்டர்
ஸ்தானிகர், அருள்மிகு சுப்ரஹ்மண்ய ஸ்வாமி திருக்கோயில், திருப்பரங்குன்றம்
அர்ச்சகர், அருள்மிகு மீனாக்ஷி - சுந்தரேஸ்வரர் திருக்கோயில், மதுரை
முதல்வர், ஸ்ரீ ஸ்கந்தகுரு வித்யாலயம், திருப்பரங்குன்றம்.



வாழ்த்துரை

அன்பிற்கினிய சிவஸ்ரீ எஸ். உமாமகேஸ்வர சிவம் அவர்களுக்கு வாழ்த்துக்கள். தாங்கள் அனுப்பிய கடிதம் கிடைத்தது. தங்களது பெற்றோரின் மணிவிழா நிகழ்ச்சியில் ‘சித்தாந்த சேகரம்’ என்ற அற்புதமான நூலை வெளியிட இருப்பதை அறிந்து பேருவகை அடைகிறோம்.

வைதிக - சைவ - ஸித்தாந்தமாகிய நமது சைவ சமயத்தின் மூல இலக்கியங்களாகிய வேதம், ஆகமம் எனும் இருபெரும் மஹா சமுத்திரங்களுள் காணப்படுகின்ற ரத்னங்களையெல்லாம் திரட்டித் தொகுத்து அளித்த பெருமை நம் பத்ததி ஆசிரியர்களைச் சாரும்.

அவ்வகையான பத்ததி ஆசார்யர்கள் பதினெண்மர் என பட்டியலிடுகின்றன சில நூல்கள். அப்பட்டியலில் சொல்லப்பட்டுள்ள ஆசார்யர்கள் அனைவரின் நூல்களும் இன்று நமக்குக் கிடைத்தில. அப்பட்டியலில் இல்லாத பல ஆசார்யர்கள் செய்த நூல்கள் நமக்குக் கிடைத்திருக்கின்றன. அவற்றுள் ஸித்தாந்த சேகரம், வாமதேவ பத்ததி, ஈசானசிவகுருதேவ பத்ததி ஆகியவை குறிப்பிடத்தக்கவை.

ஆகமம் எனும் மஹாசமுத்திரத்துள் காணப்படுகின்ற விஷயங்களைப் பிரித்துப் புரிந்துகொள்வதற்கு பல வழிகள் சொல்லப்படுகின்றன. மூன்று பதார்த்தங்களை விளக்குவனவாகவும் நான்கு பாதங்களைக் கொண்டனவாகவும் ஆகமங்கள் விளங்குகின்றன என்றே ஒரு வாக்யம் விளக்குகிறது. எனவே, ஆகமங்களில் கூறப்படுகின்ற விஷயங்களைப் பதி விஷயம், பசு விஷயம், பாச விஷயம் என்றோ அல்லது சர்யா விஷயம்,

க்ரியா விஷயம், யோக விஷயம், ஞான விஷயம் என்றோ வகைப் படுத்தலாம் என்பது விளங்குகிறது. (இவ்வாறு பல வகைகளில் வகைப்படுத்தினாலும் ஒரு தலைப்பின்கீழ் பிற விஷயங்கள் வராது என்பது பொருளல்ல; அவ்வகையின் பெரும்பகுதி தலைப்பு சார்ந்ததாக இருக்கும் என்பது பொருள்.)

அதுபோல ஆகமங்களின் க்ரியாபாத விஷயங்களை நித்யம், நைமித்திகம், காம்யம், (ப்ராயச்சித்தம் = மூன்றுக்கும் பொதுவானது) என வகைப்படுத்துவர். இந்த வகையைப் பின்பற்றி ஆகம விஷய ரத்னங்களைத் திரட்டித் தொகுத்து நமக்கு அளிக்கும் நூலே 'சித்தாந்தசேகரம்' ஆகும். இதன் ஆசிரியர் ஸ்ரீ விஸ்வநாத யஜ்வா என்பவர். இவர் காசீ க்ஷேத்ரத்தைச் சேர்ந்தவர் என்பதையும், 13ஆம் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்தவர் என்பதையும் அறிய முடிகிறது.

ஸித்தாந்த ஆகமங்களின் தொகுப்பாகத் திகழ்வதால் சித்தாந்தசேகரம் என மிகப் பொருத்தமான பெயரினைக் கொண் டுள்ள இந்நூல் சுமார் 6200 ஸ்லோகங்களினால் நித்ய விதி, பவித்ர-தமன உத்ஸவங்கள், தீக்ஷா விதிகள், உத்ஸவ விதிகள், ஸ்நபன விதிகள், ப்ரதிஷ்டா விதிகள், ஜீர்ணோத்தார விதிகள், யோகாப்யாஸவிதி என ஆகம விஷயங்கள் அனைத்தினையும் பல ஆகமங்களை ஆராய்ந்த ஒரு வழிமுறையை அழகாக விளக்குகிறது.

ஆகமங்களின் முழுமையான ஒரு அடிப்படையைத் தெரிந்து கொள்வதற்கு இந்நூல் மிக மிக உதவியாக இருக்கும். பெரிதும் அனுஷ்டுப் ஸ்லோகங்களில் மனனம் செய்ய ஏதுவாக இருப்பதும், விஷயங்களை வரிசையாக விளக்குவதும் மிகமிகச் சிறப்பு.

அற்புதமான சைவ உலகம் அவசியம் அறிந்துகொள்ள வேண்டிய இந்த நூலை வெளியிடும் சிவஸ்ரீ உமாமகேஸ்வர சிவம் அவர்கள் குடும்பத்தினருக்கும், மணிவிழா தம்பதிகளாகிய அவர்களது பெற்றோர்களுக்கும், நூல் வெளியிடும் பணியில் தங்களை முழுமையாக ஈடுபடுத்திக்கொண்டு அயராது உழைத்து வரும் ஸ்ரீஞானதூதன் இதழாசிரியர் தில்லையாடி

சிவஸ்ரீ ரமேஷ் சுவாமிநாத சிவம் மற்றும் ஆரணி சிவஸ்ரீ பாலாஜி சிவம் ஆகியோருக்கும் ஸகல நலன்களும் உண்டாகவும், இதுபோன்ற இன்னும் ஆயிரம் ஆயிரம் நூல்களை அவர்கள் வெளியிடவும், நூற்கருத்துக்கள் மக்கள் மனதில் நிலைபெறவும், அதனால் சிவதர்மம் ஓங்கித் தழைக்கவும் உலகம் நலம் பெறவும் திருப்பரங்கிரிதனில் கோயில்கொண்டருளும் தெய்வானை மணாளன் முருகப்பெருமானின் திருவடிக் கமலங்களையும், ஆலவாயதனில் வீற்றிருந்தருளும் அங்கயற்கண்ணி உடனமர் ஆலவாயண்ணன் சொக்கநாதப் பெருமானின் திருவடி மலர்களையும் சிந்தித்து வாழ்த்துகிறோம்.

பேரன்புடன்

க. ராஜா பட்டர்

04.06.2019

திருப்பரங்குன்றம்

சிவாகம சார்வ பௌம, சிவாகம ஞானபானு
ஶாக்த ப்ரக்ரியாமணி
சிவஸ்ரீ சோ. சபேச சிவாச்சாரியார்
மயிலாடுதுறை

ஆசியுரை

நல்லம் நமையாள்வான் நல்லம் நகரானே

- சம்மந்தர்

கருணைக்கடலாகிய எம்பெருமான் சர்வேஸ்வரன் பிரபஞ்சத்தை லீலாவிநோதமாகப் படைத்து அதில் ஆன்மாக்கள் உய்யும் வண்ணம் தனது ஐந்து முகங்களில் தத்புருஷம் முதலிய நான்கு முகங்களில் ரிக், யஜுர், சாம, அதர்வண என்ற நான்கு வேதங்களையும் ஈஶான முகத்திலிருந்து காமிகம் முதலிய 28 ஆகமங்களையும், உபாகமங்களையும் அருளிச்செய்தார். காலப் போக்கில் ஆகமங்கள் முழுமையாகக் கிடைப்பது அரிதாகி விட்டது. அதை மனதில் கொண்டு ஞானபூமியாம் வாரணாசி எனும் காசி க்ஷேத்ரத்தில் ஸ்ரீ விஸ்வநாதரைப் பூஜிப்பவரான ஸ்ரீ விஸ்வநாதன் என்பவரால் சித்தாந்தசேகரம் என்னும் நூல் எழுதப்பட்டது. இதில் நித்யம், நைமித்திகம், காம்யம் என மூன்று காண்டங்கள் அடங்கியுள்ளன. இதை படலார்த்த சாரமாக தமிழாக்கம் செய்து உரையோடு அளிக்க முயன்றிருப்பது வரவேற்கத்தக்கது. இப்பணியில் தங்களை ஈடுபடுத்திக்கொண்ட சிவஸ்ரீ ஆரணி ஜோ. பாலாஜிசிவம் அவர்களுக்கும், தில்லையாடி சிவஸ்ரீ ரமேஷ் சுவாமிநாதன் அவர்களுக்கும் எனது ஆசிஷங்கள். இவ்வரிய நூலை தனது பெற்றோர்களின் ஷஷ்டியப்த பூர்த்தி நினைவு மலராக வெளியிட்டு பெருமையுறும் சிவஸ்ரீ எஸ். உமா மகேஸ்வர சிவம் அவர்களுக்கும் எனது பரிபூர்ண ஆசிஷங்கள். சித்தாந்தசேகரம் எனும் ஞானமிகு நூல் வெளியீட்டின் மூலம் தனது மணிவிழாவை அர்த்தபௌஷ்டிகமாய் ஆக்கிக் கொண்ட சிவஸ்ரீ பி. சிவசண்முகசுந்தரசிவாச்சாரியார் ஸ்ரீமதி எஸ். விசாலாக்ஷி தம்பதிகளுக்கும் என் ஆன்மநாயகன் ஸ்ரீ சிதம்பரேஸ்வர பெருமான் அருள்புரிய பிரார்த்திக்கிறேன்.

- சோ. சபேச சிவாச்சாரியார்

சிவாகம ப்ரவீணர், சிவாகம நிர்வ்யூட ரத்னா, சனாதன சாம்ராட்

கணபதிதாசன் **சிவஸ்ரீ என். பாலசந்திர சிவாச்சாரியார்**

நிறுவனர், அன்பேசிவம் அறக்கட்டளை, மயிலாடுதுறை

தலைமை சிவாச்சாரியார், சிங்கப்பூர்.

வாழ்த்துரை

உலகு எங்கும் போற்றப்படுகின்ற பழம்பெரும் ஒப்பற்ற உன்னத சமயமாகிய சைவ சமயத்தின் தனிப்பெரும் சிறப்பு மிக்க முழு நூல் ஞான நூல்களான சிவ ஆகமங்களே ஆகும். சித்தாந்த சைவாகம மூல நூல்கள் 28. உப ஆகம நூல்கள் 207. நூல்கள் யாவும் இறைவன் உயிர் உலகம் உடல் பொருள் ஆகிய முப்பொருள்களை விரிவாகவும், தெளிவாகவும் கூறி விளக்குகின்றன. இவைகளை இறைவன் உயிரினங்கள் போகம் மோக்ஷம் என்னும் பயன்களைப் பெற்று தர்மம், அர்த்தம், காம்யம், மோக்ஷம் என்னும் நெறிகளாக அருள்தரு சமயநெறியாகக் கூறியுள்ளார்.

தூர்வாசர் முதலான 18 ஆச்சாரியர்கள் பத்ததி குருமார்களாக இருந்து 28 ஆகமங்களை பரிபூரணமாக உணர்ந்து அவரவர்க்கென ஒரு பாரம்பர்ய முறையை உணர்த்தினார்கள். அந்த வகையில் ஒரு சைவன் ஆனவன் எவ்வாறாக சைவ அனுஷ்டானத்தை அனுசரிக்க வேண்டும் என்பதையும், சைவ ஆலயங்களில் எவ்வாறாகப் பூஜிக்க வேண்டும் என்பதையும் நித்யார்ச்சனா விதியின் அங்கமாக விளங்கும் 'சித்தாந்தசேகரம்' என்னும் நூலை ஸ்ரீஸ்ரீவிஸ்வநாத யஜ்வா அவர்கள் சிவாகமத்தில் இருந்து தொகுத்து வழங்கினார்.

அப்புனித நூலை எனது சகோதரர் தெய்வத்திரு எஸ். உமாபதிசிவாச்சாரியாரின்சீடர்களானசிவஸ்ரீபாலாஜிசிவம், சிவஸ்ரீ ரமேஷ் சுவாமிநாத சிவம் ஆகியோரின் பெரும் உழைப்பால் எனது அன்பிற்குப் பாத்திரமான எஸ். உமாமகேஸ்வர சிவம், தனதுதாய்தந்தையானசிவஸ்ரீபி. சிவசண்முகசுந்தரசிவாச்சாரியார், சௌபாக்யவதி எஸ். விசாலாக்ஷி தம்பதியரின் மணிவிழாவான அறுபதாம் ஆண்டு விழாவில் வெளியிடுவதில் பெருமகிழ்ச்சி யுற்றேன். இப்புத்தகம் நாளை சிவாச்சாரிய தலைமுறைக்கு பெரும் பொக்கிஷமாக இருக்கும் என்பது மிகையாகாது.

-என். பாலச்சந்திர சிவாச்சாரியார்

முகவுரை

ஆகமம் எனும் அருளாழியில் மூழ்கி எடுத்த மௌக்திகங்களை தன்னளி உணர்வு கொண்டு ஆசாரியர்கள் நமக்களித்தனர். அவை பத்ததி என்ற பெயர் கொண்டழைக்கப்படுகிறது. பத்ததி நூல்களே சைவாகமங்களின் செயல்விளக்க ஏடுகள். பத்ததிகள் ஆகமங்கள் எனும் ஞானச்சுரங்கத்துள் ஆழ்ந்து கிடக்கும் ரத்தினங்களை அகன்றெடுத்து நமக்கு நல்குகின்றன. அப்படி அகழ்ந்தெடுத்து தரிசனப்படுத்தி அருளிய ஆசாரியர்களை பதினெண்மர்களாக தொகைபடுத்துவது சைவ மரபு. இப்பதினெண்மர்களைத் தாண்டியும் பல பத்ததிகார்கள் உண்டு. நாயன்மார்கள் (தொகையடியார்களோடு) எழுபத்தி சொச்சம் என்ற எண்ணிக்கை கொண்டிருப்பினும் அறுபத்து மூவர் எனக் கொள்வது மரபு என்பதுபோல.

காலவோட்டம் இப்பதினெண்மர்களின் நூல்களும் முழுமையாய் கிடைக்கப்பெறாமல் செய்துவிட்டது. இருப்பினும் ஈசன் கருணை பதினெண்மர் பத்ததி நூல்களின் ஐக்ய வடிவமாய் ஆகமம் எனும் கனிபிழிந்த சாறாய் ஓர் பத்ததியை தரிசனப்படுத்தி இருக்கிறது. அது சித்தாந்த சேகரம் எனும் ஞானமிகு நூலாகும். ஆறாயிரத்து சொச்சம் ஸ்லோகங்கள், மூன்று காண்டங்கள், பலப்பல படலங்கள் என பரந்து விரிந்து காட்சிதரும் இந்நூல், சைவாகம வழிநூல் வரலாற்றில் ஓர் மைல்கல். இதை ஆக்கியவர் ஸ்ரீ விஸ்வநாத யஜ்வா என்பவராவார். இவர் தனது பூர்வீகத்தை இந்நூலின் பூர்வாங்க செய்தியாக இயம்பியிருக்கிறார். அவையாவன:

अभूदादौ महर्षीणां सन्ततौ हारितो मुनिः।
अङ्गिराश्चास्वरीषः श्रीयौवनाश्वो मुनीश्वरः ॥२॥
तद्वंशेऽजनि विश्रुतो द्विजवरो नारायणो नामतः
साङ्गायाः श्रुतिसन्ततेर्दृढतरज्ञानश्चतुर्वेदवित्।
सर्वातिथ्यपरः कृताग्निचयनो मिश्रोऽपि सर्वक्रतु

विख्यातः स तु पौण्डरीकमखकृद्योयोगवित्ततत्त्ववित् ॥३॥

तत्पुत्रो देवदत्तोऽभूत्सर्वक्रतुरथाग्निचित्।

पौण्डरीकक्रतोः कर्ता मिश्रः सर्वातिथिप्रियः ॥४॥

सत्सूनुर्नारसिंहः कृतसकलमखः पौण्डरीकस्य कर्ता

कर्ता सर्वातिथीनामपि यजनविधे रग्निचिद्वैष्णवाख्यः।

यश्चक्रे कल्पसारं नरहरिविषयं षट्सहस्रं सहार्थं

चालुक्याना मधीशे धृत हरिकरुणो यः प्रतापाख्यभूपे ॥५॥

विहितसकलवादो विश्वशास्त्रार्थवेत्ता

विहितनिखिलयागो विश्वनाथोपकण्ठे।

सुरसरिदभिषिक्तोऽथाग्निचित्सर्ववेदो

व्यपगतभवबन्धो भास्करस्तस्य सुनुः। ॥६॥

तत्पुत्रो विश्वनाथोऽभूद्विश्वनाथार्चने रतः।

वेदशास्त्रार्थतत्त्वज्ञः सदाचारपरायणः ॥७॥

मीमांसोदधिपारगः श्रुतिगतोऽर्थस्य वेत्ताकवि

स्तर्कोर्कमतिः शमी समभवत्काव्यप्रबन्धाधिकृत्।

वेदान्तद्वयनिश्चितार्थनिपुणः शब्दौघशास्त्रार्थवित्

श्रीकण्ठाङ्घ्रिसरोजयाग चतुरस्तस्यात्मजो भास्करः ॥८॥

सूनुः श्रीभास्करस्यास्ति विश्वनाथो द्विजोत्तमः।

कृतयज्ञः शिवाचार्यः कथ्यतेऽथ गुरूत्तमः ॥९॥

काशीक्षेत्रतटे निवासनिरतो गङ्गाभिषेकावृतो

विश्वेशस्य पदाम्बुजार्चनरतो वेदार्थविच्छास्त्रवित्।

श्रीकृष्णः प्रवरो गुरुः स भगवान् शैवागमज्ञः सुधीः

योगाभ्यासगृहीतमानसमरुद्विज्ञान चिद्रूपदृक् ॥१०॥
तच्छिष्योऽस्ति महाकविर्द्विजवरः श्रीकृष्णनामा गुरुः
शब्दज्ञानमहोदधिः श्रुतिनिधिस्तर्कादिकाव्याकरः।
वेदान्तार्थनिधिर्जनार्दनगुरोश्चूडामणेरात्मजः
शौचाचारपरः समृद्धिविततस्यानन्द सन्दोहभृत् ॥११॥
तत्प्रसादात्समालोच्य शिवशास्त्राणि यत्नतः।
सिद्धान्तशेखरं वक्ष्ये शिशुबुद्धिविवृद्धये ॥१२॥

''மஹர்ஷிகளின் வழியில் ஹாரீதர் என்ற முனிவர் இருந்தார். அவருடைய வழியில் அங்கிரஸ், அம்பரீஷர், ஸ்ரீ யௌவனாஸ்வர் போன்றவர்கள் தோன்றியுள்ளனர். அந்த வம்சத்தில் நாராயணன் என்ற பெயர் கொண்ட ப்ராம்ஹணர் தோன்றினார். அவர் நான்கு வேதங்களையும் ஸாங்கமாகக் கற்றறிந்தார். அனைத்து அதிதிகளுக்கும் உபசரணை செய்பவர், அக்னிசயனம் செய்தவர். அனைத்து யாகங்களையும் செய்தவர், பௌண்டரீகம் எனும் யாகம் செய்தவர், யோகம் அறிந்தவர், யோகம் புரிந்தவராக இருந்தார்.

அவருடைய மகன் தேவதத்தன் என்பவர் அனைத்து யாகங்களையும் செய்தவர், அக்னி சயனம் செய்தவர், பௌண்டரீக யாகம் செய்தவர், அனைத்து அதிதிஸத்காரம் செய்தவர்.

அவருடைய மகன் நரஸிம்ஹன் என்பவர் அனைத்து யக்ஞங்களும் செய்தவர். பௌண்டரீகமெனும் யாகம் செய்தவர். அதிதி ஸத்காரம் செய்பவர். விஷ்ணு பக்தியுள்ளவர். பெரும் பொருள் பொருந்திய ஆறாயிரம் ஸ்லோகம் நிரம்பிய நரசிம்ஹரைப் பற்றி கல்பஸாரம் எனும் நூல் இயற்றியவர். இவர் சாளுக்ய மன்னன் ப்ரதாபன் எனும் அரசனிடம் ஆஸ்தான வித்வானாக இருந்தார்.

அவருடைய மகன் பாஸ்கரன் என்பவர், அனைத்து சாஸ்த்ரங்களும் அறிந்தவர். அனைத்து வாதங்களிலும் வென்றவர். அனைத்து யாகங்களையும் செய்தவர். அனைத்து வேதங்களும் அறிந்தவர். அக்னிசயனம் செய்தவர். காசியில் விஸ்வநாதர்சன்னிதியில் வசித்தவர். கங்கையால் அபிஷேகிக்கப்பட்டு கடைசியில் ஸன்யாஸம் ஏற்றுக் கொண்டவர்.

அவருடைய மகன் விஸ்வநாதன் என்பவர், காசி விஸ்வநாதரிடம் அர்ச்சகராக இருந்தவர், சதாசாரம் உள்ளவர், மீமாம்ஸையில் கரைகடந்தவர். வேதபாஷ்யம் அறிந்தவர். தர்க்க சாஸ்த்ரம் தெரிந்தவர், கட்டுப்பாடுள்ளவர், காவ்ய ப்ரபந்தங்கள் செய்தவர். வேதாந்தத்தில் சிறந்தவர். சப்தசாஸ்த்ரம் அறிந்தவராக இருந்தார். அவருடைய மகன் பாஸ்கரன் என்பவர் ஸ்ரீகண்டர் பாதாரவிந்தங்களில் பக்தி நிரம்பியவர்.

அவருடைய மகன் விஸ்வநாதன் என்பவர் யக்ஞங்கள் செய்தவர், சிவாசார்யர், குருக்களில் சிறந்தவர், காசியை வசிப்பிடமாகக் கொண்டவர், தினமும் கங்கை ஸ்நானம் செய்யும் பாக்யம் பெற்றவர், விஸ்வநாதரைப் பூஜிப்பவர், வேதம் சாஸ்த்ரங்களின் பொருள் உணர்ந்தவர், ஸ்ரீ க்ருஷ்ணன் என்னும் குருவின் அருள் பெற்றவர், சைவாகமம் அறிந்தவர், நல்லறிவு படைத்தவர், யோக ஞானபாதங்களில் நிபுணர் ஆவார்.

ஜனார்தன குருவின் சிஷ்யரும், சூடாமணி என்பாரின் புதல்வருமான ஸ்ரீ க்ருஷ்ணன் என்பவர், மஹாகவியாவார். சப்த ஞானத்தில் கடல் போன்றவர், வேதக்கடல். தர்க்கம் முதல் காவ்யங்கள் வரை அனைத்தில் வித்வான். வேதப்பொருள் உணர்ந்தவர், தூய்மை நிரம்பியவர், ஆனந்தத்தில் திளைத்தவர்.

அவர் அருளால் சிவசாஸ்த்ரங்களை அலசி ஆய்ந்து குழந்தைகளின் அறிவு மேம்பட ஸித்தாந்தசேகரம் என்னும் நூலை (ஸ்ரீ விஸ்வநாதனாகிய நான்) சொல்லவிருக்கிறேன்.''

-என இந்நூலில் ஸ்வசரித்ர பாஷனமாக இச்செய்தியை விவரிக்கிறார்.

சௌச, சந்த்யா, ஸ்நானம் முதற்கொண்டு சிவபூஜை, ஹோமம், த்ரவ்ய ப்ரமாணங்கள், பவித்ராரோபணம், ப்ரதிஷ்டா விஷய கதனம், பிக்ஷாடனம் என விவித கர்மாக்களைக் கூறுவதால் இதை சர்யா, க்ரியாபாத விளக்கம் என்பதா? பூதசோதன தத்வார்த்த விளக்கம், அத்வவிஷய விளக்கம், தீக்ஷா விவரணம் இவை விளக்குவதால் இதை யோகபாதசாரம் என்பதா? சித்தாந்த பதமான கருத்துரை, ப்ரதி க்ரியைகளிலும் ஒளிரும் ஞானமார்ந்த உண்மையை தரிசனப்படுத்துதல், அனுபூதிநிலை விளக்கம் என அமைவதால் இதை ஞானபாத விரிவுரை என்பதா? என விழியகல வியன்று மொழிவதற வியப்பில் படிப்போரை ஆழ்த்தும் அறிவமுதப் பெரும் களஞ்சியம் சித்தாந்த சேகரம்.

ஆறாயிரத்திற்கும் மேல் உள்ள இம்முழுமை நூலிலிருந்து தற்பொழுது ஆயிரத்து முன்னூற்று சொச்சம் ஸ்லோகங்கள் கொண்ட நித்யகாண்டம் மட்டும் முதல் பாகமாக வெளியிடப்படுகிறது. வரும் வரும் காலங்களில் அடுத்தடுத்த பாகங்களை வெளிக்கொணரும் உத்யமத்திற்கு பெரியோரனுக்ரஹம் துணைசெய்ய ப்ராத்திக்கிறோம்.

மேலும்இதைமுதலில்அச்சேற்றியபெரியோர்களைஇங்கு நினைவுகூர்ந்தே ஆகவேண்டும். ஏறக்குறைய பதினான்கிற்கும் மேற்பட்ட ப்ரதிகளை ஒப்புநோக்கி, பரிஸ்மங்கள் பல கடந்து இதை வெளிக்கொணர்ந்திருக்கின்றனர். பழைய சித்தாந்த சேகரத்தின் உபோத்காதத்தை படிக்கும்பொழுதே விழிநீர் பெருகுவதை தடுக்க இயலவில்லை. நிஜத்தில் இவர்களைப் போன்றோர்கள் நிச்சயம் ஞானதூதர்களே!

அறிவுச்செல்வங்களை அழியாமல் காத்து அழியாச் சிவ புண்ணியத்தை தனதாக்கி கொண்ட அப்பெரியோர்களின் உழைப்பிற்கு ஈடேது? இணையேது?

சித்தாந்தசேகரமெனும் புதையுண்ட ஞானரத்தினத்தை அகன்றெடுத்து நல்கிய ஸ்ரீ சீதாராம சோமயாஜி, ஸ்ரீக்ருஷ்ண தீட்சிதர், முதலிய பெரியோர் திசை நோக்கி ஆரத்தொழுவது இதை படிக்கும் ஒவ்வொருவரது கடமை.

அப்பெரியோர்களுக்கு நமது க்ருதக்ஞாத்மக நமஸ் காரங்கள். இவ்வெளியீட்டிற்கு ஆசியுரை நல்கிய சிவாகம பேரறிஞர்களுக்கு எங்களது அனந்த நமஸ்காரங்கள்.

எங்களை அறிவுப்பணியின் ஈடுபட உத்சாஹமூட்டி, இதை வெளியிடுவதின் மூலம் தனது பெற்றோரின் மணிவிழாவை அறிவுத்திருவிழாவாய் கொண்டாடிய பெருமையுறு நண்பர்சிவஸ்ரீ உமாமகேஸ்வர சிவம் அவர்களையே அத்தனை புகழும்சாரும்.

மணிவிழா நாயகர் சிவஸ்ரீ பி.சிவஷண்முக சுந்தர சிவாச் சாரியார், ஸ்ரீமதி எஸ். விசாலாட்சி இணையருக்கு எங்களது அன்பு நமஸ்காரங்கள்.

எல்லாவற்றுக்கும் மேலாய் இன்று ஓரளவேனும் ஒரு விஷயத்தை தொட்டு எழுத முயற்சிக்கிக்கிறோமெனில் அது... எழுத் தறிவித்த இறைவன் எங்கள் குருநாதரிட்ட ஞானப்பிச்சை யின்றி வேறொன்றுமில்லை. அவர்தம் நீரஜசரணங்களை என்றும் வணங்கி மகிழும்....

-சிவஸ்ரீ ஜோ. பாலாஜி சிவம்
ஆரணி

துணையுறு

- சிவஸ்ரீ க. ரமேஷ் சுவாமிநாத சிவம்
காரைக்கால்

ஸ்ரீ விஸ்வநாதர் இயற்றிய

சித்தாந்த சேகரம்

நித்ய காண்டம்

ஓம் ஸ்ரீ குருப்யோ நமঃ

ஸ்ரீ விஸ்வநாதர் இயற்றிய

சித்தாந்த சேகரம்

நித்ய காண்ட அர்த்த ஸாரம்

ஞானவடிவமானவரும், மாசற்றவரும், எல்லையற்ற மஹிமை பொருந்தியவரும், அளவிட முடியாதவரும், அனைத்து அத்வாக்களிலும் சிறந்தவரும், தூய்மையானவரும், தயையுள்ள வருமான ஸ்ரீ கண்டாசார்யரை ஞானம் பெற வேண்டி முக்கரணங் களால் எப்பொழுதும் சரணமடைகின்றேன். *(1)*

மஹர்ஷிகளின் வழியில் ஹாரீதர் என்ற முனிவர் இருந்தார். அவருடைய வழியில் அங்கிரஸ், அம்பரீஷர், ஸ்ரீ யௌவனாஸ்வர் போன்றவர்கள் தோன்றியுள்ளனர். அந்த வம்சத்தில் நாராயணன் என்ற பெயர் கொண்ட ப்ராம்ஹணர் தோன்றினார். அவர் நான்கு வேதங்களையும் ஸாங்கமாகக் கற்றறிந்தார். அனைத்து அதிதி களுக்கும் உபசரணை செய்பவர், அக்னிசயனம் செய்தவர். அனைத்து யாகங்களையும் செய்தவர், பௌண்டரீகம் எனும் யாகம் செய்தவர், யோகம் அறிந்தவர், யோகம் புரிந்தவராக இருந்தார். *(2, 3)*

அவருடைய மகன் தேவதத்தன் என்பவர் அனைத்து யாகங்களையும் செய்தவர், அக்னி சயனம் செய்தவர், பௌண்டரீக யாகம் செய்தவர், அனைத்து அதிதிஸத்காரம் செய்தவர். *(4)*

அவருடைய மகன் நரஸிம்ஹன் என்பவர் அனைத்து யக்ஞங்களும் செய்தவர். பௌண்டரீகமெனும் யாகம் செய்த வர். அதிதி ஸத்காரம் செய்தவர். விஷ்ணு பக்தியுள்ளவர். பெரும் பொருள் பொருந்திய ஆறாயிரம் ஸ்லோகம் நிரம்பிய நரசிம் ஹரைப் பற்றி கல்பஸாரம் எனும் நூல் இயற்றியவர். இவர் சாளுக்ய மன்னன் ப்ரதாபன் எனும் அரசனிடம் ஆஸ்தான வித்வா னாக இருந்தார். *(5)*

அவருடைய மகன் பாஸ்கரன் என்பவர், அனைத்து சாஸ்த்ரங்களும் அறிந்தவர். அனைத்து வாதங்களிலும் வென்றவர். அனைத்து யாகங்களையும் செய்தவர். அனைத்து வேதங்களும் அறிந்தவர். அக்னிசயனம் செய்தவர். காசியில் விஸ்வநாதர் சன்னிதியில் வசித்தவர். கங்கையால் அபிஷேகிக்கப்பட்டு கடைசியில் ஸன்யாஸம் ஏற்றுக் கொண்டவர். *(6)*

அவருடைய மகன் விஸ்வநாதன் என்பவர் காசி விஸ்வநாதரிடம் அர்ச்சகராக இருந்தவர், ஸதாசாரம் உள்ளவர், மீமாம்ஸையில் கரைகடந்தவர். வேதபாஷ்யம் அறிந்தவர். தர்க்க சாஸ்த்ரம் தெரிந்தவர், கட்டுப்பாடுள்ளவர், காவ்ய ப்ரபந்தங்கள் செய்தவர். வேதாந்தத்தில் சிறந்தவர். சப்தசாஸ்த்ரம் அறிந்தவராக இருந்தார். அவருடைய மகன் பாஸ்கரன் என்பவர் ஸ்ரீகண்டர் பாதாரவிந்தங்களில் பக்தி நிரம்பியவர். *(7, 8)*

அவருடைய மகன் விஸ்வநாதன் என்பவர் யக்ஞங்கள் செய்தவர், சிவாசார்யர், குருக்களில் சிறந்தவர், காசியை வசிப்பிடமாகக் கொண்டவர், தினமும் கங்கை ஸ்நானம் செய்யும் பாக்யம் பெற்றவர், விஸ்வநாதரைப் பூஜிப்பவர், வேதம் சாஸ்த்ரங்களின் பொருள் உணர்ந்தவர், ஸ்ரீ க்ருஷ்ணன் என்னும் குருவின் அருள் பெற்றவர், சைவாகமம் அறிந்தவர், நல்லறிவு படைத்தவர், யோக ஞானபாதங்களில் நிபுணர் ஆவார். *(9, 10)*

ஜனார்தன குருவின் சிஷ்யரும், சூடாமணி என்பாரின் புதல்வருமான ஸ்ரீ க்ருஷ்ணன் என்பவர், மஹாகவியாவார். சப்த ஞானத்தில் கடல் போன்றவர், வேதக்கடல். தர்க்கம் முதல் காவ்யங்கள் வரை அனைத்திலும் வித்வான். வேதப்பொருள் உணர்ந்தவர், தூய்மை நிரம்பியவர், ஆனந்தத்தில் திளைத்தவர். *(11)*

அவர் அருளால் சிவசாஸ்த்ரங்களை அலசி ஆராய்ந்து குழந்தைகளின் அறிவு மேம்பட ஸித்தாந்தசேகரம் என்னும் நூலை (ஸ்ரீ விஸ்வநாதனாகிய நான்) சொல்லவிருக்கிறேன். *(12)*

அந்த ஸித்தாந்தசேகரத்தில் நித்யம், நைமித்திகம், காம்யம் என்று மூன்று காண்டங்கள் கூறப்படவிருக்கின்றன.

நித்ய காண்டத்தில் சௌசம் முதலியவை, தந்ததாவனம், ஸ்நானம், சந்த்யாவந்தனம், தர்ப்பணம், ஸூர்ய பூஜை, சிவ பூஜையில் த்வாரபூஜை, பூதம் முதலிய ஐந்துசுத்திகள், சிவ பூஜை, குண்டஸம்ஸ்காரம், சிவாக்னி ஆராதனம், சிவாக்னியில் ஈஸ்வரபூஜை, ஹோமம், ஹோமத்ரவ்ய அளவு, ஹோமசேஷம், பலிகர்மம் செய்தல், ஆகம பூஜை, குருபூஜை, கபிலார்சனம், போஜனம், பிக்ஷாடனமுறை என்று நித்ய காண்ட வரிசை சொல் லப்பட்டுள்ளது. *(13 - 16)*

நைமித்திக காண்டத்தில் பவித்ரம், ஸூத்ரநிர்ணயம், அதிவாசமுறை, பவித்ராரோபணம், தமனாரோபணம், தீக்ஷை, சிஷ்யர் முதலியோரின் நிர்ணயம், குரு லக்ஷணம், தீக்ஷைப் பிரிவு, ஷடத்வ லக்ஷணம், சிஷ்யாபிஷேகம், ஸாதகாபிஷேகம், ப்ராயச்சித்தவிதி, அந்த்யேஷ்டி, ஸ்ராத்தப்பிரிவு என்று சொல்லப் பட்டுள்ளது.

காம்யகாண்டத்தில் ப்ரதிஷ்டை, அதன் பிரிவுகள், பூபரீக்ஷை, வாஸ்துப்ரதிஷ்டை, தேசகால விசாரணா, அங்குரம் குண்டமண்டப லக்ஷணம், ஜலாதிவாசம், லிங்கஸ்தாபனம், பரிவாரப்ரதிஷ்டை, த்வாரப்ரதிஷ்டை, ஹ்ருத்கும்பப்ரதிஷ்டை, தடாகப்ரதிஷ்டை, வ்ருக்ஷப்ரதிஷ்டை, ப்ராஸாதப்ரதிஷ்டை, சூல ஸ்தாபனம், த்வஜப்ரதிஷ்டை என்றிவ்வாறு கூறப்பட்டுள்ளது.

1. நித்ய காண்டம்

சௌசஸ்நானம் முதலிய நித்யவிதியைச் சொல்லப் போகிறேன்......

காலையில் தூங்கி எழுந்து ஸுகாஸனாராக அமர்ந்து ந்யாஸம் செய்து கண்களை மூடிக்கொண்டு சிவபெருமானை த்யானம் செய்து சிவநாமம் சொல்லிக்கொண்டு வீட்டிலிருந்து வெளியே செல்ல வேண்டும். *(25, 26)*

வலது காதில் பூணூலை சுற்றிக்கொண்டு பகலிலும், ஸந்த்யா காலங்களிலும் வடக்கு முகமாகவும், இரவில் தெற்கு

முகமாகவும், அதிகம் புல் நிரம்பிய இடத்தில் அமர்ந்து மலமூத்ரங்களை கழிக்க வேண்டும். *(27, 27½)*

குரு, தைவம், ப்ராம்ஹணன், சூர்யன், சந்த்ரன், ஜலம், அக்னி போன்ற பூதங்கள், ஸன்யாஸி, பெண்கள் இவர்கள் எதிரில் மலமூத்ரம் கழிக்கக்கூடாது. *(28)*

புற்று, தோட்டம், ஸ்மசானம், வழி, ஜலம், பஸ்மம், யக்ஞவ்ருக்ஷங்கள், கோமயம் ஆகியன இருக்கும் இடங்களில் மலமூத்ரங்கள் கழிக்கக்கூடாது. மலமூத்ரம் கழித்த பிறகு பூஜைக்கு ஒவ்வாத புற்களாலும் மண்ணாலும் பின்பகுதியை சுத்தம் செய்து கொள்ள வேண்டும். *(29,30)*

கோமயம், கல், மரம் இவற்றால் சுத்தம் செய்யக்கூடாது. வஸ்த்ரத்தால் மூடியுள்ள குறியை இடது கையால் எடுத்து வலது கையால் மண்ணல் துடைத்து சௌசாலயம் செல்ல வேண்டும். *(31, 32)*

சௌசாலயம் - ஸ்மசானம், வழி, புற்று, கோமயம், தான்யம் நிரம்பிய இடம், பூஜைக்குரிய ஜலம் நிரம்பிய இடம், பிறர் சௌசம் செய்யும் இடம், தவிடு, நெருப்பு உள்ள இடம் ஆகிய இடங்களில் அமையக்கூடாது.

ஆற்றங்கரையில் தூய்மையான இடத்தில் மணல் எடுத்து முதலில் பின்பகுதியை சுத்தம் செய்ய வேண்டும். பிறகு நீரால் அலம்ப வேண்டும். *(33)*

மணல் நெல்லிக்கனியளவோ, அரை கைப்பிடியளவோ எடுத்து மூன்று முறை மணலாலும், ஐந்து முறை நீரால் பின்பகுதியை சுத்தம் செய்ய வேண்டும். ஒரு முறை குறியையும் பத்து முறை இடது கையையும், ஏழு முறை கெண்டைக் கால்களையும், ஒரு முறை கை கால்களையும் அலம்பி ஆசமனம் செய்ய வேண்டும். *(34-36)*

இவ்வாறு, க்ருஹஸ்தர்களும், இதைக்காட்டிலும் இரண்டு மடங்கு ப்ரம்ஹசாரிகளும், மூன்று மடங்கு வானப்ரஸ்தர்களும், நான்கு மடங்கு ஸன்யாஸிகளும் செய்ய வேண்டும். இவ்வாறு செய்வது பகலில் பொருந்தும். இரவில் செய்யும்பொழுது இதில் பாதியளவு செய்தால் போதும். *(37, 38)*

வ்யாதிக்ரஸ்தர்கள் இதில் மூன்றில் ஒரு மடங்கு நான்கில் ஒரு மடங்கு செய்ய வேண்டும். பொதுவாக சித்தம் சுத்தியாகும் வரை செய்ய வேண்டும். இவ்வாறு நித்ய கர்மாவை முடித்து பற்களை சுத்தம் செய்ய வேண்டும். *(39)*

2. பல் தேய்த்தல்

மோக்ஷம் விரும்புபவர்கள் - கருநெய்தல், வேம்பு, புங்கம், கிளுவை, பில்வம், கருங்காலி ஆகிய மரக்குச்சிகளை வளைவு இல்லாமலும், ஸமமாகவும், ஈரமாகவும், பூச்சியரிக்காமலும், தோலுடனும் எடுத்து எட்டு அங்குலம் நீளமும், சுண்டுவிரல் அளவு தடிமனும் கொண்டதாகத் தயாரித்து பல் தேய்க்க வேண்டும். *(40, 41)*

போகம் விரும்புபவர்கள் - மருதாணி, நாவல், அர்ஜுன வ்ருக்ஷம், மா, இரளி, தினிசவ்ருக்ஷம், சம்பகம், நாயுருவி ஆகிய மரக்குச்சிகளை பனிரெண்டங்குலம் எடுத்து பல் தேய்க்க வேண்டும். *(42, 43)*

நான்கு வர்ணத்தவர்களுக்கும் மற்றும் கலப்பு ஜாதியினருக்கும் சொல்லப்பட்டுள்ள அளவில் ஒவ்வொரு அங்குலம் குறைவாகவோ, அல்லது பத்து கணுக்களிலிருந்து ஆரம்பித்து ஒவ்வொரு கணு குறைவாகவோ அளவு பல் தேய்க்க குச்சி அமைய வேண்டும். *(44)*

முருங்கை, விளா, பஹுவாரம், வஞ்சி, வேம்பு அடி, புல், பால் மரங்கள் ஆகியவற்றால் ஒருபோதும் பல் தேய்க்கக்கூடாது. ப்ரதமை, அமாவாஸ்யை, ஷஷ்டி, நவமி ஆகிய நாட்களில் சொல்லப்பட்டுள்ள மரங்களால் பல் தேய்க்கக் கூடாது. அந் நாட்களில் தூய்மையான இலைகளால் பல் தேய்க்கலாம்.

வ்யதீபாதம், ஸங்க்ராந்தி ஆகிய நாட்களில் பல் தேய்க்கக் கூடாது. மாறாக பன்னிரெண்டு முறை வாய் கொப்பளிக்க வேண்டும். இல்லையேல் கண்களில் காதுகளில் உள்ள அழுக்குகளை மாத்திரமாவது அலம்பிக்கொள்ள வேண்டும். *(45-47)*

3. வாருண ஸ்நான விதி

ஸ்நானம் எட்டு வகை. அவை வாருணம், ஆக்னேயம், மாருதம், மாஹேந்த்ரம், பார்த்திவம், மாந்த்ரம், கோரஜம், மானஸம்.

கடலும் ஆறும் ஸங்கமிக்குமிடம், நதி, நதம், ஏரி, கால்வாய், குட்டை, ஆகிய இடங்களில் ஸ்நானம் செய்வது வாருண ஸ்நானத்தில் உத்தமம் ஆகும். தூய குளம், தேவதீர்த்தம் ஆகியவற்றில் செய்வது மத்யமம். கிணற்றில் செய்வது, வேறெங்காவது எடுத்து வந்து வீட்டிலேயே ஸ்நானம் செய்வது அதமமாகும். *(48 - 50)*

சுத்த பூமியில் அஸ்த்ர மந்த்ரத்தால் எட்டு அங்குலம் வரை பள்ளம் எடுத்து அப்பள்ளத்தில் உள்ள மண்ணை மூலமந்த்ரத்தால் எடுத்துக்கொண்டு மீண்டும் பள்ளத்தை மண்ணால் மூடிவிட்டு சிரோ மந்த்ரத்தால் எடுத்த மண்ணைக் கரையில் வைத்து விட்டு அதில் முடி, புல் இருந்தால் அவற்றை சிகா மந்த்ரத்தால் நீக்கி விட்டு, அஸ்த்ர மந்த்ரத்தால் நீரால் சுத்தம் செய்து, கவசமந்த்ரத்தால் மூன்றாகப் பிரித்து அதில் ஒரு பாகத்தை பாதம் முதல் நாபி வரை தடவிக்கொண்டு அலம்ப வேண்டும். *(51-54)*

பிறகு இரண்டு கைகளாலும் ஏழு முறை அஸ்த்ர மந்த்ரத்தால் கண்களை மூடிக்கொண்டு உடல் முழுதும் பூச வேண்டும். அஸ்த்ரத்தை நினைத்துக்கொண்டு ஜலத்தில் மூழ்கி எழுந்து ஸௌர்யனைப் பார்க்க வேண்டும். பிறகு வைதிக ஸந்த்யா வந்தனம் செய்து விட்டு சைவிக ஸந்த்யா வந்தனமும் முடித்து சிவனை த்யானிக்க வேண்டும். இவ்வாறு செய்வது மல ஸ்நான மாகும். பிறகு விதி ஸ்நானம் செய்ய வேண்டும். *(55 - 58)*

தீர்த்தாதி தேவதையை ஜலத்திலிருந்து நாராச முத்ரையால் எடுத்து ஸம்ஹாரமுத்ரையால் தன் த்வாதசாந்தம் வரை கொண்டு சென்று வஹ்னிமந்த்ரத்தால் சுத்தம் செய்து மூலமந்த்ரத்தால் அம்ருதத்தால் நிரப்பி சிவதீர்த்தமாகப் பாவித்து ஸாரஸ்வதாதி அதில் சேர்த்து அதை அங்கிருந்து அங்குச முத்ரையால் கொண்டு வந்து ஜலத்தில் உத்பவ முத்ரையால் ஹ்ருதய மந்த்ரத்தால் சேர்த்து ஸம்ஹார முத்ரையால் மூன்றாவது பாகமண்ணை எடுத்துக்கொண்டு நாபி வரை ஜலத்தில் மூழ்கி வலது கையில் சிறிது மண்ணை வைத்துக்கொண்டு ஏழு முறை அஸ்த்ரம் ஜபித்து இடது கையில் சிறிது மண்ணை பத்து முறை மூலம் ஜபித்து வலது கையில் உள்ள மண்ணை அஸ்த்ரமந்த்ரத்தால் பத்து திக்கிலும் போட்டுவிட்டு, மூலம் ஜபித்த மண்ணை கைகளைச்சுற்றி ஜலத்தில் போட வேண்டும். இவ்வாறு தீர்த்தத்தை சைவதீர்த்தமாக பாவிக்க வேண்டும். சிறிது மண்ணை அங்க மந்த்ரம் ஜபித்து தலை முதல் கைகள் உடம்பு ஆகிய இடங்களில் பூசிக்கொண்டு, சம்புவை ஹ்ருதயத்தில் த்யானம் செய்து கொண்டு ஜல மத்தியில் நின்று கொண்டு, கைகளை சிவசக்தி ஸ்வரூபமாகப் பாவித்து, கும்ப முத்ரையால் அங்க மந்த்ரங்களை வௌஷடந்தமாக உச்சரித்துக் கொண்டு மூலமந்த்ரத்தால் தலையில் அபிஷேகம் செய்து கொண்டு அஸ்த்ரமந்த்ரத்தால் தன் பாதுகாப்பிற்காகவும் இடையூறு நீங்கவும், அனைத்து திசைகளிலும் ஜலம் இரைத்து விட்டு நெல்லிப்பொடி முதலியவற்றால் ஸ்நானம் செய்து விட்டு ஜலத்திலிருந்து கரை ஏறி ஜலத்தில் ஜபித்த மந்த்ரங்களை ஸம்ஹார முத்ரையால் நீக்கி விட வேண்டும். *(59-68)*

உடம்பில் சொட்டும் ஜலத்தைத் துடைத்து ஆஸ்ரம தர்மத்திற்கேற்றார்போல் வெள்ளையோ, காவியோ வஸ்த்ரம் கௌபீனம் தரித்துக்கொள்ள வேண்டும். தலைவலி முதலிய ஸ்ரமம் உள்ளவர்கள் கழுத்து வரை ஸ்நானம் செய்து கொள்ள லாம். இதற்கு கண்ட ஸ்நானம் என்று பெயர். இது வாருண ஸ்நானத்தில் இரண்டாம் வகை. ஈரத்துணியால் உடம்பைத் துடைத்துக்கொள்வதும் வாருண ஸ்நானமே. *(69 - 71)*

காகம், பெரிய பருந்து, புறா, ஒட்டகம், கோழி, பருந்து, ஆந்தை முதலியவற்றால் தொடப்பட்டாலோ, அங்க விகாரம்

உள்ளவர்களால் தொடப்பட்டாலோ, நிர்மால்யம் சாப்பிடுபவர், பிற ஜாதியினர், பதிதன், ஜனன மரண ஆசௌசிகள், ப்ரேதம் இவற்றைத் தொட்டாலோ வாருண ஸ்நானம் செய்ய வேண்டும். பிறரின் மலம், மூத்ரம், ரக்தம் முதலியவை கைகளைத் தவிர்த்து நாபிக்கு மேல் பட்டாலோ வாருண ஸ்நானம் செய்ய வேண்டும். *(72-74)*

4. ஆக்னேய ஸ்நானம்

வாருண ஸ்நானம் பார்த்தோம். இப்பொழுது ஆக்னேய ஸ்நானம் பார்ப்போம். ஆக்னேய ஸ்நானம் பஸ்மத்தினால் செய்வது. அது நான்கு வகைப்படும். அவை கல்பம், அனுகல்பம், உபகல்பம், அகல்பம் ஆகும். வஹ்னி கோமய பேதத்தால் முதல் இரண்டும் விசேஷமாகும். பசுவிடமிருந்து கோமயம் கீழே விழுவதற்கு முன்பே பிடித்து உருண்டையாக்கி காய வைக்காமலேயே சிவாக்னியில் ஸத்யோஜாதாதி மந்த்ரங்களாலும், மூலமந்த்ரத்தாலும் சுத்தமாக உருவாக்குவது கல்பம் எனப்படும். *(75-78)*

அக்னி ஹோத்ரங்கங்களினால் கிடைப்பதும் கல்பமாகும். காட்டில் காய்ந்து இருக்கும் கோமயத்தை சிவாக்னியால் பஸ்ம மாக்குவது அனுகல்பமாகும். *(79)*

காடு, வீடு, கோசாலை கிடைக்கும் கோமயத்தை முன்பே எரித்திருந்ததை மீண்டும் கோமூத்ரத்தால் பிண்டமாக ஆக்கி சிவாக்னியில் எரித்து சாம்பலாக்குவது உபகல்பமெனப்படும். *(80, 81)*

மந்த்ரங்கள் இல்லாமல் செய்யப்படும் பஸ்மம் நான்காவது வகை. அது ஒதுக்கப்பட்டது. இவ்வாறு பஸ்மம் நான்கு வகைப் படும். மேலும் பஸ்மஸ்நான முறையைப் பார்ப்போம். *(82)*

அஸ்த்ராய ஹூம்பட் என்று பஸ்மத்தை ஏழு முறை ஜபித்து கால் முதல் பாதம் வரை தடவுவது ஒருவித பஸ்ம ஸ்நானம். ஷடங்கம் ஜபித்து முகம், ஹ்ருதயம், மறைவிடம் போன்ற அங்கங்களை ஈசானாதி பஞ்சப்ரஹ்ம மந்த்ரங்களால்

இட்டுக்கொள்வது. விதி ஸ்நானம் எனப்படும். ப்ராம்ஹணர் முகத்தில் மூலமந்த்ரம் சொல்லி த்ரிபுண்ட்ரம் இட்டுக்கொள்வதும், க்ஷத்ரியர் முகத்தில் தன் பட்டசின்னத்தை இட்டுக்கொள்வதும், சதுரமாக இட்டுக்கொள்வதும், வைஸ்யர் முக்கோணமாக இட்டுக்கொள்வதும், சூத்ரன் வட்டமாக இட்டுக்கொள்வதும், த்ரிபுண்ட்ர ஸ்நானமெனப்படும். மேலும் இதன் முறையினைக் காண்போம். *(83-86)*

பஸ்மம் இடும்பொழுது நெற்றி, ஹ்ருதயம், தோல் பட்டைகள், நாபி ஆகிய இடங்களில் இடவேண்டும். அப்படி இடும்பொழுது சிவ, ஈஸ்வர, ருத்ர, விஷ்ணு, ப்ரம்ஹா என்று அந்தந்த அதிதேவதைகளை நினைக்க வேண்டும். இதற்கு பஞ்சாங்க த்ரிபுண்ட்ரம் என்று பெயர். *(88, 89)*

சிரஸ்ஸு, நெற்றி, கழுத்து, தோல்கள், ஹ்ருதயம், நாபி, பின்பகுதிகள் ஆகிய அங்கங்களில் ப்ரம்ஹா, சரஸ்வதீ, லக்ஷ்மி, உமா, ஈசன், ஸவிதா, அநலன், சசி ஆகிய என்ற தேவதைகளை ஸ்மரித்து இடுவது அஷ்டாங்க புண்ட்ரம் எனப்பெயர். *(90)*

நெற்றி, கழுத்து, தோல்கள், கைகள், கைமுட்டிகள், கைமணிக்கட்டுகள், மார்பு, வயிறு, நாபி, வயிற்றின் இரு பக்கங்கள், பின் பகுதி ஆகிய பகுதிகளில் சம்பு, ஈசன், ருத்ரன், ஜனார்தனன், ப்ரம்ஹா, வாமாதிநவசக்திகள், அஸ்வினிதேவர்கள் ஆகியோரை ஸ்மரித்துக்கொண்டு இடுவது ஷோடசாங்க த்ரிபுண்ட்ரம் எனப்பெயர். *(91-92)*

சிரஸ்ஸு, நெற்றி, கழுத்து, கண்கள், மூக்கு, வாய், காதுகள், தோல்பட்டைகள், கைகள், முழங்கைகள், கைமணிக்கட்டுகள், மார்பு, நாபி, மறைவிடம், பின்பகுதி, பின் முதுகுகள், முழங்கால்கள், கணுக்கால்கள், கெண்டைக்கால்கள், பாதங்கள் ஆகிய இடங்களில், அஷ்ட மூர்த்திகள், அஷ்டவித்யேஸ்வரர்கள், அஷ்ட திக்பாலர்கள், அஷ்டவஸுக்கள் ஆகியோரை ஸ்மரித்துகொண்டு இடுவது முப்பத்தியிரண்டு அங்க த்ரிபுண்ட்ரம் எனப்பெயர். *(93-96)*

பொதுவாகத்ரிபுண்ட்ரத்தில் மூன்றுதத்த்வநாயகர்களையும் ஸ்மரித்து இட வேண்டும், அவை ஆறங்குலம் நெற்றியிலும், மற்றைய இடங்களில் விரல் அளவும் அமைதல் வேண்டும். காலம் முதலிய சூழ்நிலையை அனுஸரித்து விருப்பம்போல் விபூதி இட்டுக்கொள்ள வேண்டும். *(97)*

மூன்று ஸந்த்யா காலங்கள், இரவு, சர்யை முதலியவற்றில் ஈடுபடும்பொழுது, அதன் இரண்டு யாமங்கள் ஆகிய காலங் களிலும், பூனை, நபும்ஸகன், சூத்ரன், கொக்கு, எலி, பெண்கள், இதரர்கள் ஆகியோரின் தொடர்பு ஏற்படும் பொழுதும், உறங்கி எழுந்த பின்பு, உணவு எடுத்துக்கொண்ட பின்பு, நீர் குடித்த பின்பு மற்றை பல அவஸ்யமான செயல்களில் ஏடுபட்ட பின்பு ஆகிய காலங்களில் ஆக்னேய ஸ்நானம் செய்ய வேண்டும். *(98-100)*

வித்யை, குரு, அக்னி, தேவர்கள், ஆகியோர் ஸமீபத்திலும், தூய்மையற்ற இடங்களிலும், தீய மனிதர்களை வழியில் கண்ட போதிலும் விபூதி இட்டுக்கொள்ள வேண்டும். *(101)*

5. மாஹேந்த்ர ஸ்நானவிதி

வெய்யில் காயும்பொழுது மழை பெய்தால் அந்நேரத்தில் கிழக்கு நோக்கி நின்று கொண்டு தலை முதல் பாதம் வரை அஸ்த்ர மந்த்ரம் சொல்லிக் கொண்டு ஆப்லாவனம் செய்து கொண்டு சிவத்யானம் செய்தல் மாஹேந்த்ர ஸ்நானமாகும். இது அனைத்து தீர்த்தஸ்நான பலனையும் தரவல்லது. *(102, 103)*

பசுக்களின் பாதக்குளம்புகளிலிருந்து கிளம்பும் புழுதி தன்மேல் படும்படி நின்று கொண்டு அஸ்த்ரம் ஜபிப்பது கோர ஜஸ்நானம் எனப்படும். ஜலஸ்நானம் செய்யும்பொழுது தூய்மை யான தென்றல் காற்று தன்மேல் படும்படி நின்றுகொண்டு தத் புருஷ மந்த்ரத்தை ஜபிப்பது மாருத ஸ்நானமாகும். கங்கை முதலிய மண் பிண்டங்களால் ஸ்நானம் செய்வது பார்த்திவ ஸ்நானமாகும். *(104, 105)*

குருவினுடைய இருபாததாமரைகளையும் தலையால் தாங்கிக்கொண்டு சிவமந்த்ரத்தை ஜபிப்பது கௌரவ ஸ்நான மெனப்படும். *(106)*

ப்ரம்ஹாங்கம், அஸ்த்ரங்கள், மூலமந்த்ரங்களை மனதால் ஜபித்துக்கொண்டு ப்ராணனை கும்பகம் செய்து கொள்வது மானஸஸ்நானம் எனப்படும். *(107)*

தேசம், காலம், தன் சக்தி ஆகியவற்றை அனுஸரித்து சொல்லப்பட்டுள்ள ஏதாவதொரு ப்ரகாரத்தில் ஸ்நானம் செய்து விட்டு ஸந்த்யாவந்தனம் செய்ய வேண்டும். *(108)*

6. ஸந்த்யா வந்தனவிதி

ஸந்த்யா என்பது மூன்று வகை, அவற்றிலும் மூன்று வகைகள் உள்ளன. ப்ராம்ஹீ, வைஷ்ணவீ, ரௌத்ரீ என்று காலை, மதியம், மாலை வேளைகளில் சொல்லப்பட்டுள்ளன. ப்ராம்ஹீ ப்ரபு, ஞானீ, க்ரியா என்று மூன்று வகை. காலை வேளையில் சிறிது நக்ஷத்ரங்கள் ப்ரகாசிக்கும் பொழுது நண் பகலாக இருக்கும்பொழுது போகம் தருபவளாக ப்ரபு என்றும், மத்யபாலையாக ப்ரகாசிக்கும் பொழுது போகம், மோக்ஷம் அளிப்பவளாக ஞானீ என்றும், சூர்யனின் பாதி உதித்திருக்கும் பொழுது மோக்ஷம் அருளுபவளாக க்ரியா என்றும் சொல்லப் பட்டுள்ளது. *(109 - 111)*

சிவப்பு வஸ்த்ரம், சிவப்பு நிறம், சிவப்பு அலங்காரங் களுடன் விளங்குபவள், அன்னப்பறவையின்மேல் வீற்றிருப் பவள், பூணூல், ஜடை தரித்திருப்பவள், நான்கு கைகள், நான்கு முகம், எட்டு கண்கள் கொண்டவள். அக்ஷமாலை, ஸ்ருவம் வலது கைகளிலும், தண்டம், கமண்டலு இடது கைகளிலும் வைத்திருப் பவளாக ப்ராம்ஹியை த்யானிக்க வேண்டும். *(112, 113)*

இரண்டாவது யாமத்தின் நான்காவது பகுதியை மூன்றாகப் பிரித்து வாசா, வாகீஸ்வரீ, ஜ்வாலா என்று வைஷ்ணவியை மூன்றாக ஸ்மரிக்க வேண்டும். இளமையின் ஆரம்ப நிலையாக போகத்தைக் கொடுப்பவளாக வாசாவையும், இளமையின்

மையப்பகுதியான நிலையில் போகம் மோக்ஷம் கொடுப்பவளாக வாகீஸ்வரியையும், முதிர்ந்த இளமை நிலையில் ஜ்வாலாவையும் ஸ்மரிக்க வேண்டும். ஒரு முகம் நான்கு கைகள், கதை, தாமரை, சங்கம், சக்ரம் தரிப்பவளாக வைஷ்ணவியை த்யானிக்க வேண்டும். *(114 - 118)*

ஸாயம் ஸந்த்யையை சூர்யன் சிவந்திருக்கும்பொழுது சிறிது யௌவனம் விடுபட்டவளாக மோக்ஷம் தரும் வாமாவை யும், பாதி சூர்யன் அஸ்தமித்திருக்கும்போது இளமை பாதி விடுபட்டவளாக போக மோக்ஷத்தைத் தருபவளாக ஜ்யேஷ்டா வையும், சூர்யன் அஸ்தமித்த பிறகு இளமையற்றவளாகவும் போகத்தை அளிப்பவளாகவும் ரௌத்ரியையும் ஸ்மரிக்க வேண்டும்.

ஸாயம் ஸந்த்யையின் நாயகி ரௌத்ரியை வ்ருஷபத்திலும் தாமரையிலும் வீற்றிருப்பவளாகவும், யானைத்தோல் உடுத்தி மேகம் போன்ற கருநிறத்துடன் புலித்தோல், மான்தோல் தரித்தும், அரை நிலவை ஜடையில் சூடியும், மூன்று கண்கள், நான்கு கைகள், த்ரிசூலம், அக்ஷமாலை, அபயம், சக்தி தரித்தும், மூன்று கண்கள் ஒரு முகத்துடன் விளங்குபளாகவும் த்யானிக்க வேண்டும். *(119 - 123)*

இவ்வாறாக ஒன்பது ஸந்த்யைகள் அனைத்து கர்மங் களுக்கும் ஸாக்ஷியாகவும், பூஜித்தால் அனைத்து ஸித்திகளையும் நல்குபவர்களாகவும், பூஜிக்காமல் விட்டால் விக்னம் செய்பவர்களாகவும் பரமேஸ்வரனால் சொல்லப்பட்டுள்ளனர். *(124, 125)*

நான்காவதாகஒருஸந்த்யாவந்தனம்சொல்லப்போகிறேன். இது யோகிகளுக்கு விசேஷமாக அமைந்திருப்பதாகும். இவை அனைத்திலும் சிவசக்திகளே வெவ்வேறு பெயர்களில் பிரிந் துள்ளனர். ரஜஸ், ஸத்வம் தம்ஸ்களைக்கொண்டு சிவப்பு, வெள்ளை, கருப்பு நிறங்களுடனும், தாமரை தண்டு நூல் போன்று மெலிந்தும் ஸௌர்ய சந்த்ரநாடிகளுக்கு இடையே ஸௌக்ஷ்ம மாகவும் ஹ்ருதயம், பிந்து, ப்ரம்ஹரந்த்ரமாகிய ஸ்தானங்களில்

அதிஷ்டித்தும் மூன்று ஸந்த்யைகள் உள்ளன. இவற்றை ப்ராண யோகத்தால் தாரணை, த்யானம் ஆகியவற்றால் பரமமான சிவத்தை உணரும் பொருட்டு பரதத்வத்திலுள்ள ஸந்த்யை ஸ்மரணம் செய்வதால் உயர்ந்த பரமபதத்தை அடைய உதவுவதால் இதற்கு நிர்குண ஸந்த்யை என்று பெயர். இவ்வாறாக ஸந்த்யா வந்தன விதிகளை அறிந்து அவரவர் முறையே அனுஷ்டிக்க வேண்டும். ஸந்த்யா ஞானமில்லாமல் செய்யும் நித்யாதி கர்மங்கள் அனைத்தும் பயனற்றுப்போகும். *(126 - 131)*

வலது கையின் உள்ளே ஜலம் இருந்தால் அதற்கு ஆக்னேய தீர்த்தம் என்று பெயர். விரல் நுனி வழியாக வழியும் ஜலம் தைவதீர்த்தம். கட்டை விரல் அடியில் முழங்கையை உயர்த்தினால் கீழ் நோக்கி வழியும் ஜலம் ப்ராம்ஹம். ஆட்காட்டி விரலடியில் வழியும் ஜலம் பித்ரு தீர்த்தம். அனைத்து விரல்களின் ஸந்திகளிலும் வழியும் ஜலம் ப்ராஜாபத்யதீர்த்தம், ரிஷி தீர்த்தம். இடது உள்ளங்கையில் உள்ள ஜலம் ஸௌம்யதீர்த்தம். கை அடி வழியே வழியும் ஜலம் பூத தீர்த்தம். இவ்வாறு பற்பல தீர்த்தங்கள் கைகளில் வஸிக்கின்றன. *(132, 133)*

சிகா மந்த்ரத்தால் சிகையை முடிந்து கொண்டு சுத்தமான இடத்தில் ஜலத்தில் இடது காலையும், பூமியில் வலது காலையும் வைத்துக்கொண்டு கிழக்கு நோக்கியோ, வடக்கு நோக்கியோ நுரை, அழுக்கு, பூச்சிகளில்லாத தூய்மையான ஜலத்தை கட்டை விரல், சுண்டு விரல் நீக்கி, ஜலத்தை வலது கையால் எடுத்து, தேய்பிறையில் சந்த்ரனை அதிதேவதையாகவும், வளர்பிறையில் ஸூர்யனை அதிதேவதையாகவும் ஸ்மரித்து ஸ்வதாந்தமாக ஆத்மவித்யாசிவ தத்வங்களை ப்ரணவத்தை முதன்மைப்படுத்தி ஹ்ருதயம், சிரஸ், சிகா பீஜங்களுடன் மூன்று சுளுகங்கள் ப்ரம்ஹதீர்த்தத்தால் ப்ரம்ஹவிஷ்ணுஹரர்களுக்கு ப்ரியமளிக்கக்கூடியதாக பருக வேண்டும். *(134 - 138)*

உதட்டை கட்டைவிரல் அடியால் இரண்டு முறை அஸ்த்ரஜலத்தால் துடைத்துக்கொண்டு, நடுவிலுள்ள மூன்று விரல்களால் ஹ்ருதயத்தால் தொட வேண்டும். கட்டைவிரல் ஆட்காட்டிவிரல் நுனியால் மூக்குகளையும், கட்டைவிரல்

அனாமிகா விரல் நுனியால் கண்களையும், கட்டைவிரல் நடுவிரல் நுனியால் காதுகளையும், கன்னங்களையும், கட்டை விரல் சிறிய விரல் நுனியால் நாபியையும், தொட வேண்டும். மார்பை உள்ளங்கையாலும், அனைத்து விரல்களாலும் தோல்கள், பிந்து ஸ்தானம் ஆகிய இடங்களில் தொட வேண்டும்.

வாயில் ஸரஸ்வதியும், மூக்கில் அக்னியும், கண்கள், காதுகள், கழுத்து ஆகிய இடங்களில் ஸூர்யனும், நாபியில் ப்ரஜாபதியும், ஹ்ருதயத்தில் ப்ரஹ்மாவும், தலையில் கேசவனும், தோல்களில் அஸ்வினி தேவர்களும் ஆசமனத்தில் அதி தேவதை களாக இருப்பர். வைதிக ஸந்த்யா வந்தனத்தை முதலில் முடித்து விட்டு சைவிக ஸந்த்யா வந்தனத்தை பிறகு செய்ய வேண்டும். *(139 - 144)*

கரந்யாஸ-அங்கந்யாஸங்கள் செய்து கொண்டு ஜலத்தை நிரீக்ஷணாதி சுத்தி செய்து கும்பமுத்ரையால் தன் தலையில் ஜலத்தை வௌஷடங்கங்களால் ப்ரோக்ஷணம் செய்து கொண்டு ஸம்ஹிதா மந்த்ரங்களால் மூன்று முறை ப்ராணாயாமம் செய்து கொண்டு இடது உள்ளங்கையில் ஸௌம்யதீர்த்தம் வைத்துக்கொண்டு ஹ்ருதயத்தால் அபிமந்த்ரணம் செய்து கொண்டு வழியவிட்டு ஸம்ஹிதா மந்த்ரத்தால் வலது கையால் ப்ரோக்ஷணம் செய்து கொண்டு அஜ்ஜலத்தை வலக்கையால் வாங்கி மூக்குவரைகொண்டுசென்று பூரகத்தால் இழுத்து இந்து மண்டலத்தில் நிறுத்தி கும்பகத்தால் அனைத்து அங்கங்களிலும் உள்ள பாபங்களையும் ஜலத்தோடு வலது ரேசகத்தால் வெளி யேற்றி வலது கை ஆக்னேய தீர்த்த மார்கமாக சற்று க்ரோதத்துடன் வஜ்ரசிலையில் விட வேண்டும். பிறகு ஆசமனம் செய்து கொண்டு ஸகலீகரணம் செய்து கொண்டு சிவப்பு புஷ்ப அக்ஷதை முதலியவற்றால் சிவஸூர்யனுக்கு மூன்று முறை அர்க்யம் கொடுக்க வேண்டும். பிறகு த்ரிணேத்ர காயத்ரியை ஜபிக்க வேண்டும்.

காலையில் கிழக்கு நோக்கியும், மதியம் வடக்கு நோக்கி யும், மாலையில் மேற்கு நோக்கியும் ஸந்த்யா வந்தனம் செய்ய வேண்டும். ஸந்த்யா வந்தனம் பற்றி சொல்லப்பட்டுள்ளது. தர்ப்பணம் பற்றி சொல்லப்படவுள்ளது. *(145 - 154)*

7. தர்ப்பண விதி

உபவீதியாக மூலம், ப்ரஹ்மாங்கங்கள் ப்ரம்ஹா, விஷ்ணு ம்ருடர் ருத்ரர், ஈஸ்வரர் ஸதாசிவர், ஆதித்யர்கள், ருத்ரர்கள், வஸுக்கள், விஸ்வேதேவர்கள், ஸாத்யர்கள், மருத்கணங்கள், ப்ருகுக்கள் முதலிய தேவர்களை தேவதீர்த்தத்தால் ஸ்வாஹாந்த மாக தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். *(155 - 157)*

பூணூலை நிவீதியாக வைத்துக்கொண்டு நமோந்தமாக விஸ்வாமித்ரர், புலஸ்த்யர், க்ரது, வஸிஷ்டர், மரீசர், ஜமதக்னி, பரத்வாஜர், காஸ்யபர் முதலிய மஹர்ஷிகளை ரிஷி தீர்த்தத்தால் இரண்டு முறை தர்பணம் செய்ய வேண்டும். *(158 - 159)*

நிவீதியாக ப்ரஜாபத்ய தீர்த்தத்தால் வௌஷடந்தமாக ஸனக, ஸனந்த, ஸனாதன, ஸனத்குமார, கபில, ருபு, பஞ்சசிகர் ஆகிய மனுஷ்யர்களை தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். இரண்டு கைகளையும் மேல் நோக்கி தூக்கி பூததீர்த்தத்தால் வௌஷ டந்தமாக ஆகாச வாயு அக்னி ஜலம் பூமி ஆகிய பூதங்களை தர்ப் பணம் செய்ய வேண்டும். *(160 - 163)*

ப்ராசீனாவிதியாக பித்ருதீர்த்தத்தால் மூன்று முறை ஸோமன், பித்ருமான், அங்கிரஸ், கவ்யவாஹனர், அக்னிஷ்வார் தர்கள் முதலிய தேவபித்ருக்களையும், தன் பித்ருக்களையும் தர்ப்பணம் செய்து விட்டு ஸூர்யனுக்கு மூன்று அர்க்யங்கள் கொடுத்து விட்டு ஆசமனம் ஸகலீகரணம் செய்து புஷ்பம் முதலிய வற்றை தயார் செய்ய வேண்டும். *(164 - 168)*

சைவாகம சக்ரவர்தியாக விளங்கக்கூடிய ஸ்ரீ க்ருஷ்ணா சார்யரின் சிஷ்யரும், சிவாகம தத்வமறிந்தவரும், எப்போதும் ஆஹிதாக்னியாக விளங்கக்கூடியவருமான ஸ்ரீ விஸ்வநாதன் என்பவரால் சௌசாதி ஸந்த்யா விதியானது சொல்லப்பட்டுள்ளது. *॥169॥*

இவ்வாறு சுத்த சைவாகமாசார்யர் ஸ்ரீ க்ருஷ்ணயோகீந்த்ரர் சிஷ்யரும், உபயவேதாந்தியான பாஸ்கரரின் மகனும் அக்னிஷ் டோமம் செய்தவருமானவிஸ்வநாதன்என்பவரால்இயற்றப்பட்ட

சித்தாந்தசேகரத்தில் நித்யகாண்டத்தில் சௌசாதிவிதானமாகிய முதல் பகுதி நிறைவெய்துகிறது.

8. ஸூர்யபூஜா விதி

ஸூர்ய மூல அங்க மந்த்ரங்களால் கரந்யாஸ அங்கந்யாஸம் செய்து கொண்டு தன் தேஹத்தை ஸூர்ய ரூபமாகப் பாவித்து அர்க்ய ஸாதனம் செய்து தண்டீ, பிங்களர், கணேசர், குரு இவர்களை த்வாரபாலர்களாகப் பூஜித்து ப்ரபூதாஸனமர்ச்சித்து விமல ஸார ஆராத்ய பரமஸுகர்களை ஸிம்ஹரூபமாக நான்கு கோணங்களில் பூஜித்து நடுவில் பத்மமும் அதன் இதழ்களில் தீப்தா, ஸூக்ஷ்மா, ஜயா, பத்ரா, விபூதி, விமலா, அமோகா, வித்யுதா, ஸர்வதோமுகீ ஆகிய சக்திகளைப் பூஜித்து சூர்யாஸனம் கொடுத்து ஸூர்யனை த்யானித்து மூர்த்தியை அர்ச்சித்து ஆவாஹனம் ஸ்தாபனம், ஸன்னிதானம் ஸன்னிரோதனம் அர்க்யம் ந்யாஸம், பாத்யம் முதல் ஸ்நானம் புஷ்பம் போன்ற உபசாரங்களைச்செய்து பத்ம பிம்ப முத்ரைகளைக் காண்பித்து அங்கங்களைப் பூஜித்து கிழக்கு முதலிய திசைகளில் ஸோமன், புதன், குரு, சுக்ரன் ஆகியோரையும், தென் கிழக்கு முதலிய திசைகளில் குஜன், சனி, ராஹு, கேது ஆகியோரைப் பூஜித்து தூபம் தீபம் முதல் தாம்பூலம் பவித்ரம் ஜபம் வரை கொடுத்து ஸ்தோத்ரம் சொல்லி பராங்முகார்க்யம் கொடுத்து ஸூர்யனை பரிவாரங்களுடன் ஹ்ருதயத்தில் சேர்த்து தேஜச்சண்டரைப் பூஜித்து நிர்மால்யம் கொடுத்து பூஜிக்க வேண்டும் இவ்வாறு ஸூர்ய பூஜை விஸ்வநாதனால் தூண்டப்பட்டுள்ளது. *(1 - 34)*

9. சிவார்ச்சனம்

புனிதமானதும் போகம் மோக்ஷம் அளிப்பதுமான சிவார்ச்சனை பற்றி சொல்லப்போகிறேன். இது ஆத்மார்த்தம் பரார்த்தம் என இரு வகைப்படும். பரார்த்தத்தை தீக்ஷயான ப்ராஹ்மணர்கள் மட்டும் செய்ய வேண்டும். ஆத்மார்த்தத்தை ப்ராம்ஹணர் முதலியோர் செய்யலாம். தீக்ஷயாகாதவர் நான்கு வேதங்கள் கற்றிருப்பினும் சிவலிங்கத்தைத் தொடக்கூடாது. புபுக்ஷு, முமுக்ஷு, ஸமயீ, புத்ரகன், ஆசார்யர், ஸாதகர் இவர்களனைவரும் சிவபூஜை செய்யலாம். இப்பூஜை பாஹ்யம், ஆப்யந்தரம் என்று இரண்டு வகைப்படும். பாஹ்யம் அனைவருக்கும் பொருந்தும்,

ஆப்யந்தரம் யதிகளுக்குரியது. அனைவரும் செய்யும் பாஹ்ய பூஜையைப்பார்ப்போம். *(35 - 39)*

கிராமம் முதலானவற்றில் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட லிங்கத்திற்கும் தேவர் முதலானோரால் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட லிங்கத்திற்கும் அனைத்து உயிரினங்களுக்கும் நன்மை ஏற்படும் பொருட்டு செய்ய வேண்டியது பரார்த்த பூஜையாகும்.

ஆத்மார்த்தமென்பது தன் தீக்ஷைக்குப்பிறகு குருவால் அளிக்கப்பட்ட லிங்கத்திற்குச் செய்யும் பூஜையாகும்.

பரார்த்தபூஜையில் உத்தமாதி பேதங்களைப்பார்ப்போம்.

ஒவ்வொரு நாளும் எட்டு யாமத்திற்கும் செய்யும் பூஜை உத்தமோத்தமம். காலை ஆரம்பித்து ஏழு காலங்கள் செய்வது உத்தமமத்யமம். ஆறு யாமங்களில் செய்யும் பூஜை உத்தமாதமம். ஐந்து யாமங்கள் செய்வது மத்யமோத்தமம். காலை மதியம் மாலை இரவு என நான்கு காலங்கள் செய்வது மத்யமமத்யமம். காலை மதியம் மாலை மூன்று வேளை செய்வது மத்யமாதமம். காலையும், இரவும் இரண்டு காலங்கள் செய்வது அதமோத்தமம். காலை ஒரு வேளை மாத்ரம் செய்வது அதமமத்யமம். கிடைக்கும் நேரத்தில் செய்வது அதமாதமம். இவ்வாறு கால பேதத்தால் ஒன்பது கால பூஜை வரையறுக்கப்பட்டுள்ளது. *(40 - 47)*

பூஜையின் அங்கபேதமாக பூஜையை ஐந்தாகப் பிரிப்பர். ஆராதனம், அர்சனம், பூஜா, யாகம், அர்ஹா என்று அவை ஐந்து.

தீபம் வரையிலான பூஜை ஆராதனம். இது யதிகளுக்கு முக்தியளிப்பது. ஹவிஸ் வரை செய்வது அர்ச்சனம். இது புபுக்ஷுக்களுக்கு போகம் அளிப்பது. உத்ஸவம் வரை அமைவது பூஜை. இது க்ராமம் முதலியவற்றிற்கு அனைத்து ஸௌக்யங்களும் நல்கும். ஹோமம் வரை அமைவது யாகம். இது அரசனுக்கும் நாட்டிற்கும் வளர்ச்சியளிக்கும். ப்ராம்ஹணபோஜனம் வரை அமைவது அர்ஹா. இது அனைவருக்கும் அமைதியை நல்கும். இவ்வாறு உபசாரபேதமாக பூஜை ஐந்து வகையாகும். *(48 - 51)*

யாமத்திற்கு இரண்டு பூஜையென பதினாறு கால பூஜையும் வரையறுப்பர். அவ்வாறே யாமத்திற்கு நான்கு காலம் என முப்பத்தியிரண்டு கால பூஜையும் சொல்வர். இவ்வாறு பரார்த்த பூஜையில் அதிகப்படியான பூஜைகள் செய்வதால் செல்வங்கள் வளர்ச்சியடையும். ஆத்மார்த்தபூஜையில் தன் விருப்பப்படி செய்து கொள்ளலாம். காலபேதங்களில் பூஜை அனைத்து காலத் திற்கும் பொருந்தும். ஸ்நான ஸந்த்யா வந்தனங்கள் அந்தந்த கால பூஜைக்கு முன்பே செய்து விட வேண்டும். இப்போது பூஜையைப் பார்ப்போம். *(52 - 56)*

ஆசமனம், ந்யாஸம், மூன்று ப்ராணாயாமங்கள் ஸங் கல்பம் ஸாமான்யார்க்யம் செய்து கொண்டு மண்டபத்தின் கிழக்கு, தெற்கு, வடக்கு த்வாரங்களை மூடி, மேற்கு த்வாரத் தில் கணபதி, ஸரஸ்வதி, லக்ஷ்மி, நந்தி, கங்கா, மஹாகாளர், யமுனை, அஸ்த்ர த்வாரபன் ஆகியோரை பூஜித்து விக்னங்களை விலக்கி இடது சாகை வழியாக உள்ளே நுழைந்து நிருதி கோணத்தில் வாஸ்துப்ரம்ஹாவைப்பூஜித்து வாயுவில் விக்ன விநாயகரையும், ஈசானத்தில் குருக்களையும் பூஜித்து, பூஜாத்ரவ் யங்களை சேகரித்து சுத்தி செய்து அக்னி கோணத்தில் அமர்ந்து கொள்ள வேண்டும். வடக்கிலே அம்பாள் இருப்பதால் அங்கு அமரக்கூடாது. ஸ்வாமிக்கு எதிர் திசையான கிழக்கில் அமரக் கூடாது. ஸ்வாமி மேற்கு முகமாயிருந்தால் நிருதி கோணத்தில் அமர வேண்டும். பிறகு பூத சுத்தியைச்செய்து கொள்ள வேண் டும். பூத, ஸ்தான, த்ரவ்ய, மந்த்ர, லிங்க சுத்தி என்று ஐந்து வகைப்படும். பூதங்கள் ஆப்யந்த்ரம், பாஹ்யம் என இரு வகைப் படும். ஷடத்வங்களில் இருப்பவை பாஹ்யங்கள் அவை தீக்ஷை யால் தூய்மையடைகின்றன. சரீரத்திலுள்ளவை ஒவ்வொரு நாளும் தூய்மை செய்யத்தக்கவை. தீக்ஷயால் ஆத்மா சுத்தியாகி யிருந் தாலும் மாதாபித்ரு தேஹஸம்பத்தத்தால் அதனை தாரணை யால் தூய்மை செய்ய வேண்டும். *(57 - 111)*

10. பூதசுத்தி

கரந்யாஸம் செய்து கொண்டு மத்யமானாமிகாங்குஷ்ட விரல்களால் புஷ்பம் வைத்துக்கொண்டு ஸம்ஹாரமுத்ரையால் ஆத்மாவை தேஹத்திலிருந்து அனுபவிக்க வேண்டிய கர்மாக்களை

அனுபவிப்பதற்காக தற்காலிகமாக த்வாசாந்தத்தில் வைத்து விட்டு சம்புவிம்சக்தியைசரீரத்தின்உள்ளேயும்வெளியேயும்வ்யாபகமாக த்யானித்து ஹ்ருத்கண்டப்ரூமத்யத்திலுள்ள க்ரந்திகளை அவிழ்த்து ஹ்ருதயத்திலுள்ள ஜீவனை மூர்த்தஸ்தானத்தில் வைத்து ஜீவனையும் சிவனோடு சேர்த்து சரீரத்திலுள்ள பூதங்களை ஸம்ஹாரமார்க்கமாக பிந்துவில் லயிக்க செய்து ஐந்து, நான்கு, மூன்று, இரண்டு, ஒரு உத்காதங்களால் நிவ்ருத்யாதி கலைகளை சுத்தி செய்து பிறகு ஸ்ருஷ்டிமார்கமாக மனஸால் சாந்த்யதீதாதி கலைகளை ஸ்ருஷ்டி செய்து சக்தி மந்த்ரத்தால் ஆப்லாவனம் செய்து ஷடத்வாஸனம் சிவமூர்த்தியை ஹ்ருதயத்தில் சேர்த்து வித்யாதேஹம் ஆத்மாவை பரமாத்மஸ்வரூபமாக த்யானித்து ப்ருதிவ்யாதி சிவாந்த தத்த்வங்களை ஒன்றுடன் ஒன்று சேர்த்து பிறகு ஸ்ருஷ்டி மார்க்கமாக அனைத்தையும் ஸ்ருஷ்டித்து ஆத்ம வித்யாசிவதத்வங்களாலும் சரீரத்தை சுத்தி செய்து கொண்டு கவிழ்ந்திருக்கும் ஆல மரமாக தன்னைப் பாவித்து ஸம்ஹிதையை உடம்பில் ந்யஸித்து கைளால் புஷ்பத்தை எடுத்து முகர்ந்து வாயு திசையில் விடுவதால் மரணம் போக்கும். கரந்யாஸம் செய்து கொண்டு தன் சரீரத்தில் பரமீகரணம் செய்து கொண்டு தேஹ ந்யாஸம் செய்து கொண்டு மூலாதாரத்திலிருந்து தோன்றும் தாமரையின் கிழங்கை த்யானித்து, கந்தம் முதல் பிந்து வரை வ்யாபித்திருப்பதாக சிவமூர்த்தியை த்யானித்து பிந்து முதல் ப்ரஹ்ம ரந்த்ரம் வரை ஸூக்ஷ்மமான அஷ்டத்ரிம்சத் கலைகளோடு கூடிய ஸூக்ஷ்மமான சிவமூர்த்தியை த்யானித்து வெளியே ஸ்தூலசரீரத்தில் ஸதாசிவரை த்யானித்து தண்டபங்க்யாதி ந்யாஸங்களையும் அஷ்டத்ரிம்சத் கலைகளையும் ந்யஸித்து விக்னநிரஸனம், அவகுண்டநம், அம்ருதீகரணங்களை சரீரத்திற்கு செய்து கொண்டு ஸ்தானசுத்தியை செய்து கொண்டு ஹ்ருதயத்தில் சிவனை ஸாங்கமாகப் பூஜித்து அஹிம்ஸாதி அஷ்டபுஷ்பம் கொடுத்து நாபி ஹோமம் செய்து பிந்துவில் த்யானம் செய்து பூஜ்யர், பூஜகர் எனும் இரண்டு நிலைகளிலும் சிவனை பாவித்து பாத்ரசுத்தி செய்து விசேஷார்க்யம் செய்து த்வாரம் முதல் சண் டேசர் வரை ஸாமான்யார்க்யமும் ஆஹானவிஸர்ஜனத்திற்கு நிரோதார்க்யமும் யாகத்ரவ்யங்களை சுத்தம் செய்து கொள்ள வேண்டும். *(112 - 227)*

11. பஞ்சகவ்யாம்ருதவிதி

பஞ்சகவ்யம் பஞ்சாம்ருதம் இரண்டிற்கும் கோஷ்டபூஜை பாத்ரபூஜை சமானமே. சிவ, சதாசிவ, வித்யா, புருஷ கால தத்வ கோஷ்டங்களை நடு, கிழக்கு, தெற்கு, வடக்கு, மேற்கு ஆகியவற்றில் கோஷ்டங்களைப் பூஜித்து, ஸுப்ரதிஷ்ட, ஸுசாந்த, தேஜோரூப, ரத்னோதக, அம்ருதாத்மக, பாத்ரங்களை நடு முதலிய திசைகளில் பூஜித்து, முறையாக ஐந்து முதல் ஒரு பலம் வரை பால், தயிர், நெய், கோமூத்ரம், கோமயம் ஆகியவற்றை நிரப்பி ஈசாதி மந்த்ரங்களால் அபிமந்த்ரணம் செய்து ஸம்ஹாரமாக ஒவ்வொன்றையும் சேர்க்க வேண்டும். இவ்வாறே பஞ்சாம்ருதத்தையும் செய்து மூலமந்த்ரத்தால் நூறாவர்த்தி ஜபிக்க வேண்டும். பஞ்சகவ்யத்தை அர்க்யாதிகளிலும் ஸ்நானத்திலும் சேர்க்க வேண்டும். இவ்வாறு த்ரவ்யசுத்தி செய்து கொண்டு பஞ்சாம்ருதத்தால் தன்னை ப்ரோக்ஷணம் செய்து கொண்டு நெற்றியில் சந்தனத்தால் திலகம் இட்டுக்கொண்டு தன் சிரஸில் அஷ்டபுஷ்பத்தால் அர்ச்சனை செய்து கொண்டு, உஷ்ணீஷம், ஹேமபூஷணம், ருத்ராக்ஷமாலை, வலயம் ஆகியவற்றை தரித்துக் கொண்டு மௌனம் ஆசரித்து, இவ்வாறு ஆத்மார்சனம் செய்து கொண்டு மந்த்ரசுத்தி செய்ய வேண்டும். சிவபெருமானால் சொல்லப்பட்டுள்ளமந்த்ராத்வாக்களும்ஸப்தகோடிமந்த்ரங்களும் விஞானகலர்களாவர். இவைகள் ரஸக்கலப்பால் தாம்ரம் தங்க மாவது போல் சிவனோடு சேர்வதால் தூய்மையடைகின்றன. இவற்றை ஹ்ரஸ்வ, தீர்க, ப்லுடமாக பிந்து ப்ரம்ஹபில, த்வாத சாந்தமாக உச்சரித்து மந்த்ரசுத்தியை செய்து லிங்கசுத்தியைச்செய்ய வேண்டும். *(228 - 247)*

12. லிங்கசுத்தி

லிங்கத்தை அஸ்த்ரமந்தத்தால் ப்ரோக்ஷணம் செய்து கனிஷ்டிகை அங்குஷடவிரல்களால் முன்பு உள்ள பூ முதலிய வற்றை விலக்கி சண்டேஸ்வரருக்காக எடுத்து வைத்துவிட்டு ப்ரஹ்ம பஞ்சகமுத்ரைகளைக் காண்பித்து ஸாமான்யார்க்யத்தால் லிங்கத்தை வலக்கையால் அலம்பி இடக்கையால் பிண்டிகையை அலம்பி பிறகு கந்த முதலியவற்றை வலக்கையால் விலக்கி லிங்க முத்ரை போட்டுஅங்குஷ்டத்தால் லிங்கத்தையும், முஷ்டியால் பிண்டிகையையும் தொட வேண்டும். இவ்வாறு செய்வது

புக்திக்காக, மோக்ஷம் விரும்பின் மாற்றித்தொட வேண்டும். இவ்வாறு லிங்கசுத்தியைச் செய்து விட்டு சலலிங்கமாயின் அஷ்ட புஷ்பம் சாற்ற வேண்டும். ஸ்திர லிங்கமாயின் ஆவாஹனத்திற்கு முன்பாக கவ்யாதிகளால் அபிஷேகம் செய்ய வேண்டும். இவ்வாறு பஞ்சசுத்திகள் சொல்லப்பட்டுள்ளன. *(248 - 256)*

விக்னநிவ்ருத்திக்காக வாயுவில் விக்னவிநாயகரையும், ஈசானத்தில் சிவாதி குருக்களையும், ப்ரார்த்தித்து லிங்கத்திற்கு ஆஸனம் ப்ருதிவீமுதல் சுத்தவித்யை வரை ஆஸனம் அர்ச்சித்து கூர்மம் ஆதாரசக்தி பஞ்சாஸனங்கள் அர்ச்சித்து சிவாஸனம், சிவ மூர்த்தி ந்யாஸம், த்யானம் செய்து வித்யாதேஹம் கொடுத்து பூரகாதிகளால் தன் மூலாதாராதி த்வாசாந்தவ்யாபக சிவனை ஆவாஹனாதிகளால் லிங்கத்தில் உபசரித்து ஹ்ருதயாதிகளை ந்யஸித்து முத்ரைகள் காண்பித்து ப்ரார்த்தனை செய்து பாத் யாதிகள் கொடுத்து முப்பத்தியிரண்டு, பதினாறு, ஐந்து என்று முடிந்தளவு உபசாரங்கள் செய்து ஸ்நானத்திற்காக உத்தரவு பெற்று, கீதவாத்யங்களுடன் பஞ்சகவ்யம், நெய், ஸுகந்த தைலம், தர்பை, தூர்வா, அக்ஷதை, கற்பூரசூர்ணம், பிஷ்டம், மஞ்சள் பொடி, பருத்திவிதைபொடி, அருகுப்பொடி, சீதளஜலம், பலஜலம், பல்லவஜலம், பஞ்சாம்ருதம், இவற்றை ஸம்ஹிதா மூலமந்த்ரங்களால் அபிஷேகம் செய்து கலசாபிஷேகம் செய்து வஸ்த்ரத்தால் துடைத்து அர்க்யம் கொடுத்து யவனிகையை விலக்கி நீராஜனம் செய்து கந்தம், விசிறி, அக்ஷதை, புஷ்பம், மாலை, உபவீதம், ஆபரணம், தூபம், தீபம், பாத்யாதி - உபசாரம், செய்து ப்ரம்ஹாங்கங்கள் முதல் ஆவரணத்திலும், வித்யேஸ் வரர்கள் இரண்டாமாவரணத்திலும், நந்த்யாதி கணேஸ்வரர் களை, மூன்றாமாவரணத்திலும், லோகபாலர்களை நான்காமா வரணத்திலும், அஸ்த்ரங்களை ஐந்தாமாவரணத்திலும் பூஜிக்க வேண்டும். இவ்வாறு ஐந்து ஆவரணங்களையும் நித்ய நைமித்திகங்களில் பூஜிக்கலாம். அல்லது நித்யத்தில் ஒன்று அல்லது மூன்று ஆவரணங்கள் பூஜிக்கலாம். காம்யங்களில் ஆறு முதல் ஒன்பது ஆவரணங்கள் பூஜிக்கலாம். அவ்வாறு செய்கையில் விநாகருடன் சேர்த்து ஸப்தமாத்ருக்களும் அஷ்ட வஸுக்களும் ஆறாவது ஆவரணத்திலும், ஏகாதசருத்ரர்கள் எட்டாவது ஆவரணத்திலும், த்வாதசாதித்யர்கள் ஒன்பதாவது

ஆவரணத்திலும் பூஜிக்க வேண்டும். இவ்வாறு ஆவரணபூஜை செய்து சிவனுக்கு அஷ்டபுஷ்பம் சாற்றி, கண்டாவை பூஜித்து மணியடித்துக்கொண்டு நாநா வாத்யங்களுடன் தூபம் தீபம் நைவேத்யம் ஜபம் பரிவாரபலி தாம்பூலம் நீராஜனம், தர்பணம், வ்யஜனம், சத்ரம், சாமரம், இவற்றை செய்து சிவாதி தத்வமாக புபுக்ஷுக்களும், ஆத்மாதி தத்வமாக முமுக்ஷுக்களும் பவித்ரம் கொடுத்து பௌராணிகஸ்தோத்ரம் படித்து, அஷ்டபுஷ்பம் பாத்யாதி உபசாரம், புஷ்பாஞ்ஜலி செய்து, மானஸ, உபாம்சு, பாஷ்யமாக ஜபம், ஜபலஷணம் முறையாக அனுஷ்டித்தல் ஜப ஸமர்பணம், ப்ரம்ஹன் துதித்த ஸ்தோத்ர பாராயணம் செய்து நமஸ்காரம் செய்து ஸவ்யாஸவ்யப்ரதஷிணம் செய்து பாத்யாதிகள் கொடுத்து அக்னிகார்யத்திற்காக ப்ரார்த்திக்க வேண்டும். ஹோமம் செய்ய முடியாதோர் ஆத்மார்த்த பூஜையில் சிவனை விஸர்ஜனம் செய்துவிட வேண்டும்.

ஸமாதி, தாரணை, த்யானம், ஜபம், ஸ்தோத்ரம், முதலிய வற்றாலோ, அல்லது தன்னிடத்திலோ, குரு மூர்த்தியிலோ, புஸ்தகத்திலோ, அக்னியிலோ, ஜலத்திலோ, சித்ரம் முதலிய வற்றிலோ, க்ஷணிகத்திலோ, லிங்கத்திலோ இவ்வாறு அனைத் திலும் சிவனை அர்ச்சிக்கலாம். சிவபூஜை செய்யாமல் வேறெது வும் செய்யக்கூடாது. உயிருள்ள வரை சிவபூஜை செய்யாமல் உண்ணக்கூடாது.

இவ்வாறு சைவாகம சக்ரவர்த்தி ஸ்ரீக்ருஷ்ணாசார்யரின் சிஷ்யரும், சைவாகம தத்த்வமறிந்தவரும், நன்கு யஞ்ங்கள் அனுஷ் டிப்பவரும், ஸ்ரீவிஸ்வநாதன் என்பவரால் சிவார்சனையானது ஆகமத்திலுள்ளபடி சேர்த்து சுருக்கி சொல்லப்பட்டது. *(257 - 533)*

என்றிவ்வாறுசுத்தசைவாகமாச்சார்யர்ஸ்ரீக்ருஷ்ணயோகீந்த் ரரின் சிஷ்யரும், உபயவேதாந்தி பாஸ்கரரின் தனயரும், அக்னிஷ்டோமம் செய்தவருமான விஸ்வநாதன் என்பவரால் இயற்றப்பட்ட ஸித்தாந்த சேகரத்தில் நித்யகாண்டத்தில் சிவார்ச் சனவிதானம் எனும் இரண்டாம் பகுதி நிறைவுறுகிறது.

13. அக்னிகார்ய விதானம்

ஸ்வாமியின் உத்தரவுடன் குண்டத்திற்கு பதினெட்டு ஸம்ஸ்காரங்கள்செய்து, குண்டத்திற்குரக்ஷையாப்ரம்ஹாவையும், விஷ்ணுவையும் பூஜித்து வாகீஸ்வரி, வாகீஸ்வரர்களைப் பூஜித்து அர்ணியை காயத்ரியாலும் மேல் அரணி சிகையாலும், கயிறை கவசத்தாலும் பூஜித்து சிவமந்த்ரத்தால் கடைந்து அக்னியை எடுக்க லாம். சூர்யகாந்தமணியைக் கொண்டு சூர்ய ஒளியில் காண்பித்து அக்னியை உண்டுபண்ணி இரண்டாகப் பிரித்து ஒரு பகுதியை ராக்ஷஸர்களுக்கு விட்டுவிட்டு ஒரு பகுதியைக் கொண்டு நிரீக்ஷணாதி சுத்தி செய்து ஸம்ஹார முத்ரையால் பூதாக்னியை பைந்தவ ஜாடராக்னிகளுடன் சேர்த்து மீண்டும் பூதாக்னியில் சேர்த்து வஹ்னிசைதன்யத்தை உண்டுபண்ணி அபிமந்த்ரணம், ரக்ஷாவகுண்டனாம்ருதீகரணங்கள் செய்து குண்டத்தில் சேர்த்து கர்பாதானாதி ஸம்ஸ்காரங்கள் செய்து ப்ரம்ஹா முதலியோரை யும், லோகபாலர்களையும், குண்டத்தைச் சுற்றிலும் பூஜித்து ஸ்ருக்ஸ்ருவ ஸம்ஸ்காரம், ஆஜ்ய ஸம்ஸ்காரம் செய்து வக்த்ரை கீகரணம், ஜிஹ்வைகீகரணம் செய்து நாமகரணம் செய்து வாகீஸ்வரீ, வாகீஸ்வரர்களை விஸர்ஜனம் செய்ய வேண்டும். வஸ்யாகர்ஷணங்களுக்கு ஹிரண்யா, ஸ்தம்பனத்திற்கு கனகா, தாபத்திற்குரக்தா, மாரணத்திற்குக்ருஷ்ணா, சாந்திகளில்ஸுப்ரபா, உச்சாடனத்தில் அதிரக்தா, அனைத்து கர்மபயனிற்கும் பஹுரூபா என்று ஜிஹ்வா ஹோமம் விசேஷம் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

சரு, தூப, தீபம், இதர குண்டங்களுக்கென்று அக்னியைப் பிரித்துக்கொள்ளலாம்.

வேறொரு பக்ஷத்தில் சுத்தமான அக்னியை முன்போன்றே பைந்தவாக்னி ஜாடராக்னிகளுடன் சேர்த்து மீண்டும் குண்டத்தில் சேர்த்து ஸத்யாதிமந்த்ரங்களைப் பூஜித்து, ப்ரம்ஹாதி நால்வரை பூஜிப்பதுஅக்னிக்குலகுஸம்ஸ்காரமாகும்.அல்லதுஆஜ்யத்தினால் ஆத்மவித்யாசிவதத்வமந்த்ரங்களால் ஹோமம் செய்வதும் சிவாக் னிக்கு லகு ஸம்ஸ்காரமாகும். அல்லது பரஞ்ஜ்யோதியான பிந்து ரூபமான சிவனை மூலத்தால் அக்னியோடு சேர்ப்பதாலும் சிவாக்னி ஸித்திக்கிறது.

இவ்வாறு சொல்லப்பட்ட வழிகளில் ஒன்றைக்கடைப் பிடித்து சிவாக்னி உண்டு பண்ண வேண்டும்.

சிவாக்னியை உத்பத்தி செய்யாமல் செய்யும் ஹோமம் பயனற்றுப்போகும்.

சிவாக்னியை சிவனைப்போல் த்யானித்து அவருடைய இதயகமலத்தில் சிவனை பூஜித்து நாடீ ஸந்தானம் செய்து ஸஹஸ்ரம் முதல் இருபத்தியெட்டு வரை தன்னால் முடிந்த ஆஹுதிகளைக் கொடுக்க வேண்டும்.

பிறகு ஹோமத்ரவ்யங்களும், அதன் பலன்களும், அதன் அளவுகளும் சொல்லப்பட்டுள்ளன.

பூர்ணாஹுதி செய்து தாம்பூலாதிகள் கொடுத்து ஸ்வாமி நெற்றியில் ரக்ஷை இட்டு பாத்யாதி உபசாரங்கள் செய்து பராங் முகார்க்யம் கொடுத்து க்ஷமை ப்ரார்த்தித்து சிவனை வணங்கி ப்ரம்ஹாங்கங்களை சிவனோடு சேர்த்து அந்த சிவனை வஹ்னி யிலிருந்து ஆத்மாவில் சேர்த்து ப்ரம்ஹாதிகளுக்கு பலி கொடுத்து அக்னி, ஸோமன், அக்னிசோமர்கள், ஸ்விஷ்டக்ருத் ஆகியோருக்கு எள்ளாலும், நெய்யாலும் ஹோமம் செய்து அக்னியில் சண்டே சரை ஆவாஹனம் செய்து, ஹோமம் செய்து விஸர்ஜனம் செய்து விட்டு, தினமும் அக்னியை ரக்ஷணம் செய்வதாயிருந்தால் மறுநாட்களில் ஸம்ஸ்காரங்கள் குறைவு. அல்லது அக்னியை விஸர்ஜனம் செய்த பிறகு இரண்டு மண்டலங்கள் அமைத்து அந்தர்பலி, பஹிர்பலிகளைக் கொடுத்து கைகால்களை அலம்பி, ஆசமனம், ஸகலீகரணம் செய்து சிவனை அஷ்டபுஷ்பத்தால் பூஜித்து பாத்யாதிளைக் கொடுத்து நித்யோத்ஸவம், ந்ருத்தம் முதலியவற்றைச்செய்து சக்திக்கேற்ப ப்ராம்ஹணபோஜனம் செய்வித்து பூஜைஹோமம் முதலியவற்றாலுண்டான பயனை ஸ்வாமியிடம் ஸமர்ப்பித்து ஜபம் செய்து ஸ்லோகம் படித்து அஷ்டபுஷ்பம் சாற்றி ஆவரண தேவதைகளுக்கு பராங்முகார்க்யம் கொடுத்து சிவனோடு சேர்த்து சிவனை தன் ஹ்ருதயத்தில் சேர்த்து, குரு த்வாரபர்களுக்கு பராங்முகார்க்யம் கொடுத்து இதர குருமுதல் அனைத்து த்வார தேவதைகளையும் விஸர்ஜனம் செய்து விட்டு

சண்டார்ச்சனை செய்து ஜபம் செய்து நிர்மால்யம் சாற்றி ஸ்லோகம் படித்து சண்டேஸ்வரரையும் விஸர்ஜனம் செய்து நிர்மால்யங்களை எடுத்து விட்டு பூஜை செய்த இடத்தை கோமயத்தால் மெழுகி கைகால்களை அலம்பி ஸகலீகரணம் செய்து சிவாதி மந்த்ரங்களை ஜபிக்க வேண்டும்.

இவ்வாறு ஸந்திகளில் சிவாராதனையைச் செய்ய வேண்டும்.

இவ்வாறு சைவாகம சக்ரவர்த்தி ஸ்ரீக்ருஷ்ணாசார்யர் சிஷ்யரும் சைவாகதத்வமறிந்தவரும், எப்போதும் ஆஹிதாக்னியாயுள்ள ஸ்ரீ விஸ்வநாதன் என்பவரால் ஹோமம் முதலிய கர்மங்களின் முறையாகச் சொல்லப்பட்டுள்ளது. *(1 - 214)*

இவ்வாறாக சுத்தசைவாகமாசார்யர் ஸ்ரீக்ருஷ்ணயோகீந்த்ரர் சிஷ்யரும், உபயவேதாந்தி பாஸ்கரரின் குமாரரும், யாகங்கள் செய்தவருமான ஸ்ரீ விஸ்வநாதன் என்பவரால் இயற்றப்பட்ட ஸித்தாந்தசேகரத்தில் நித்யகாண்டத்தில் சிவாக்னிகார்யாதி விதானமென்னும் மூன்றாவது பகுதி நிறைவுறுகிறது.

14. ஆகமார்ச்சனவிதானம்

கோடிப்ரமாண க்ரந்தங்கள் வித்யாபீடம் எனப்படும். அல்லது லக்ஷமாவது வைத்து பூஜை செய்ய வேண்டும். பூஜையில் ப்ரதானமாக ஸதாசிவரை பூஜை செய்ய வேண்டும். பிறகு சிவன் முதலிய குருக்களையும் சிவஞானத்தின் அவதாரமாக இருக்கக் கூடிய ஸத்வாதி முதலிய குணங்களோடு கூடியவர்களான வித்யேஸ்வரர்களையும் பூஜை செய்ய வேண்டும். மேலும் ஆகம பேதங்களை சுருக்கமாகப் பார்ப்போம்.

ஆகமங்கள் சைவம், பாஞ்சராத்ரம், பௌத்தம், ஆர்ஹதம் என்று நான்கு பேதங்களாக உள்ளன. அதிலும் சைவாகமமே ப்ரதானம். அதிலும் சைவம், பாசுபதம், ஸோமம், லாகுலம் என்று நான்கு வகைகள் உள்ளன. அதிலும் சைவமே ப்ரதானம் சுபம் ஆகும். பாசுபதம் முதலியவை ரௌத்ரமெனப்படும். சைவத்திலும் ஸித்தாந்தம், தக்ஷிணம், வாமம், மிஸ்ரம் என நான்கு

வகையாகும். அதில் ஸித்தாந்தமே உத்தமமாகும். ஆகவே, மற்றைய பேதங்களை விடுத்து சைவஸித்தாந்தத்தை மட்டும் பார்ப்போம். சைவஸித்தாந்தம் இருபத்தெட்டு வகை. அவற்றில் முதல் பத்து சைவபேதம், பின் பதினெட்டு ரௌத்ரபேதம். பாஞ்சராத்ரம், பாசுபதம் முதலிய பேதங்களில் தந்த்ரஸங்கரம் செய்தால் தோஷம் ஏற்படும். ஆனால் இருபத்தெட்டு ஆகமங்களில் தந்த்ரகளப்பு செய்தாலும் தந்த்ரஸங்கர தோஷம் ஏற்படாது. ஏனென்றால் ஆகமங்கள் இருபத்தெட்டாயினும் அவற்றிற்கு ஒரே தந்த்ர தன்மையே உள்ளது. பொதுவாக எந்த தந்த்ரத்தால் நித்ய நைமித்திகாதிகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டதோ அந்த தந்த்ரத்தாலேயே பூர்த்தி செய்ய வேண்டும். அவ்வாறு அதற்கு ப்ரமாணம் கிடைக்காவிடில் அதன் உபாகமங்களிலிருந்து எடுத்துக் கொள்ளலாம். அவ்வாறும் கிடைக்காவிடில் வேறொரு ஆகமத்திலிருந்து எடுத்துக் கொள்ளலாம்.

சைவாகமங்கள் காமிகம், யோகஜம், சிந்த்யம், காரணம், அஜிதம், தீப்தம், ஸூக்ஷ்மம், ஸஹஸ்ரம், அம்சுமான், ஸுப்ரபேதம், விஜயம், நிஸ்வாஸம், ஸ்வாயம்புவம், அநலம், வீரம், ரௌரவம், மகுடம், விமலம், சந்த்ரஞானம், பிம்பம், ப்ரோத்கீதம், லலிதம், ஸித்தம், ஸந்தானம், சர்வோக்தம், பாரமேஸ்வரம், கிரணம், வாதுளம் என்று இருபத்தெட்டாகும்.

ஸதாசிவனின் ஸத்யோஜாத முகத்திலிருந்து காமிகம் முதலிய ஐந்தும், வாமதேவத்திலிருந்து தீப்தம் முதலிய ஐந்தும், அகோர முகத்திலிருந்து விஜயம் முதலிய ஐந்தும், தத்புருஷ முகத்திலிருந்து ரௌரவம் முதலிய ஐந்தும், ஈசான முகத்திலிருந்து ப்ரோத்கீதம் முதலிய எட்டும் தோன்றின. சைவபேதங்களான முதல் பத்தையும் கேட்டவர்கள் மூன்று மூன்று நபர்களும், பின் பதினெட்டிற்கு இரண்டு இரண்டு நபர்கள் கேட்டவர்கள் ஆவர்.

காமிகத்திற்கு ப்ரணவர், த்ரிகலர், ஹரர், யோகஜத்திற்கு ஸுதா, பஸ்மர், விபு, சிந்த்யத்திற்கு ஸுதீப்தர், கோபதி, அம்பிகா காரணத்திற்கு சர்வருத்ரர், காரணஞர், ப்ரஜாபதி அஜிதத்திற்கு ஸுசிவர், சிவர், ச்யுதர், தீப்தத்திற்கு ஈசர், த்ரிமூர்த்தி, ஹுதாசனர், ஸூக்ஷ்மத்திற்கு வைஸ்ரவணர், ஸூக்ஷ்மர், ப்ரபஞ்ஜனர்,

ஸஹஸ்ரத்திற்கு காலர், பீமர், தர்மர், அம்சுமானிற்கு அம்பு, அக்ரர், ரவி ஸுப்ரபேதத்திற்கு தசேசர், விக்னராட், சசி விஜயத்திற்கு அநாதி, பரமேசர், நிஸ்வாஸத்திற்கு தசார்ணர், கிரிஜா, ஸ்வாயம்புவத்திற்கு நிதனர், நலினோத்பவர், அநலத்திற்கு வ்யோமாக்யர், அக்னி ஸம்ஞுகர், வீரத்திற்கு வ்யோமாக்யர், ப்ரஜாபதி ரௌரவத்திற்கு ப்ரம்ஹேசர், நந்தி, மகுடத்திற்கு சிவாக்யர், மஹாதேவர் விமலத்திற்கு ஸர்வாத்மகர், வீரபத்ரர், சந்த்ரஞானத்திற்கு அநந்தர், ப்ருஹஸ்பதி, பிம்பத்திற்கு ப்ரசசாந்தர், ததீதி, ப்ரோத்கீதத்திற்கு சூலீ, கவசர் லலிதத்திற்கு லயர், ருத்ரபைரவர் ஸித்தத்திற்கு வீரர் சண்டேஸ்வரர், ஸந்தானத்திற்கு சிவநிஷ்டர், அம்ஸவாஸி, சர்வோக்தத்திற்கு ஸோமதேவர், ந்ருஸிம்ஹர், பாரமேஸ்வரத்திற்கு ஸோமதேவர், ஸ்ரீதேவீ, உசனாஃ, கிரணத்திற்கு தேவவிபவர், ஸம்வர்தர், வாதுளத்திற்கு சிவர், மஹாகாலர் என்றிவ்வாறு சிவ பேதத்திற்கு ஸ்ரோதாக்கள் முப்பது நபர்களும், ருத்ரபேதத்திற்கு முப்பத்தாறு நபர்களும் ஸ்ரோதாக்களாகும். இவ்வாறு அறுபத்தாறு நபர்கள் ஸ்ரோதாக்களாகும். மஹேஸ்வரரே இவர்களனைவருக்கும் குருவாவார்.

காமிகத்திற்கு பரார்த்தஸங்க்யை க்ரந்தங்களாகும், இவ்வாறே யோகஜத்திற்கு லக்ஷம், சிந்த்யத்திற்கு நூறாயிரம், காரணத்திற்கு கோடி, அஜிதத்திற்கு பத்தாயிரம், தீப்தத்திற்கு லக்ஷம், ஸூக்ஷ்மத்திற்கு நூறு கோடி, ஸஹஸ்ரத்திற்கு நூறு லக்ஷம் கோடி, அம்சுமத்திற்கு ஐந்து லக்ஷம், ஸுப்ரபேதத்திற்கு மூன்று கோடி, விஜயத்திற்கு மூன்று கோடி, நிஸ்வாஸத்திற்கு கோடி, ஸ்வாயம்புவத்திற்கு ஒன்றரைக்கோடி, அநலத்திற்கு முப்பதாயிரம், வீரத்திற்கு லக்ஷம், ரௌரவத்திற்கு எட்டு அர்புதம் (அர்புதம் = பத்து கோடி), மகுடத்திற்கு லக்ஷம், விமலத்திற்கு மூன்று லக்ஷம், சந்த்ரஞானத்திற்கு மூன்றுகோடி, பிம்பத்திற்கு லக்ஷம், ப்ரோத்கீதத்திற்கு மூன்று லக்ஷம், லலிதத்திற்கு எட்டாயிரம், ஸித்தத்திற்கு ஒன்றரைக்கோடி, ஸந்தானத்திற்கு ஆறாயிரம், சர்வோக்தத்திற்கு இரண்டு லக்ஷம், பாரமேசத்திற்கு பன்னிரெண்டு லக்ஷம், கிரணத்திற்கு ஐந்துகோடி, வாதுளத்திற்கு லக்ஷம் என்று க்ரந்தங்களின் எண்ணிக்கை சொல்லப்பட்டுள்ளது.

காமிகத்திற்கு வக்தாரம், பைரவோத்தரம், நாரஸிம்ஹம், என்று மூன்று யோகஜத்திற்கு தாரம், வீணாசிகோத்தரம், ஆத்ம யோகம், ஸந்தம், ஸந்ததிঃ என்று ஐந்து, சிந்த்யத்திற்கு ஸுசிந்த் யம், ஸுபகம், வாமம், பாபநாசம், பரோத்பவம், அம்ருதம் என்று ஆறு காரணத்திற்கு மாஹேந்த்ரம், பாவநம், தௌர்கம், மாரணம், பீமஸம்ஹிதா, வித்வேஷம், காரணம் என்று ஏழு, அஜிதத்திற்கு பார்வதீ, பரோத்பூதம், ப்ரபூதம், பத்மஸம்ஹிதா என்று நான்கு தீப்தத்திற்கு - அமேயம், அக்ஷயம், அப்ஜம், ஆநந்தம், அமி தௌஜஸம், மாதவோத்பவம், ஆச்சாத்யம், அஸங்க்யம், அத் புதம் என்று ஒன்பது, ஸூக்ஷ்மத்திற்கு ஸூக்ஷ்மம் என்று ஒன்று ஸஹஸ்ரத்திற்கு - அதீதம், அமலம், சுத்தம், அப்ரமேயம், ஸுபோத கம், ஜாதிபாக், விபுதம், ஹஸ்தம், அலங்காரம், ப்ரபுத்தகம் என்று பத்து அம்சுமத்திற்கு - காஸ்யபம், வாஸவம், ப்ராம்ஹம், கௌதமம், நீலலோஹிதம், வித்யாபுராணம், வாஸிஷ்டம், பூத தந்த்ரம், ஐந்த்ரம், ஆத்மாலங்காரம், ஈசானோத்தரம், ப்ரகரணம் என்று பன்னிரெண்டு என்றிவ்வாறு உபாகமங்கள் உள்ளன. ஸுப்ரபேதத்திற்கு உபாகமம் இல்லை மேலும் விஜயத்திற்கு - ம்ருத்யுநாசம், பவம், ஸௌம்யம், குபேரேசம், உத்பவம், அகோரம், மஹாகோரம், விமலம், என்று எட்டு நிஸ்வாஸத்திற்கு - நிஸ்வாஸம், கோரநிஸ்வாஸம், நிஸ்வாஸநயனம், ஸுதா, நிஸ்வாஸோத்தரம், நிஸ்வாஸகுஹ்யம், நிஸ்வாஸவதனோதயம், நிஸ்வாஸகாரிகா என்று எட்டு ஸ்வாயம்புவத்திற்கு - ப்ரஜாபதி, மதம், பத்மம் என்று மூன்று அநலத்திற்கு - ஆக்னேயம், வ்யோம ஸம்ஞம் என்று இரண்டு வீர்த்திற்கு - ப்ரஸ்தரம், புல்லநயனம், ப்ரபோதம், போதபோதகம், அமோஹம், மோஹஸமயம், சாக டம், சகடாதிகம், விலேகநம், விமலம், ஹலம், பத்ரம், வீரம் என்று பதின்மூன்று ரௌரவத்திற்கு காலாக்யம், காலதஹனம், ரௌரவம், ரௌரவோத்தரம், மஹாகாலம், ஐந்த்ரம் என்று ஆறு மகுடத்திற்கு - மாகுடம், மகுடோத்தரம் என்று இரண்டு விமலத்திற்கு - அலங்க்ருதம், விஷம், ரௌத்ரம், அட்டஹாஸம், வ்ருஷோதரம், ஆரேவதம், அதிக்ராந்தம், வ்ருஷபிங்கம், ஸுபத்ரம், ஆக்ராந்தம், அர்சிதம், போகம், அநந்தம், மாரணம், வ்ருஷகுஹ்யம், ஸுதத்தம் என்று பதினாறு சந்த்ரஞானத்திற்கு - ஏகபாதபுராணம், ஸ்தாணு, நந்திகேஸ்வரம், ஸ்ரீமுகம், சங்கரம், வாயவ்யம், சிவசாஸநம், சிவபத்ரம், கல்பபேதம், வாருணம்,

சிவசேகரம், தேவீமதம், ஸ்திரம், வ்யாப்தம், என்று பதினான்கு முகபிம்பத்திற்கு - அர்த்தாலங்காரம், ஈசானம், ப்ரதிபிம்பம், அயோகஜம், தௌடிகம், துடிநீரம், குட்டிமம், பட்டசேகரம், மஹாவித்யா, மஹாஸாரம், துலாப்ரத்யயம், நைர்ருதம், சதுர் முகம், துலாகோடி, ஸம்ஸ்தோபம் என்று பதினைந்து ப்ரோத் கீதத்திற்கு - சைவஞானம், கவசம், வாராஹம், பிங்களாமதம், காலஞானம், தனுர்வேதம், ஆயுர்வேதம், தனுர்தரம், விஞானம், அங்குசம், கீதம், ஆதோத்யம், பரதம், பாசபந்தம், தண்டதரம், ஸர்பதம்ஷ்ட்ரம் பதினாறு லலிதத்திற்கு - லிலிதோத்தரம், லலிதம், கௌமாரம் என்று மூன்று ஸித்தத்திற்கு - சாலம், ஔநஸம், ஸாரஸங்க்ரஹம், சசிமண்டலம், என்று நான்கு ஸந்தானத்திற்கு - அமரேசம், ஸுராத்யக்ஷம், லிங்காத்யக்ஷம், அஸங்க்யகம், அநிலம், சங்கரம், த்வந்த்வம் என்று ஏழு சர்வோக்தத்திற்கு - ஈசானம், சிவதர்மம், சிவதர்மோத்தரம், திவ்யப்ரணீதம், ஸோமாக்யம், என்று ஐந்து பாரமேஸ்வரத்திற்கு - ஸாமாந்யம், யக்ஷிணம், ஹம்ஸம், மாதங்கம், ஸுப்ரயோகம், பத்மம், புஷ் கரம் என்று ஏழு கிரணத்திற்கு - காருடம், நிர்ருதி, நீலம், ரூக்ஷம், புத்தம், ப்ரபுத்தம், தேனுகம், பாவநீயம், காலாக்யம் என்று ஒன்பது வாதுளத்திற்கு - விஸ்வம், விஸ்வாத்மகம், த்வந்த்வம், காலஞானம், மஹாமுகம், ஸர்வம், ஸர்வாத்மகம், சுத்தம், ஸ்ரேஷ்டம், நித்யம், ப்ரரோஹிதம், வாதுளோத்தரம் என்று பன்னி ரெண்டு என்றிவ்வாறு இருபத்தெட்டாகமங்களுக்கும் இருநூற் றெட்டு உபாகமங்கள் உள்ளன.

பரமேஸ்வரனுடைய அங்கங்களில் இவ்வாகமங்கள் நிலைத்துள்ளன. அவை, காமிகம் - பாதங்களிலும், யோகஜம் - கெண்டைக்கால்களிலும், சிந்த்யம் - கால் நகங்களிலும், காரணம் - கணுக்கால்களிலும், அஜிதம் - முழங்கால்களிலும், தீப்தம் - தொடைகளிலும், ஸூக்ஷ்மம் - மறைவிடங்களிலும், ஸஹஸ்ரம் - இடுப்பிலும், அம்சுமான் - பின்பகுதியிலும், ஸுப்ரபேதம் - நாபியிலும், விஜயம் - வயிற்றிலும், நிஸ்வாஸம் - ஹ்ருதயத்திலும், ஸ்வாயம்புவம் - மார்பகங்களிலும், அநலம் - கண்களிலும், வீரம் - கழுத்திலும், ரௌரவம் - காதுகளிலும், மகுடம் - மகுடத்திலும், விமலம் - தோல்களிலும், சந்த்ரஞானம் - மார்புப்பகுதியிலும், முகபிம்பம் - முகத்திலும், ப்ரோத்கீதம் - நாக்கிலும், லலிதம்

- கண்ணப்பகுதியிலும், ஸித்தம் - நெற்றியிலும், ஸந்தானம் - குண்டலங்களிலும், சர்வோக்தம் - பூணூலிலும், பாரமேஸ்வரம் - ஹாரத்திலும், கிரணம் - ரத்னபூஷணத்திலும், வாதுளம் - நாடி களிலும் பரமேஸ்வரனுடைய சரீரத்தில் இவ்வாகமங்கள் அதிஷ் டித்துள்ளன. *(1 - 94)*

15. கபிலார்சனவிதி

பசுக்கள் ஐந்து வகை சிவலோகத்திலிருந்து பூமிக்கு வந்துள்ளன. அவை ஸுநந்தா, ஸுபத்ரா, ஸுசீலா, ஸுரபி, விமலா என்று ஆண் பசுக்கள் பெண் பசுக்களுமாகும். அனைத்தும் தேவஸ்வ்ரூபமாயிருக்கும். இந்த பசுக்களுக்கு புல் கொடுத்து வழிபடுவதே சிறப்பானதாகும்.

ஸௌரபேயி என்று தொடங்கும் இந்த ஸ்லோகங்களை மூன்று வேளையும் சொல்லி பசுக்களுக்கு புல் கொடுத்து வழி படுபவர் சிவலோகம் அடைவார். *(95 - 103)*

16. போஜனவிதி

மதிய நேரத்தில் வீட்டை கோமயத்தால் மெழுகி குளித்து விட்டு இறைவனைப்பூஜித்து அஷ்டபுஷ்பம் சாற்றி சங்கத்தில் தர்பைஜலம் எடுத்து ம்ருத்யுஞ்ஜய மந்த்ரத்தை வௌஷடந்தமாக ஏழு முறை ஜபித்து அஜ்ஜலத்தால் சமையலறை, வீடு முழுதும் ப்ரோக்ஷணம் செய்து சமைத்ததில் பாதியை இறைவனுக்கு அர்ப்பிக்க வேண்டும். அதன் முறையினைப்பார்ப்போம்.

முன்போல் அடுப்பை சுத்தம் செய்து அதிலுள்ள அக்னியை தன் பூரகத்தால் எடுத்து நாபியிலுள்ள அக்னியில் கும்பகத்தால் சேர்த்து ரேசகத்தால் வெளியே எடுத்து அடுப்பிலுள்ள அக்னியில் சேர்த்து சிவக்னியாய் இருக்கிறாய் என்று ப்ரார்த்தித்து, அவ்வக்னி யில் - அக்னி, ஸோமன், ஸுர்யன், ப்ருஹஸ்பதி, ப்ரஜாபதி, ஸர்வதேவர்கள், விஸ்வேதேவர்கள், ஸ்விஷ்டக்ருதக்னி, அக்னி முதல் இந்த்ரன் வரையிலான திக்பாலர்கள் என்றிவர்களைப் பூஜை செய்து இவர்களுக்கு ஸ்வாஹாந்தமாக ஹோமம் செய்து விஸர்ஜனம் செய்து, அடுப்பின் வலது தோலில் தர்மத்தையும், இடது தோலில் அதர்மத்தையும் பூஜை செய்து வீட்டின் மற்றைய

இடங்களிலும் சில தேவதைகளைப் பூஜை செய்து பலி கொடுக்க வேண்டும். ஜலத்தில் வருணன், முக்யத்வாரத்தில் விக்நேசர், பேஷணியில் ஸூபகர், ரௌத்ரி, உரலில் கோடகிரிகா, உலக்கையில் பலபத்ரர், துடைப்பத்தில் ம்ருத்யு, தலையணையில் காமன், வீட்டின் நடுவிலுள்ள ஸ்தம்பத்தின் அடியில் ஸ்கந்தன் வீட்டிற்கு வெளியில் காகம் முதலியவை என்றிவர்களுக்கு பலி கொடுத்து விட்டு கால்களை அலம்பிக்கொண்டு ந்யாஸம் செய்து கொண்டு சாப்பிடும் அறையை மறைத்து விட்டு உள்ளே நுழைந்து தன் வர்ணத்தினருடன் சாப்பிட வரிசையாய் அமர்ந்து ஆசார்யர், ஸாதகர், புத்ரன், ஸமயீ என்ற க்ரமப்படி வீராஸனராய் கிழக்கு நோக்கி அமர்ந்து பஸ்மத்தால் கோடிட்டு தங்கம் முதலியவற்றால் செய்த பாத்ரத்திலோ அல்லது வாழை, மா, புரசு, இலுப்பை, தாமரை ஆகிய இலைகளில் ஒன்றை ஏழு முறை அகோர மந்த்ரத்தால் சுத்தம் செய்து இடது கையை கீழூன்றி இரண்டு முழங்கால்களுக்கும் இடையே இரண்டு கைகளும் இருக்கும்படி செய்து நெய்யினால் சாதம், பருப்பு, காய்கறிகள் ஆகியவற்றை அஸ்த்ரமந்த்ரத்தால் ப்ரோக்ஷணம் செய்து ம்ருத்யுஞ்ஜய மந்த்ரத்தால் ஏழு முறை அபிமந்த்ரணம் செய்து வயிற்றிலுள்ள அக்னி அஸ்த்ர மந்த்ரத்தால் எரிவதாய் பாவித்து பரிஷேசனம் செய்து பூர்வாபோசனம் செய்து ப்ராணம் முதலிய மந்த்ரங்களால் ப்ரணவத்துடன் ஸ்வாஹந்தமாக ஆஹூதிகள் செய்து நாகன் முதலிய உபவாயுக்களுக்கு நிவேதனம் செய்து திட்டமான நெய் பருப்பு கலந்த அன்ன கவளங்களால் பாதி வயிற்றை நிரப்ப வேண்டும். கால் பகுதி ஜலத்தினாலும் நிரப்பி, கால் பகுதி வாயுவிற்கு விட வேண்டும். சாப்பிடும் பொழுது அன்னம் முதலியவை கையில் தரப்பட்டது. உப்பு, முருங்கை, விஷங்கலந்த மாம்ஸம், பூண்டு, வெங்காயம், மாம்ஸம், கரகம், தேன், மாவிலங்கை போன்ற ஒதுக்கப்பட்ட அனைத்தையும் தவிர்த்து விடவேண்டும். சாப்பிட்டுக்கொண்டே உப்பு, நெய் இவற்றை எடுக்கக்கூடாது. பிறர் பருகிய மீத ஜலத்தை பருகக்கூடாது. கேசம், எரும்பு முதலியவை இருந்தால் அந்தப்பகுதியை ஒதுக்கி வைத்து விட்டு கையை அலம்பிக்கொண்டு மீதமுள்ளதை சாப்பிட வேண்டும்.

முனிவர்கள் எட்டு கவளங்களும், வானப்ரஸ்தர்கள் பதினாறு கவளங்களும், க்ருஹஸ்தர்கள் முப்பத்தியிரண்டு

கவளங்களும், விருப்பம்போல் ப்ரம்ஹசாரிகளும் சாப்பிட வேண்டும். இவ்வாறு உண்டுவிட்டு மௌனமாக இருந்து கொண்டு உத்தராபோஜனம் செய்து விட்டு பாதி சுளுக அளவு ஜலம் உண்டு மீதியை பூமியில் விட வேண்டும். அஜ்ஜலத்தால் நாகங்கள் மகிழ்கின்றன. கையை அலம்பிக்கொண்டு ஆசமனம் செய்து கட்டைவிரலால் ஜலத்தை வலது கால் கட்டை விரலில் ஆத்னோ என்னும் கீழ்க்காணும் மந்த்ரம் சொல்லி விட வேண் டும். பிறகு கரந்யாஸம், அங்கந்யாஸம் செய்து கொண்டு பரிக முத்ரையைப்போட வேண்டும். இவ்வாறு போஜன விதி சொல் லப்பட்டுள்ளது. பிக்ஷாடன விதியைப்பார்ப்போம். ।। *104 - 140* ।।

17. பிக்ஷாடன விதி

சிஷ்யர் பஸ்மஸ்நானம் செய்து விட்டு கௌபீனம், உத்தரீயம் தரித்து ஆசமனம் செய்து விட்டு குருவை வணங்கி விட்டு, குருவின் உத்தரவைப்பெற்று, மௌனமாக பிக்ஷா பாத்ரத்தை அகோரமந்த்ரம் அபிமந்த்ரணம் செய்து எடுத்துக் கொண்டு, அஸ்த்ரமந்த்ரம் அபிமந்த்ரணம் செய்து தண்டத்தை எடுத்துக்கொண்டு, இடது கையால் குடை எடுத்துக் கொண்டு நல்லோர்களும், ஸ்ரௌத ஸ்மார்த்தாதிகளை அனுஷ்டிப்பவர் களுமான ப்ராம்ஹணர்களின் வீட்டிற்குச் சென்று பிக்ஷாம் தேஹி என்று கேட்க வேண்டும்.

பிக்ஷை கேட்பவர் ப்ராம்ஹணராகில் பவதி பிக்ஷாம் தேஹி என்றும், க்ஷத்ரியராகில் பிக்ஷாம் பவதி தேஹி என்றும், வைஸ்ய ராகில் பிக்ஷாம் தேஹி பவதி என்றும் கேட்க வேண்டும்.

இவ்வாக்யம் கேட்டு உள்ளேயிருந்து வருபவரின் பாதத்தை நோக்கி கேட்க வேண்டும். கொடுப்பவர் பசுவைக்கண்ட கன்று போல் ஆவலுடன் வர வேண்டும். அவ்வாறு வருபவரிடம் சற்று தோய்வு தெரிந்தால் அடுத்த வீட்டிற்குச்செல்ல வேண்டும்.

பிக்ஷையை இலையாலோ, கரண்டியாலோ, வெண்கலத் தாலோ கொடுக்கக்கூடாது.

வ்ருஷலீ, கர்ப்பிணீ, அசுத்த ஆடை தரித்தவர், பதிதர், நாட்யோபஜீவீ, கிராதர், தங்கவேலை இரும்புவேலை செய்பவர், தேவலகர் போன்றோரிடமிருந்து பிக்ஷையைப் பெறக்கூடாது. பிக்ஷாபத்ரத்தில் சேர்ந்த அன்னம் தூய்மையானதாக சொல்லப் பட்டுள்ளது. இவ்வாறு செய்யும் பிக்ஷையை மதுகரி வ்ருத்தி என்று சொல்வர். அதாவது புஷ்பத்திலிருந்து தேன் எடுப்பதால் புஷ்பத்திற்கு எவ்வாறு பாதிப்பில்லையோ, அது போல் பிக்ஷை கொடுக்கும் க்ருஹஸ்தருக்கு பாதிப்பில்லாமல் அமைய வேண் டும். பிக்ஷை கேட்காமலேயே கொடுக்கப்பட்டால் அவர் ப்ருஹஸ் பதிக்கு ஸமமான தகுதியடைகிறார்.

தானோ பிறரோ மிகவும் வற்புறுத்தி பெறும் பிக்ஷை நிந்திதமாகும். அவ்வாறு பெறுவது புகழ் தர்மங்களை அழிக்கும், நரகம் கொடுக்கும்.

இவ்வாறு தூய்மையாகப் பெறப்பட்ட பிக்ஷையை சுபமாகப் புகழ்ந்து தூய்மையான இடத்தில் வைத்து விட்டு கைகால்களை அலம்பிக்கொண்டு ஆசமனம் பஸ்மஸ்னானம் செய்து கொண்டு, பிக்ஷையை அஸ்த்ரத்தால் ப்ரோக்ஷணம் செய்து ம்ருத்யுஞ்ஜய மந்த்ரத்தால் அம்ருதீகரணம் செய்து மூன் றாகப் பிரித்து ஒரு பாகத்தை சம்புவிற்கு நிவேதனம் செய்து விட்டு இரண்டாம் பாகத்தை குருவிற்கு தந்துவிட்டு மீதத்தை தான் உண்ணவேண்டும். இவ்வாறு சைவாகமங்களில் சொல்லப் பட்டுள்ள பிக்ஷாடன விதி நிறைவுறுகிறது.

பிறகு ஸாயங்காலம் வரை ஸ்வாத்யாயம் செய்ய வேண்டும். மாலையில் ஸந்த்யாவந்தனம் முடித்து சிவனை பூஜித்து இரவில் தூய்மையான இடத்தில் ஹ்ருதயத்தாமரையில் சிவபெருமானை த்யானம் செய்து கொண்டு யோகநித்ரை செய்ய வேண்டும். நடு இரவில் எழுந்து பஸ்மஸ்நானம் செய்து பகலில் கொண்டு வந்த ஜலம் புஷ்பம் முதலியவற்றால் சிவனை பூஜிக்க வேண்டும். பிறகு மீண்டும் உறங்கி காலையில் எழுந்து ஸ்நானம் முதலிய நித்யகாண்டத்திலுள்ள க்ரியைகளை ஒவ்வொரு நாளும் செய்ய வேண்டும்.

சைவாகம சக்ரவர்த்தியாகிய ஸ்ரீக்ருஷ்ணாசார்யரின் சிஷ்யரும், சைவாகம தந்த்ரம் அறிந்தவரும், நன்கு யக்ஞ கர்மாக்களை கடைபிடிப்பவருமான ஸ்ரீ விஸ்வநாதரால் பிக்ஷாடன விதி சொல்லப்பட்டுள்ளது.

இவ்வாறு சைவாகமாசார்யர் ஸ்ரீக்ருஷ்ணபண்டிதரின் சிஷ்யரும், உபய வேதாந்தி பாஸ்கரரின் குமாரரும், அக்னிஷ்டோமம் செய்தவருமான ஸ்ரீ விஸ்வநாதன் என்பவரால் இயற்றப்பட்ட சித்தாந்த சேகரம் எனும் நூலில் நித்ய காண்டத்தில் ஆகமார்சா, கபிலார்சா, போஜனவிதி, பிக்ஷாடனவிதானம் எனும் நான்காம் பகுதி நிறைவுறுகிறது. *(141 - 166)*

இவ்வாறு நித்யகாண்டம் முடிகிறது.

श्री विश्वनाथकृतः

सिद्धान्तशेखरः

नित्यकाण्डः

श्री गणेशाय नमः

श्री विश्वनाथकृतः

सिद्धान्तशेखरः

श्रीकण्ठं शरणमहं सदा प्रपद्ये
ज्ञानास्यै हृदयवचःशरीरभावैः।
चिद्रूपं विमलमनन्तमप्रमेयं
सर्वा[1]ध्वप्रभवमनामयं दयालुम् ॥१॥

अभूदादौ महर्षीणां सन्ततौ हारितो मुनिः।
अङ्गिराश्चांस्वरीषः[2] श्रीयौवनाश्वो[3] मुनीश्वरः ॥२॥

तद्वंशेऽजनि विश्रुतो[4] द्विजवरो नारायणो नामतः
साङ्गायाः श्रुतिसन्ततेर्दृढतरज्ञान[5]श्चतुर्वेदवित्।
सर्वातिथ्यपरः कृताग्निचयनो[6] मिश्रोऽपि[7] सर्वक्रतु[8]
र्विख्यातः स तु[9] पौण्डरीकमखकृद्योयोगवित्तत्त्ववित् ॥३॥

तत्पुत्रो देवदत्तोऽभूत्सर्वक्रतुरथाग्निचित्।
पौण्डरीकक्रतोः कर्ता मिश्रः[10] सर्वातिथिप्रियः ॥४॥

सत्सूनुर्नारसिंहः कृतसकलमखः पौण्डरीकस्य[11] कर्ता
कर्ता[12] सर्वातिथीनामपि यजनविधे[13] रग्निचिद्वैष्णवाख्यः[14]।
यश्चक्रे कल्पसारं नरहरिविषयं षट्सहस्रं सहार्थं[15]
चालुक्याना[16] मधीशे धृत[17] हरिकरुणो यः[18] प्रतापाख्यभूपे ॥५॥

---

[1] सर्वर्थ c [2] अङ्गिरसाम्बरीष b [3] श्रीमयौवनाश्वः a [4] विश्रुतिर्दिज a [5] दृढतरात् ज्ञानात् e
[6] परोद्धृताग्नि l [7] सित्रोऽपि c [8] तत्सर्वक्ति b [9] तत h [10] मित्रः i [11] पौण्डरीकः कृतोर्यः j
[12] मिश्रः m [13] यजननयेदग्निचित् b [14] वौष्णवोऽसौ n [15] महार्धं e, मदार्धं l,
[16] चालुज्यानां c, वालुज्यनां b [17] कृत a [18] सप्रताप f

विहित[1]सकलवादो[2] विश्वशास्त्रार्थवेत्ता
विहितनिखिलयागो विश्वनाथोपकण्ठे।
सुरसरिदभिषिक्तोऽथाग्नि[3]चित्सर्ववेदो
व्यपगत[4]भवबन्धो[5] भास्करस्तस्य सुनुः। ॥६॥

तत्पुत्रो विश्वनाथोऽभूद्विश्वनाथार्चने रतः।
वेदशास्त्रार्थतत्त्वज्ञः सदाचारपरायणः ॥७॥

मीमांसोदधि[6]पारगः श्रुतिगतोऽर्थस्य[7] वेत्ताकवि
स्तर्कोर्क[8]मतिः शमी समभवत्काव्यप्रबन्धाधिकृत्।
वेदान्त[9]द्वयनिश्चितार्थनिपुणः शब्दौघशास्त्रार्थवित्
श्रीकण्ठाङ्घ्रिसरोजयाग[10] चतुरस्तस्यात्मजो भास्करः ॥८॥

सूनुः श्रीभास्करस्यास्ति विश्वनाथो द्विजोत्तमः।
कृतयज्ञः शिवाचार्यः कथ्यतेऽथ गुरूत्तमः[11] ॥९॥

काशीक्षेत्रतटे[12] निवासनिरतो गङ्गाभिषेकावृतो
विश्वेशस्य पदाम्बुजार्चनरतो[13] वेदार्थविच्छास्त्रवित्[14]।
श्रीकृष्णः प्रवरो गुरुः स भगवान्[15] शैवागमज्ञः[16] सुधीः
योगाभ्यासगृहीतमानसमरुद्विज्ञान[17] चिद्रूपदृक् ॥१०॥

तच्छिष्योऽस्ति महाकविर्द्विजवरः श्रीकृष्ण[18]नामा गुरुः
शब्दज्ञानमहोदधिः श्रुतिनिधिस्तर्कादिकाव्याकरः[19]।

---

[1] विदित a [2] वेदी c [3] योग्निचित् d [4] न्यपगत b [5] बोधो c [6] मीमांसादधि n
[7] श्रुतिततेरर्थस्य c, श्रुतिगतस्यार्थस्य e [8] दर्कमितिश्रमी m [9] वेदान्ताद्वय n
[10] सरोजयोग f, सरोजयज्ञ k [11] गुरुक्रमः h, [12] तटिन्निवास i [13] परो a
[14] विश्वाधिदेयादिकृत् d [15] परतरः b [16] मज्ञाग्रणीः c, [17] ज्ञात l [18] श्रीकण्ठ a
[19] काव्यादिकृत् b, काव्यातरोः a

वेदान्तार्थनिधिर्जनार्दनगुरोश्चूडामणेरात्मजः
शौचाचारपरः[1] समृद्धि[2]वितत[3]स्यानन्द[4] सन्दोहभृत्[5] ॥११॥

तत्प्रसादात्समालोच्य शिवशास्त्राणि यत्नतः।
सिद्धान्तशेखरं वक्ष्ये शिशुबुद्धिविवृद्धये ॥१२॥

नित्यं नैमित्तिकं काम्यं त्रिकाण्डं तत्र कथ्यते।
नित्यकाण्डे क्रमो यस्य[6] शौचादिर्दन्तधावनम्॥ ॥१३॥

स्नानं सन्ध्या नमस्कारस्तर्पणं सूर्यपूजनम्।
शिवार्चने[7] द्वारपूजा भूताद्याः पञ्चशुद्धयः ॥१४॥

शिवार्चनं तथा कुण्डसंस्कारः शिववह्निना।
तत्रेश्वरार्चनं होमो होमद्रव्यप्रमाणकम् ॥१५॥

होमशेष[8]विधानं च बलिकर्मविधानकम्[9]।
आगमार्चा गुरोःपूजा कपिलार्चनभोजने ॥१६॥

भिक्षाटनविधिश्चेति नित्यकाण्डे क्रमो मतः[10]।
नैमित्तिके पवित्रं स्यात्तत्र सूत्रविनिर्णयः ॥१७॥

अधिवासविधानं च पवित्रारोपणक्रमः।
दमनारोपणं पश्चाद्दीक्षा शिष्यादिनिर्णयः ॥१८॥

गुरुणां लक्षणं दीक्षाविभागानां विनिर्णयः।
षडध्वकीर्तनं चाथ शिष्याणा[11] मभिषेचनम्॥ ॥१९॥

---

[1] वरः f [2] समाधिविहितः h [3] विदित k [4] सानन्द c [5] सन्तोहभाक् b [6] यत्स्यात् a, यःस्यात् d [7] र्चनं e [8] होमकर्म e [9] विसर्जनम् l [10] क्रमोग्रतः l [11] गुरूणां e

साधकस्याभिषेकश्च प्रायश्चित्तविधिक्रमः।
अन्त्येष्टिः श्राद्धभेदः स्यादिति नैमित्तिकक्रमः ॥२०॥
काम्यकाण्डे प्रतिष्ठा स्यात्तद्भेदो भूपरीक्षणम्।
अथ वास्तु[1]प्रतिष्ठा स्याद्देशकालविचारणा ॥२१॥
अङ्कुरार्पणमार्गश्च कुण्डमण्डपलक्षणम्।
जलाधिवासमार्गश्च लिङ्गस्थापनलक्षणम्। ॥२२॥
परिवारप्रतिष्ठा च द्वार[2]संस्थापनक्रमः।
हृत्कुम्भस्य प्रतिष्ठा च तटाकस्य द्रुमस्य च ॥२३॥
प्रासादस्य प्रतिष्ठा च चूळिका[3]ध्वजयोरपि।
अथ सिद्धिविधानं स्यादिति काम्यविधिक्रमः[4] ॥२४॥

अथ नित्यकाण्डक्रमः

अथ नित्यविधिं वक्ष्ये शौचस्नानादिपूर्वकम्।
विनिद्रः प्रातरुत्थाय स्वाचान्तो[5] न्यासमाचरेत्[6] ॥२५॥
सुखासीनः[7] समाविष्टो रक्षितक्षः शिवं स्मरेत्[8]।
नामानि कीर्तयन् शम्भोर्निर्गत्य निजमन्दिरात् ॥२६॥
दक्षिणश्रवणाग्रस्थयज्ञसूत्रावृता[9]ननः।
दिवा सन्ध्यासु सौम्यास्यो निशि याम्यमुखो[10] भवेत् ॥२७॥

---

[1] पाद a [2] द्वारस्य h [3] शूलिका c [4] क्रमत् h [5] स्वस्वभे i [6] वासमाचरेत् f [7] सुखसन f
[8] स्मरन् d [9] सूत्रोदगा a [10] दक्षिणास्यो निशि व्रती e

तृण्छन्नमहीभागे मलमूत्रे समुत्सृजेत्।
गुरुदेवद्विजार्केन्दुभूतयत्यग्नि[1]योषिताम् ॥२८॥
न संमुखः पर्वताब्धिगर्तवर्त्मसुरालये।
वल्मीक[2]गोष्ठकाष्ठासु श्मशानाध्वाम्बुभस्मसु ॥२९॥
यज्ञवृक्षे गोमये च मलमूत्रे न सन्त्यजेत्।
अयज्ञिकैस्तृणैर्लोष्ठै[3]रपानं शोधयेद्बुधः ॥३०॥
न गोमयैर्नपाषाणैर्दारुभि[4]स्तं न शोधयेत्।
वस्त्रेणान्तरितं[5] शिश्नं वामेनादाय पाणिना ॥३१॥
शुद्धेतरे[6] करे मृत्स्नां शौचायालं समाहरेत्[7]।
श्मशानवर्त्मवल्मीकगोमयादि[8]जले स्थिताम् ॥३२॥
अन्यशौचावशिष्टादितुषाङ्गरावृतां[9] त्यजेत्।
नदीतीरे[10] शुचौ[11] मृत्स्नां निधायाभ्युक्ष्य वारिभीः ॥३३॥
दक्षपाणिपुटात्कृष्टैः प्रथमं शौधयेद्गुदम्।
धात्री[14]समानया यद्वा मृदा मुष्ट्यर्धमात्रया ॥३४॥
आदाय[15] दक्षहस्तेन वामपाणिनियुक्तया।
त्रिर्जलान्तरया[16] पायुं क्षालयेत्पञ्चसङ्ख्यया ॥३५॥
एकया क्षालयेच्छिश्नं दशभिर्वामहस्तकम्।
मृत्स्नाभिः सप्तभिर्हस्तैः परिमृज्यात्सिफचौ जलैः ॥३६॥

---

[1] वरः f [2] समाधिविहितः h [3] विदित k [4] सानन्द c [5] सन्तोहभाक् b [6] यत्स्यात् a, यःस्यात् d [7] चेनं e [8] होमकर्म e [9] विसर्जनम् l [10] क्रमोग्रतः l [11] गुरूणां e

एकैकया मृदा पदौ[1] हस्तौ पक्षाल्य चाचमेत्।
एतदेव[2] ग्रहस्थानां द्विगुणं ब्रह्मचारिणाम् ॥३७॥
त्रिगुणं निपिन[3]स्थानां यतीनां तु[4] चतुर्गुणम्।
शौचमेतद्दिवा[5] प्रोक्तं रात्रावुक्तार्धमाचरेत्॥ ॥३८॥
द्वित्रि[6]पादः समुद्दिष्टो[7] व्याधितानां तथा भवेत्।
चित्ताशुध्यवधि[8]र्यद्वा सर्वेषां शुद्धि[9]रीरिता ॥३९॥
एवं शौचं विनिर्वर्त्य विदध्याद्दन्तधावनम्।

अथ दन्तधावनविधिः

शिरीषनिम्ब[10]कारञ्जचिरिबिल्वैः सखादिरैः। ॥४०॥
समछेदार्द्रसच्त्वग्भिः समपर्वनिरामयैः[11]।
अष्टाङ्गुलसमायामैः कनिष्ठपरिणाहकैः ॥४१॥
कुर्युर्मुमुक्षवः शुद्धं दन्तानां दन्तधावनैः।
अशोकजम्बूककुभचूतप्लक्षातिमुक्तकैः ॥४२॥
सचम्पकैरपामार्गैर्द्वादशाङ्गुलसम्मितैः।
दन्तशुद्धिर्बुभुक्षूणामथवा जाति[12]पूर्वतः ॥४३॥
ब्रह्मक्षत्रियविट्शूद्रैः[13] शेषाणां दन्तधावनम्[14]।
एकैकाङ्गुलतो न्यूनं दशपर्वादितः[15] क्रमात् ॥४४॥

---

[1] पिण्डै h [2] एतच्छौचं i [3] तु वनस्थानां i [4] स्याच्चतुर्गुणम् h [5] दिवाशौचमिति k
[6] पाथि k [7] समदिष्टो h [8] शुद्धविधि i [9] विधि i [10] अर्जुन n [11] समपर्व h, समएव c
[12] चानु a वर्ण h [13] शूद्राः i [14] धावनैः d [15] दशभिर्वा a

धात्रीशिग्रु[1]धवैरण्डसीलु[2]वानीरसम्भवैः।
निम्बमूल[3]तृषक्षीरवृक्षैरङ्गुलिभिर्न तत् ॥४५॥
प्रतिपद्दर्शषष्ठीषु नवम्यामुक्तकाष्ठकैः।
न कुर्याद्दर्शषष्ठीषु नवम्यामुक्तकाष्ठकैः।
न कुर्याद्दन्तसंशुद्धिं[4] कुर्याद्वा पावनैर्दलैः ॥४६॥
व्यतीपते च सङ्क्रान्तौ न कुर्याद्दन्तधावनम्।
मुखं द्वादशगण्डूषैः शोधयेत्तदभावतः ॥४७॥
क्षालयित्वा मलं स्नायाच्छ्रोत्रनेत्रादिसम्भवम्।

अथ वारुणस्नानविधिः

तत्स्नानमष्टधाभिन्नं वारुणाग्नेयमारुतम् ॥४८॥
माहेन्द्र पार्थिवं मान्त्रं गोरजं मानसं भवेत्।
सरित्पतिसरित्सङ्गसरोनद[5]ह्रदादिषु[6] ॥४९॥
पल्वले प्लवने स्नानं भवेद्वारुणमुत्तमम्।
तटाकेऽनाकुले[7] स्नानं पुष्करिण्यां तु मध्यमम् ॥५०॥
कूपे वाप्युदपानादावधमं मन्दिरे तथा।
अस्त्रेण शुद्धभूभागं खात्वाष्टाङ्गुलतो[8] मृदम् ॥५१॥
त्यक्त्वा ततः समादाय मूलमन्त्रेण मृत्तिकाम्।
पूरयित्वा[9] मृदा[10] गर्तं हृदा तां मृदमाहरेत्। ॥५२॥

[1] शिग्वथ b [2] सेलु f, शेलु c [3] निम्बाकुलि n [4] शुद्धिं तु c [5] नदि e [6] नदा l
[7] नाकुले c, चोदके k [8] खात्वाङ्गुलमतो l [9] क्षालयित्वा a [10] पुनः b

निधाय[1] शिरसा[2] तीरे संसिच्यास्त्रेण[3] शोधशेत्।
शिखामन्त्रेण तत्रस्थं[4] तृणकेशादिकं[5] त्यजेत् ॥५३॥
कवचेन त्रिधा मृत्स्नां विभजेत्स्नानसिद्धये[6]।
पादादिनाभिपर्यन्तं भागेनालिप्य सेचयेत्। ॥५४॥
सप्तधा त्वस्त्रमन्त्रेण[7] जप्तया सर्वविग्रहम्।
मृदालिप्य निरुद्धाक्षः पाणिभ्यां प्राणसंयमैः[8] ॥५५॥
ज्वलदस्त्रं जले मग्नः[9] स्मर[10]न्नसिततेजसा।
उत्थाय पाथसो[11] मध्याद्दिवाकरमुदीक्षयेत् ॥५६॥
इत्थं कृत्वा मलस्नानं वैदिकं[12] च समाचरेत्।
द्विजो जलाद्विनिर्गत्य समाचम्य च वैदिकीम्[13] ॥५७॥
सन्ध्यां नमेत्ततः शैवीं शिवमेवापरं[14] नमत्
मलस्नानं विधायेत्थं विधिस्नानमथा[15] चरेत् ॥५८॥
तीर्थाधिदेवतां तस्मान्नाराचास्त्रविनिर्गताम्।
संहरे[16]द्द्वादशान्ते च वह्निना शोधये[17] ज्जलम् ॥५९॥
मूलमन्त्रामृतैः पूर्णं शिवतीर्थं तदादितः[18]।
सारस्वतादिकं तीर्थमाकृष्याङ्कुशमुद्रया ॥६०॥

---

[1] निधाय च c [2] नदी c [3] सञ्चिन्त्य सम्यकुशास्त्रेण d [4] मृत्स्नानं d
[5] क्रिमिदोषादिकं b [6] शुद्धये f [7] दीप्तशस्त्तेण c [8] प्राणनंयमैः d [9] माग्न a
[10] करं नासेत चेतसा a करं न्यासीत चेतसा l स्मरन्तासितचेतसा e [11] पयसो a
[12] विधिस्नान k [13] वैदिकम् e [14] शैवीमेवां परां a [15] स्नानं समा e [16] संहार a
[17] शोवयेत् h [18] तदीरितम् f [19] सरस्वत्यदिकं e [20] वह्निन c

हृदा संस्थापयेत्तोये तेनैवोद्भवमुद्रया।
आदाय मृत्तृतीयांशं मन्त्री[1] संहारमुद्रया ॥६१॥
नाभिप्रमाणतोयस्थो वामपादा[2]वुदङ्मुखः।
कवचेन त्रिधा कृत्वा भागांस्तानभिमन्त्रयेत्॥ ॥६२॥
एकधाङ्गै[3]र्दक्षभागं सप्तधास्त्रेण पूर्वकम्।
उत्तरस्थं मृदो भागं मूलेन दशधा जपेत्[4] ॥६३॥
अस्त्रजप्तमाथास्त्रेण दशदिक्षु विनिक्षिपेत्।
मूलाल्लब्धं[5] जले भागं मूलेन च भुजभ्रमात् ॥६४॥
विधाय भावयेत्तीर्थं शैवमेवं गृहेष्वपि।
अङ्गजप्तेन[6] सर्वाङ्गं चतुरङ्गै[7]र्विलेपयेत्। ॥६५॥
उत्तमाङ्गदिपादान्तं निर्मज्जेल्लिप्तविग्रहम्।
शम्भुं हृदम्बुजे ध्यायन्तिष्ठेत्तीर्थजलान्तरे ॥६६॥
शिवशक्तिस्वरूपाभ्यां कराभ्यां कुम्भमुद्रया।
वौषडन्तैः षड्भिरङ्गैः सिञ्चेन्मूलेन वा शिरः ॥६७॥
अस्त्रेणाम्बु स्वरक्षार्थं विघ्नौघस्य प्रशान्तये।
सर्वदिक्षु[8] विनिक्षिप्य स्नायादामलकादिभिः ॥६८॥
विनिर्गत्य जलात्तीरं[9] संहारिण्योपसंहरेत्।
अङ्गे सक्तं व्यपास्याम्बु[10] धौतवस्त्रे सितेऽथवा ॥६९॥

---

[1] मन्त्रसंहार l [2] वामबाणा a [3] एकयाङ्गैर्दिक्षु b [4] स्पृशेत् c [5] मूले लब्धं [6] लिम्पेन d [7] चतुरङ्ग f [8] पूर्वदिक्षु d [9] जलात्तीर्थं i [10] व्यपोह्याम्बु k [11] सितेतु वा सितेभुवा h

काषायं परिवर्तेत कौपीनं वा शमेच्छया[1]।
शिरोरोगाद्य[2]सामर्थ्यात्क्षालपेदागलां[3] तनुम् ॥७०॥
कण्ठस्नानमिदं प्रोक्तं द्विधैवं[4] वारुणं भवेत्।
धौतार्द्रवस्त्रसम्मार्गा[5]दङ्गानां[6] वारुणं तु वा ॥७१॥
काककङ्क कपोतोष्ट्रखरकुक्कुटगृध्रकैः।
ग्रामक्रोडा[7]दिभिः स्पृष्टस्तदङ्गाद्यैश्च वैकृतैः ॥७२॥
निर्माल्यभुक्श्वयानान्य[8]जातिभिः पतितैर्जनैः।[9]
उदक्या सूतकैः[10] प्रेतैः स्पृष्टो वारुणमाचरेत्[11] ॥७३॥
पर[12]विण्मूत्ररक्ताद्यैरूर्ध्वं नाभेः करौ[13] विना।
उपघाते जले[14] स्नायाच्छेषे[15] प्रक्षालनाच्छुचिः ॥७४॥

अथ आग्नेयस्नानम्

स्नानं वारुणमाख्यातमाग्नेयमधुनोच्यते।
आग्नेयं भस्मना कुर्याच्चतुर्धा भस्म भिद्यते ॥७५॥
कल्पाभिधानं प्रथमं द्वितीयमनुकल्पकम्।
उपकल्पं तृतीयं स्पादकल्पं स्याच्चतुर्थकम् ॥७६॥
पूर्वं पूर्वं विशेषं स्याद्वह्निगोमयभेदतः।
गृहित्वा गोमयं खस्थं पिण्डीकृत्य विशोषितम् ॥७७॥
शोधितं शिववह्नौ स्याद्दग्धं सद्यादिमन्त्रकैः।
मूलेन शोधितं भस्म कल्पाख्यं परिकीर्तितम् ॥७८॥

---

[1] वाश्रयेच्छया e [2] असूमध्यात् c [3] गलान्तकम् c [4] द्विविधं a, द्विजैर्वा k [5] सम्माज्या c [6] दजानां l [7] कोला l, कीला h [8] श्मशानान्त्य g [9] शुना i [10] सूतिकाद्यैस्तै c [11] वारुणं चरेत् l [12] वर m [13] करैर्विना n [14] जलैः k [15] शेषः h, शेषं i

अग्निहोत्रसमुद्भूतमथावा भस्म कल्पकम्।
अनुकल्पं वने शुष्कं शुद्धं दग्धं शिवाग्निना ॥७९॥
अटवीगृहगोवाटे जुष्टे[1] वाथेष्टकादिके।
वह्निना भस्ममन्त्रेण तत्रस्थं शोधितं क्रमात्[2] ॥८०॥
पिण्डीकृतं च गोमूत्रैः पुनर्दग्धं[3] शिवाग्निना।
उपकल्पाभिधानं[4] तत्तृतीयं भस्म कीर्तितम् ॥८१॥
भस्ममन्त्राद्विहीनं यदकल्पं स्याददूषितम्।
इत्थं चतुर्विधं भस्म तत्स्नानं वक्ष्यतेऽधुना ॥८२।
खड्गेन हुम्फडन्तेन विभूतिं सप्तधा जपेत्।
उद्धूलयेत्तथा देहं पादादामस्तकान्तकम् ॥८३॥
भस्मस्नानं भवेदेवं विधिस्नानेन[5] भस्मना।
षड्भिरङ्गैः प्रजप्तेन चास्यहृद्गुह्यविग्रहान् ॥८४॥
ईशाद्यैः पञ्चभिर्मन्त्रैः क्रमादुद्धूलयेबुधः।
विधिन्नानमिदं प्रोक्तं त्रिपुण्ड्रक्रम[6] उच्यते ॥८५॥
उद्धूलयेन्मुखं विप्रः सर्वतस्तच्छिवोदितम्[7]।
पार्थिवे[8] पट्टमुद्दिष्टं चतुरश्रं ललाटके ॥८६॥
वैश्ये च्यश्रं[9] च तत्पुण्ड्रं शूद्रे वृत्तं ललाटके।
मध्याङ्गुलिभिरादाय तिसृभिर्मूलमन्त्रतः[10] ॥८७॥

---

[1] दग्धं वा c मृष्टे वा e [2] यदा b, यथा c, [3] पूर्वदग्धं h [4] मन्त्रादिभिन्नं k [5] स्नाने तु a
[6] पुण्ड्रकं चोच्यते बुधः [7] तच्छिखादिकम् c [8] पार्थिवं e [9] तिस्रं च a [10] मान्त्रितम् b

ब्राह्मणो भस्मवेश्मस्थो[1] ललाटे हृदयेऽस्योः।
नामावुद्धूलयेत्तेषु देवानेतान् स्मरेत्क्रमात् ॥८८॥
शिवेश्वरौ रुद्रविष्णू ब्रह्मा पञ्चसु पञ्च तान्।
पञ्चाङ्गं पुण्ड्रमित्युक्तं वक्ष्येऽथाष्टाङ्गपुण्ड्रकम् ॥८९॥
शिरःफालगलांसेषु हृदि नाभौ च पृष्ठयोः[2]।
ब्रह्मा सरस्वती लक्ष्मीरुमेशौ सवितानलः ॥९०॥
शशीत्युदितमष्टाङ्गं षोडशाङ्गमथोच्यते[3]।
फाले कण्ठेऽसंयोर्बाह्वोः कूर्परद्वितये तथा ॥९१॥
कणिबन्धद्वये वक्षःकुक्षिनाभिषु पार्श्वयोः।
पृष्ठेऽथ देवताः शम्भुरीशो रुद्रो जनार्दनः ॥९२॥
ब्रह्मा वामादिनवकमश्विनौ षोडश[4] क्रमात्।
द्वात्रिंशत्सन्धिदेशेषु[5] त्रिपुण्ड्क्रम उच्यते ॥९३॥
शिरो फालगलक्षेषु नासामुखशिरोरुषु[6]।
अंसयोर्भुजयुग्मे च कूर्परद्वितये[7] ततः ॥९४॥
मणिबन्धद्वये वक्षनाभिमेढ्रगुदेषु च।
पृष्ठोरुजानुजङ्घाङ्घ्रिपादेष्वेतेषु देवताः ॥९५॥
मूर्तिविद्येशदिक्पालवस्वष्टकचतुष्टयम्।
द्वात्रिंशदाङ्गिकं[8] प्रोक्तं त्रितत्त्वेशं त्रिपुण्ड्रकम् ॥९६॥

---

[1] वेष्मस्थो h, वेश्मस्थे i, वेश्मस्था k [2] पृष्ठके n [3] मिहोच्यते a [4] देवताः b [5] भेदेषु c
[6] शिरोधिषु l, शिखादिषु k [7] तथा कूर्परकद्वयोः h [8] स्थानकं i

षडङ्गुलायतं विप्राः शेषे[1]ष्वङ्गुलहानितः।
यथासम्भवतः कुर्याद्देशकालाद्यपेक्षया ॥९७॥
उद्धूलनासमर्थो यः स[2] त्रिपुण्ड्रं यथोदितम्।
सन्ध्यात्रये[3] निशीथे च चर्यादौ[4] तद्द्वियामके[5] ॥९८॥
बिडाल[6]षण्डशूद्राणां[7] बकभूषिकयोषिताम्।
अन्येषां तद्विधानां च सम्पर्को जायते यदा ॥९९॥
सुप्त्वा भुक्त्वा पयःपीत्वा कृत्वा चावश्यकादिकम्।
आग्नेयमाचरेत्स्नानं निमित्तेष्वेषु सर्वदा ॥१००॥
विद्यागुर्व[8]ग्निदेवानां[9] समीपे दुष्टभूतले[10]।
दर्शने म्लेच्छजातीनां मार्गेणोद्धूलयेत्तदा ॥१०१॥

अथ माहेन्द्रस्नानविधिः

माहेन्द्रमधुना वक्ष्ये सम्पर्केऽर्कांशुवर्षयोः।
प्राङ्मुखः संस्मरन्नस्त्रमूर्ध्वयोः[11] पदसप्तकम् ॥१०२॥
मलस्नाने व्रजेदीशं स्मरेद्वैधे तथा प्लवे।
एवं माहेन्द्रमाख्यातं सर्वतीर्थफलप्रदम् ॥१०३॥
वायव्यं गोखुरोद्धूतरजोभिर्गोव्रजं गतः[12]।
स्मर[13]न्नस्त्रं मलस्नाने[14] तिष्ठेत्संरुद्ध[15]मारुतः ॥१०४॥

---

[1] शीर्षे e [2] य त्रिपुण्ड्रं तु k [3] द्वये e [4] वर्गादौ k [5] च द्विरामके k [6] विलाळ i, बिडौल h, विलाड n [7] नित्येष्वेतेषु k, [8] सहानां h [9] भावानां i [10] भूतकैः l [11] मूर्ध्वाधो e
[12] यतः c [13] व्रजन् a [14] जलस्नाने f [15] संशुद्ध c

पुरुषं तु विधिस्नाने पावनं परिकीर्तितम्।
गङ्गादितीर्थमृत्पिण्डैः[1] पर्थिवं स्नानमीरितम् ॥१०५॥
गुरुपादाम्बुजद्वन्द्वं शिरसा धारयेच्छुचिः।
संस्मरन् शिवमन्त्रं तद्गौरवं परिचक्षते ॥१०६॥
मन्त्रस्नानं प्रकुर्वीत शस्त्रब्रह्माङ्गशम्बरैः।
ध्यानेन प्राणरोधेन[2] मानसं मूलमन्त्रतः ॥१०७॥
देशं कालं स्वसामर्थ्यं विचार्य[3] स्नानसन्ततौ[4]।
एकेन केनचित्स्नातः सन्ध्यावन्दनमाचरेत् ॥१०८॥

अथ सन्ध्यावन्दनविधिः

सा सन्ध्या त्रिविधा प्रोत्येकं च पुनस्त्रिधा[5]।
ब्राह्मी च वैष्णवी रौद्री[6] प्रातर्मध्यान्तकादिषु[7] ॥१०९॥
प्रभुर्ज्ञानी[8] क्रिया चेति ब्राह्मी सा त्रिविधा स्मृता।
प्रातःकालेऽल्पनक्षत्रे सुबाला[9] मुक्तिदा[10] प्रभुः[11] ॥११०॥
भुक्तिमुक्तिप्रदा ज्ञानी मध्यबाला विमुक्तिदा[12]।
क्रिया मुक्तिप्रदा भानोरर्धमण्डलदर्शने[13] ॥१११॥
रक्तस्रग्वसना रक्ता रक्ता[14]लङ्कारशोभिता।
हंसासन[15]समासीना यज्ञसूत्रजटाधरा ॥११२॥

---

[1] संशुद्धैः i [2] योगेन l [3] विवाद्य h, विचार्य k [4] संयुतम् i [5] स्त्रयम् i [6] चैव e
[7] रौद्रीचैव विशेषतः i प्रातर्माध्याह्निकादिषु l [8] भृगुज्ञानीन्द्रियाचेति k, प्रभुज्ञानी मध्यवाला i [9] सुड्वाला c [10] भुक्तिदा h [11] भृगुः i, [12] विलुप्तभे e
[13] दर्शनात् h [14] माला i [15] संसवाहन k

चतुर्भुजा चतुर्वक्त्रा लोचनाष्टकभूषिता।
अक्षमालां स्रुवं[1] दक्षे वामे दण्डकमण्डलू ॥११३॥
दधानां संस्मरेत्सन्ध्यां ब्राह्मी तु त्रिविधा स्मृता।
द्वितीययामचातुर्थ्यभागे काले[2] त्रिभाजिते ॥११४॥
वाचा बागीश्वरी ज्वाला वैष्णवी त्रिविधा[3] भवेत्।
वाचा मुक्तिप्रदा पूर्वे भागे प्रथमयौवना ॥११५॥
सुवर्णपङ्कजासीनाः सितवस्त्रादिभूषणा।
वनमालोपवीताभ्यां भूषिता च[4] द्विलोचना ॥११६॥
वागीशी मध्यतरुणी मध्ये स्याद्भुक्तिमुक्तिदा।
ज्वाला स्यात्प्रौढयुवतिर्भुक्तिदा[5] प्रान्त भागके ॥११७॥
एकवक्त्रां चतुर्हस्तां दक्षिणे सगदाम्बुजाम्।
शङ्खचक्रधरां[6] वामे मध्याह्ने[7] वैष्णवीं समरेत् ॥११८॥
आरक्तार्ककरे[8] कालेऽर्धार्कास्तास्तमितारुणे[9]।
वामा ज्येष्ठा च रौद्रीति रौद्री सायं त्रिधा स्थिता[10] ॥११९॥
वामा मुक्तिप्रदा ज्ञेया किञ्चिच्चलितयौवना।
योवनार्धच्युता[11] भोगा ज्येष्ठा स्याद्भुक्तिमुक्तिदा॥ ॥१२०॥
गतयौवनसर्वस्वा रौद्री स्याद्भुक्तिदायिनी[12]।
वृषपङ्कजमध्यस्था गजचर्मविभूषिता ॥१२१॥

---

[1] स्रजं [2] कालविभाजिते i [3] ति त्रिधा h [4] सा तं i [5] मुक्तिदा e [6] गदा c [7] सन्ध्या वै i [8] परे h [9] अऽर्धारतार्केऽस्तमितारुणे k [10] स्मृता 1 [11] नार्धाच्चयुता c, [12] दान्तिमा a, दम्बिका i

स्वारिवारिदश्यामा शार्दूलाजिनसंयुता[1]।
सार्धचन्द्रजटाजूटा[2] त्रिणेत्रा च चतुर्भुज। ॥१२२॥
त्रिशूलाक्षधम दक्षे वामें साभयशक्तिका।
एकास्या सत्रिनयना[3] सायंसन्ध्या त्रिधा[4] स्मरेत् ॥१२३॥
इत्थं नवविधाः सन्ध्यास्तच्छास्त्रे शम्भुभाषिताः।
साक्षीभूताः समस्तस्य पूजिताः सर्वसिद्धिदाः[5] ॥१२४॥
अपूजिता विघ्नकरास्तस्मात्ताः प्रणमेद्बुधः।
सन्ध्यामण्डलसङ्घाते कलानां[6] स्वतनुं[7] स्मरेत्। ॥१२५॥
सन्ध्यावन्दनमेतद्धि शिष्टाः शुद्धिकराः[8] क्रियाः[9]।
सन्ध्याचतुष्टयं वक्ष्ये योगिनरं परमं मतम् ॥१२६॥
एकैकोपाधिना[10] याति शिवशक्तिरनेकताम्।
रजःसत्वतमोयुक्ता रक्ताः शुक्लासिताः क्रमात्॥ ॥१२७॥
मृणालसूत्रवत्सूक्ष्मा हृद्बिन्दुब्रह्मरन्ध्रगाः[11]।
सवेरिन्दोर्द्वयोश्चान्ते[12] तिस्रः सन्ध्याः स्थिताः क्रमात् ॥१२८॥
धारणध्यानसंयुक्ताः स्मरेयुः प्राणयोगिनः।
परमः[13] शिवबोधो[14] यः सा सन्ध्या निर्गुणा परा[15] ॥१२९॥
परतत्त्वस्थिता नित्यं तत्तत्त्वं परमं पदम्[16]।
इत्थं सन्ध्याविधिं ज्ञात्वा सन्ध्यावन्दनमाचरेत् ॥१३०॥

---

[1] वाससः l [2] चूडा [3] त्रित्रिधारे f नागभूषा च b [4] तदा h [5] सिद्धिदाः सदा i [6] बलिनं k [7] स्वां तनुं i [8] तराः k, करी h [9] कराः i [10] नोपाधिना h [11] मध्यामा c [12] ध्र्वान्ते d [13] परमं i [14] वोधाय n [15] वरा n [16] मतम् m.

सन्ध्याज्ञान[1]विहीनानां कर्म नित्यादि निष्फलम्।
दक्षपाणितलस्थं स्यादाग्नेयं तीर्थमुत्तमम् ॥१३१॥
अग्रेऽङ्गुलीनां दैवं[2] स्पाहाह्ममङ्गुष्ठमूलकम्।
पित्र्यं स्यात्तर्जनीमूले कनिष्ठामूलसंस्थिताम् ॥१३२॥
प्राजापत्यमृषीणां तु समस्ताङ्गुलिसन्धिगम्[3]।
वामपाणितले सौम्यं भौमं[4] करभमूलतः ॥१३३॥
तीर्थान्येतानि विदुषां निवसन्ति करान्तरे।
शिखा बध्वा तु शिखया चोपविष्टस्तटे[5] शुचौ[6] ॥१३४॥
वामुपादं जले कृत्वा स्थले कृत्वा तु दक्षिणम्।
पूर्वास्यश्चोत्तरास्यो वा जानुमध्यकरद्वयः ॥१३५॥
फेनबुद्बुदकीटादिरहितं वारि निर्मलंम्।
दक्षपाणिपुटे कृत्वा मुक्तवाङ्गुष्ठकनिष्ठिके ॥१३६॥
मोमरूपं सिते पक्षे कृष्णे त्वर्कात्मकं स्मरेत्।
आत्मविद्याशिवैस्तत्वैः स्वधान्तैः[7] प्रणवादिकैः ॥१३७॥
हृच्छिरच्छूलिकाबीजसहितै[8]श्चुलुकत्रयम्
प्रपिबेह्हह्मतीर्थेन ब्रह्मविष्णुहरप्रियम् ॥१३८॥
ओष्ठावङ्गुष्ठमूलेन द्विः प्रमुज्यास्त्रवारिणा।
मध्याङ्गुलित्रयेणोष्ठौ संस्पृशेद्धृदयाणुना ॥१३९॥

---

[1] काल h [2] अग्रेणाङ्गुलिनां देवं k [3] संज्ञिकम् f [4] हौतं b [5] चोपवीतः i [6] शुभौ h
[7] तत्त्वान्तैः d [8] सलिलैः i

अग्रेणाङ्गुष्ठतर्जन्योर्नासिकायुगलं स्पृशेत्।
अङ्गुष्ठानामिकाग्रेण नेत्रे श्रोत्रे जलान्तरम् ॥१४०॥
कनिष्ठाङ्गुष्ठयुग्मेन नाभिदेशं स्पृशेत्तथा।
वक्षः करतलेनैव समस्ताङ्गुलिभिः शिरः ॥१४१॥
अंसौ[1] च संस्पृशेत्साम्बुदक्षवामक्रमेण तु।
आस्यं सरस्वतीस्थानं नासायामनिलस्थितिः ॥१४२॥
नेत्रे मित्राश्रिते प्रोक्ते श्रोत्रे कण्ठाश्रिते मते[2]।
नाभौ प्रजापतिर्ब्रह्मा हृदि[3] मूर्धनि केशवः ॥१४३॥
दस्रावंसाश्रयौ[4] स्यातामेतानाचमने स्मरेत्।
वैदिकीं[5] तु पुरा कृत्वा ततः शैवीं समाचरेत् ॥१४४॥
कृतहस्ताङ्ग[6]विन्यासो वीक्षणादिविशोधितैः।
आत्मानं मस्तके सिञ्चेदम्बुभिः कुम्भमुद्रया ॥१४५॥
वैषडन्तैः षड्भिरङ्गैः संहिताशम्बरैस्तु वा।
संहितां मनसा ध्यायन्[8] त्रिर्जपेन्नियतानिलः[9] ॥१४६॥
प्राणायामो भवेदेषः सर्वकर्मसु चोदितः।
वामपाणितले तोयं[10] सौम्यतीर्थं निधाय तत् ॥१४७॥
हृदाभिमन्त्रितं कृत्वा तत्तीर्थं गालिताम्बुभिः।
मार्जनं संहितामन्त्रैराचरेद्दक्षपाणिना ॥१४८॥

---

[1] अस्त्रेण i [2] समे c [3] हृदयादीनि a [4] दशावसन्निभं n [5] वैदिकं k [6] अञ्जलि i
[7] संहितैः l [8] मन्त्री n [9] नि वः m [10] तीर्थं c

वामपाणितलस्थं तत्कृत्वा दक्षकरोदरे।
नासासमीपमानीय धर्मरूपं सितं[1] स्मरेत् ॥१४९॥
पूरकेणेडयाकृष्य[2] धारयेदिन्दु[3]मण्डले।
कुम्भकेनाथ सर्वाङ्गं व्यापकं[4] पापसञ्चयम्[5] ॥१५०॥
दक्षनाड्याञ्जनाभास[6]मारेच्यादाय[7] दक्षिणे।
पाणौ पापं वज्रशिलायां क्रोधतश्चैव निक्षिपेत्। ॥१५१॥
शतधाग्नेयतीर्थेन स्पादेतदघमर्षणम्।
आचम्य सकलीकृत्य रक्षपुष्पाक्षतादिभिः ॥१५२॥
प्रदद्याच्छिवसूर्याय मूलेनार्घ्यत्रयं जलैः।
जपेत्त्रिणेत्रगायत्रीं प्रातः प्राग्वदनस्थितः ॥१५३॥
उपविष्ट उदग्वक्त्रो मध्याह्ने जपमाचरेत्।
प्रत्यङ्मुखः समासीनः सायं सन्ध्यां नमेद्बुधः ॥१४४॥
सन्ध्याविधिः समाख्यातस्तर्पणं प्रोच्यतेऽधुना।

अथ तर्पणविधिः

शिवं ब्रह्माणि चाङ्गानि देवतीर्थेन तर्पयेत्। ॥१५५॥
स्वाहान्तमुपवीती च स्यादेतद्देवतर्पणम्।
ब्रह्मा विष्णुर्मृडो[8] रुद्र ईश्वरश्च सदाशिवः ॥१५६॥
आदित्यरुद्रवसवा विश्वेदेवाः समाध्यगाः।
मरुद्गणाश्च भृग्वाद्या देवा एते प्रकीर्तिताः ॥१५७॥

---

[1] स्थितं e [2] द्विराकृष्य l [3] येद्विन्दु i [4] वाचकं i [5] पावनं च यः b [6] कृष्णाञ्जलाभासा a
[7] मारोप्यादाय l [8] रथो i

कण्ठस्थयज्ञसूत्रोऽथ[1] नमोन्तं[2] ऋषितीर्थतः।
तर्पयेद्दषिसंज्ञातं[3] विश्वामित्रादि[4] पूर्वकम् ॥१५८॥
पुलस्त्यश्च क्रतुश्चाथ वसिष्ठः समरीचकः।
जमदग्निर्भरद्वाजः कश्यपाद्याः महर्षयः ॥१५९॥
कण्ठाङ्गुष्ठयुगासक्तयज्ञसूत्रोऽथ मानुषान्।
प्राजापत्येन तीर्थेन वौषडन्तं प्रतर्पयेत्[5] ॥१६०॥
सनकश्च सनन्दश्च तृतीयश्च सनातनः।
सनत्कुमारकपिलौ प्रभुपञ्च[6]शिखा अपि ॥१६१॥
मनुष्याधीश्वरा एते मनुष्याः परिकीर्तिताः।
हस्तयुग्मादधःकृत्वा कण्ठस्थं यज्ञसूत्रकम् ॥१६२॥
वौषडन्तानि भूतानि भूततीर्थेन तर्पयेत्।
आकाशानिलतेजांसि भूतानि स्युर्जलं महीम् ॥१६३॥
प्राचीनावीतवान् पौत्रं समादाय स्वधान्तकम्।
तर्पयेत्पितृतीर्थेन त्रिपित्राद्याश्च मातरः ॥१६४॥
सोमश्च पितृमान् पूर्वमङ्गिरश्चान्त्य[8]मित्यथ।
सकव्यवाहनोऽपि स्यादग्निष्वात्तादिकाः परे ॥१६५॥
इत्येते देवपितरः स्वपित्राद्याश्च मातरः।
पितामहादिका[9]श्चैव तथा मातामहादिकाः ॥१६६॥

---

[1] सूत्रेण l [2] नमेन i, नमसा h [3] सङ्ख्यातं k [4] मित्रोत्रि q [5] प्रवर्तयेत् d, प्रकल्पयेत् c [6] प्रभूसं च, i भृगुपञ्च c [7] तिलैरन्यूनचाक्षायं d तीर्थैरन्यानथाक्षथौः l [8] अङ्गिरस्याश्च, b अङ्गिरश्चान्त्यमेप्यथ h अङ्गारश्चोगत् l मोप्यथ k [9] मह्यादिका n

एबं तर्पणमाख्यातं देवर्षिमनुजादिकम्[1]।
अर्कायाघ्र्यत्रयं दत्त्वा तर्पये[2]त्तीर्थमम्भसा ॥१६७॥
आचम्य सकलीकृत्य पुष्पादिकमथाहरेत् ॥१३८॥
श्रीकृष्णशैवागमचक्रवर्तिनां[3]
शिष्येण शैवागमतत्ववेदिना।
श्रीविश्वनाथेन सदाहिताग्निना
शौचादि[4]सन्ध्याविधिरेषभाषितः ॥१६९॥

इति श्रीशुद्धशैवागमाचार्य श्रीकृष्ण[5]योगीन्द्रशिष्येणोभयवेदान्ति
भास्करसूनुना कृताग्निष्टोमेन विश्वनाथेन विरचिते
सिद्धान्तशेखरे नित्यकण्डे शौचादिविधानं[6]
नाम प्रथमः परिच्छेदः

अथ सूर्यपूजा विधिः

अथातः शिवसूर्यस्य प्रोच्यतेऽपचितिक्रमः।
कुर्यात्कराङ्गविन्यासं समूलैरङ्गशम्बरैः ॥१॥
विधाय देह[7] संशुद्धिं मूलशम्बरभावतः।
भावयेद्ध्यानुरूपेण स्वात्मानं भास्करं[8] परम् ॥२॥
जपापुष्पोपमैस्तोयैर्बिन्दुभूत[9]स्वधो[10]पमैः।
पूजयित्वा समभ्यर्च्य तदङ्गैरर्घ्यपात्रकम् ॥३॥

---
[1] पितृमानुषम् l [2] संहरे a [3] वर्तिगा e [4] शैवादि e [5] कृष्णपिण्डत i [6] धिधानो d
[7] तनु d [8] भास्वरं e [9] द्रुतं i, द्युति c [10] सुधो d

अस्त्रमन्त्रेण संरक्ष्य[1] कवचेनावकुण्ठयेत्।
तत्तोयैर्द्रव्यसंशुद्धिं विधाय प्राङ्मुखो यजेत्। ॥४॥
गौराङ्गं दण्डिनं[2] स्थूलं लम्बकूर्चं महोदरम्।
मषिपात्र[3]धरं वामे दक्षे लेखनिकाधरम् ॥५॥
पिङ्गङ्गं पिङ्गलं वामे वाहनं सूत्रिकाधरम्[4]
दक्षे दण्डधरं द्वारवामशाखाग्रगं यजेत् ॥६॥
एकास्यं त्र्यम्बकं[5] भानोर्दक्षशाखा[6]गतं यजेत्।
गणेशमीशकोणस्थमाग्नेय्यां च गुरुं यजेत् ॥७॥
प्रभूतासनकं मध्ये सितभस्म[7] विभूषितम्।
कोणेषु विमलं सारमाराध्यं[8] पावकादिषु[9] ॥८॥
पूजयेत्परमं[10] सौख्यं[11] सिंहाकारधरानिमान्।[12]
पादपीठधरान् श्वेतरक्तपीतासितप्रभान्। ॥९॥
तन्मध्ये धवलं पद्मं यजेदम्बुजमुद्रया।
दीप्ता सूक्ष्मा जया भद्रा विभूतिर्विमला तथा ॥१०॥
अमोघा विद्युता चेति नवमी सर्वतोमुखी।
दाडिमीपुष्पसंकाशाः सर्वाभरणभूषिताः ॥११॥
एकवक्त्रा द्विनेत्राश्च वामे वारिजपाणयः।
उद्धृतचामरा दक्षे पूर्वादीशान्तपत्रगाः ॥१२॥

---

[1] सम्प्रोक्ष्य k [2] दाडिनं l [3] मक्षपात्र n [4] गृहं h गत i [5] स्तवकं f [6] दशशाखा b
[7] सितपद्म d [8] आरोग्यं d [9] परमण्डुखम् e [10] सिंहाकारानं धरान् धीमान् पावकादिषु पूजयेत् l, [11] साराख्यं, i सारान् c [12] कारानिमान्यजेत् n

अष्टौ प्रपूजयेच्छक्तीर्नवर्मी कर्णिकान्तरे।
विस्फुरां दर्शयेदाशु[1] शिवसूर्यासनं यजेत् ॥१३॥
चण्डांशुं पुण्डरीकस्थं दाडिमीकुसु मप्रभम्।
चण्डत्त्विण्मण्डलोद्दण्ड[2]मेकतुण्डं द्विलोचनम् ॥१४॥
किरीटमण्डलधरं[3] भास्वत्कुण्डलमण्डितम्।
अंसासंसक्तसम्फुल्लसुश्वेतकमलद्वयम् ॥१५॥
दधानं हस्तयुग्मेन सूर्यदेहं[4] विचिन्तयेत्।
रक्तबिन्दूपमं सूर्यं तेजोरूपं सुनिर्मलम् ॥१६॥
बिन्दुमध्याद्विनिर्गत्य पुष्पाञ्जलिगतं स्मरेत्।
आवाहनं स्थापनं च सान्निध्यं सन्निरोधनम् ॥१७॥
अर्घ्यं न्यासादिकं कुर्यान्मुद्राभिः शम्बहे रवेः
दत्त्वा पाद्यादिकं स्नानं रक्तपुष्पादिभिर्यजेत् ॥१८॥
दर्शयेत्पद्म[5]बिम्बे च ध्यानमुद्रां[6] विवस्वते।
यजेदङ्गानि रक्तानि प्रसन्नानि विभूषणैः ॥१९॥
भूषितानि द्विनेत्राणि वरदाब्जकराणि च।
कोणेष्वङ्गानि चत्वारि वह्न्याशादीनि[7] भास्वता ॥२०॥
अस्त्रं ज्वालाकुलं पिङ्गं खड्गखेटकरा[8]म्बुजम्।
दंष्ट्राभ्रुकुटिभीमास्यं चतुर्दिक्पत्रकं[9] यजेत् ॥२१॥

---

[1] भानु l [2] चण्डद्विमण्डलोद्दण्ड i खण्डत्पिण्डलकोद्दण्ड h [3] मण्डनधरं k [4] सूर्यदेवं e [5] त्वथ c [6] ध्याने मुहे, e ध्याने मन्द्रे, n ध्यानरुद्रे l [7] वह्न्याशादीनि m व्न्याशब्दनिभं स्वतः, n वह्नीशेति नभस्वताम् c [8] गदा k [9] दिग्वप्रकं l

ग्रहणां निकरं बाह्ये रवेरावरणं यजेत्।
सौम्यगात्रं सितं सौम्यं दक्षिणे राक्ष[1]सूत्रकम् ॥२२॥
वामे पीयूषकलशं दधानं पूर्वतोर्चयेत्।
बुधं हैमनिभं[2] बालं दक्षिणे वरहस्तकम्[3] ॥२३॥
धनुर्दण्डधरं वामे दक्षिणाशागतं यजेत्।
गोरोचनसमाकारं सुराचार्यं च पश्चिमे ॥२४॥
दक्षेऽक्षसूत्रिणं वामे कमण्डलुधरं यजेत्।
शक्रमेकदृशं[4] श्वेतमक्षमालां कमण्डलम्। ॥२५॥
दधानं दक्षिणे वामे कुबेरककुभाश्रितम्[5]।
रक्ताङ्गं मङ्गलं पीनं दक्षिणे चाक्षसूत्रकम्[6] ॥२६॥
वामे शक्तिधरं रक्तभूषणं वह्निकोणगम्।
श्यां शनैश्चरं पङ्गुं दक्षिणे साक्षसूत्रकम्[7] ॥२७॥
शक्तयायुधधरं वामे यजेन्निर्ऋतिकोणगम्।
राहुं रक्ततनुं दक्षे सासिं[8] वामे[9] समुद्गरम्[10] ॥२८॥
वायव्यकोणपत्रस्थमर्धदेहं प्रपूजयेत्।
धूमाभं त्रिफणं[11] केतुं दक्षिणे खड्गहस्तकम् ॥२९॥
वामे दीपधरं मर्त्यं नागाङ्गं[12] रुद्रकोणगम्।
सर्वे वा साभया दक्षे वामाङ्कन्यस्तहस्तकाः ॥३०॥

---

[1] चाब्ज f [2] भस्मनिभं b [3] वाणहस्तकम् l बालवस्त्रकम् a [4] दक्षिणगं k दक्षदृशं h [5] तनुभाश्रयम् i [6] साक्षसूत्रकम् c [7] नाक्षसूत्रकम् e [8] साक्षं l [9] चर्म n [10] समुद्गकम् k [11] कृपणं l [12] नाराङ्ग l

एकास्या द्विभुजाः कामरूपा दिव्याम्वरा ग्रहाः।
एवं ग्रहान्समभ्यर्च्य धूपदीपवलीनथ[1] ॥३१॥
ताम्बूलादिपवित्रान्तं दद्यात्सूर्याय भक्तितः।
ग्रहाङ्गसङ्गयुक्तोऽयं[2] जपं कृत्वा निवेदयेत् ॥३२॥
स्तुत्वा स्तौत्रैः प्रणम्यार्कं दत्वार्घ्यं च पराङ्मुखम्।
विसृज्य सग्रहं[3] भानुं हृदम्भोजे नियोजयेत् ॥३३॥
तेजश्चण्डं समभ्यर्च्य[4] निर्माल्यं च ततोर्चयेत्[5]।
यजनं शिवसूर्यस्य विश्वनाथेन चोदितम् ॥३४॥

अथ शिवार्चनम्

यक्ष्ये शिवार्चनं पुण्यं भुक्तिमुक्तिफलप्रदम्।
शिवार्चनं तु द्विविधं परार्थस्वार्थभेदतः ॥३५॥
परार्थं ब्राह्मणाः कुर्युर्दीक्षिता यजनं प्रभोः।
सर्वे स्वार्थं प्रकुर्वीरन् दीक्षिता ब्राह्मणादयः। ॥३६॥
अदीक्षितश्चतुर्वेदी न स्पृशेन्नापि चार्चयेत्।
भुभुक्षुर्वा मुमुक्षर्वा समयी पुत्रकोऽपि वा ॥३७॥
आचार्यः साधको देवं पूजयेत्स्वार्थसिद्धये।
यजनं च द्विधा ज्ञेयं बाह्याभ्यन्तरभेदतः ॥३८॥
प्रथमं तुद्बुभुक्षूणां यतीनामन्तरर्चनम्[6]।
सर्वेषां वा बहिर्यागः तत्स्वरूपं निरूपयते ॥३९॥

---

[1] बलिं तथा c [2] युक्ताय d [3] सद्व्हं c [4] ततोऽभ्यचर्य k [5] विसर्जयेत् h पवित्रकम् i
[6] मानसाचनम् c

ग्रामादौ स्थापिते लिङ्गे यद्वा देवादिनिर्मिते।
परार्थयजनं कुर्यात्सर्वप्राणिहितावहम् ॥४०॥
स्वार्थं दीक्षोत्तरे[1] काले गुरुदत्ते स्वलिङ्गके।
यजनं स्वार्थसिध्यर्थमेवं स्वार्थमुदाहृतम् ॥४१॥
उत्तमं मध्यमं नीचं यजनं तत्पुनस्त्रिधा[2]।
प्रत्येकं त्रिविधं चोति नवधा कालभेदतः ॥४२॥
अष्टयामेषु यजनमुत्तमोत्तममुच्यते[3]।
प्रातरारभ्य योमेषु सप्तसूत्तममध्यमम् ॥४३॥
उत्तममाधममित्युक्तं षट्सु योमेषु पूजनम्।
पञ्चयामार्चनं[4] ज्ञेयं मध्यमोत्तममागमे[5] ॥४४॥
प्रातर्मध्यन्दिने[6] सायं निशीथे मध्यमध्यमम्।
प्रातर्मध्यन्दिने सायं यजनं मध्यमाधमम् ॥४५॥
प्रातःकाले च रात्र्यादौ यजनं ह्यधमोत्तमम्।
कनिष्टमध्यमं ज्ञेयं प्रातःकाले शिवार्चनम् ॥४६॥
यथासम्भवाकाले स्याद्यजनं ह्यधमाधमम्।
इति कालविभेदेन नवधा यजनं प्रभोः ॥४७॥
पूजाभेदेन यजनं पञ्चधा परिकीर्तितम्।
आराधनार्चने पूजा योगोऽर्हा चेति[7] पञ्चधा ॥४८॥

---

[1] र्थं दीक्षेपरे e [2] तत्त्रिधामतम्, h तत्त्वतस्त्रिधा k [3] मिष्यते c [4] पञ्चयामेषु यजनं l [5] भागके c [6] प्रातर्मध्याह्नसायाह्ननिशीथे मध्यमध्यमम् l [7] भोगोऽर्हा चोति f

आराधनं तु दीपान्तं यतीनां मुक्तिदायकम्।
अर्चनं स्पाद्धविष्यान्तं बुभुक्षोर्भुक्ति[1]दायकम् ॥४९॥
पूजोत्सवान्ता विज्ञेया ग्रामादौ सर्वसौख्यदा।
यागो[2] वृत्तान्तको ज्ञेयो राजराष्ट्रसमृद्धिकृत् ॥५०॥
विप्रभोजनपर्यन्ता स्यादर्हा सर्वशान्तिदा।
इत्थं पञ्चविधं प्रोक्तमुपचारप्रभेदतः ॥५१॥
पूजां षोडशधा प्राहुरन्ये कालविभेदतः।
मुहूर्तद्वितयं तत्र कालस्तस्मिन् शिवं यजेत्। ॥५२॥
द्वात्रिंश[3]त्कालभेदेषु केचित्पूजां प्रचक्षते।
कालस्तत्र मुहूर्तः स्याद्यजेत्प्रतिमुहूर्तके[4] ॥५३॥
सम्पदाधिक्यतो ज्ञेयः सर्वमेतत्परार्थके[5]
स्वार्थं यथोचितं कुर्यान्नियतं नोत्सवादिकम् ॥५४॥
कालभेदेषु सर्वेषु पूजा तत्कालसम्पता।
तत्कालन्यूनतो वापि पूजां[6] नोत्तर[7] कालके ॥५५॥
स्नान[8]सन्ध्यादिनियमं[9] कुर्यात्प्रागेव कालतः।
कर्तृकालक्रियाभेदा इति प्रोक्तः शिवार्चने ॥५६॥
विधानं शिवपूजायाः कथ्यतेऽथ[10] यथाक्रमम्।
समाचान्तः कृतन्यासः[11] प्राणायामत्रयान्वितः ॥५७॥

---

[1] मुक्ति i [2] भोगो e [3] द्वाविंश c [4] मुहूर्तकम् e [5] परार्थकम् b [6] पूजा f [7] नोत्तम l
[8] स्नानं i [9] नियमः k [10] प्रोक्तं k [11] यद्यथा n [12] कृतस्नानः d

सङ्कल्पपूर्वकं कुर्यात्सामान्यार्घ्यं यथोचितम्।
यागगेहस्य पूर्वादिदिक्षु द्वाराणि पूजयेत् ॥५८॥
यद्वा द्वाराणि सञ्छाद्य[1] पूर्वदक्षोत्तराणि च।
पश्चिमे[2] पूजयेन्नित्यं[3] सर्वाण्य[4]न्यत्र पूजयेत्। ॥५९॥
प्रविश्य[5] पश्चिमद्वारे नित्यनैमित्तिकादिषु।
द्वारमस्त्राम्बुना प्रोक्ष्य पश्चिमे[6] तत्प्रपूजयेत्[7] ॥६०॥
गणपो भारती लक्ष्मीर्नन्दी गङ्गा च[8] पञ्चमी।
महाकालोऽथ यमुना प्रोच्यन्ते द्वारपा यथा ॥६१॥
श्यामं लम्बोदरं स्थूलं गजवक्त्रं चतुर्भुजम्।
दन्तं दक्षेऽक्षमालां च वामे परशुलड्डुकौ ॥६२॥
दधानं वामनं त्र्यक्षं गणेशं विघ्ननायकम्[9]।
ध्यात्वा सम्पूजयेद्द्वारस्योर्ध्वोदुम्बरदक्षिणे ॥६३॥
श्वेतां सरस्वतीं बालां सिताम्बरविभूषिताम्।
त्रिणेत्रामेकवदनां चतुर्बाहुविभूषिताम् ॥६४॥
दक्षवामकराम्भोजवीणावादनतत्पराम्।
अक्षसूत्रं पुस्तकं च दधानां ज्ञानसिद्धिदाम् ॥६५॥
ऊर्ध्वोदुम्बरवामस्थां द्वारस्याथ[10] प्रपूजयेत्।
मध्ये तयोर्महालक्ष्मीं स्वर्णवर्णां विभूषिताम् ॥६६॥

---

[1] सञ्चिन्त्य a [2] पश्चिमं e [3] नित्ये n [4] द्वाराणि m [5] प्रवेशः c [6] पश्चिमं e
[7] तत्पतीन्यजेत् l [8] भृङ्ग च i [9] वारकम् a [10] स्थाधः l

गजहस्तस्थभृङ्गारसुधाधाराभिषेचिनीम्।
द्विनेत्रामेकवदनां चतुर्बाहुविभूषिताम्[1] ॥६७॥
श्रीफलाक्षधरां[2] दक्षे वामे साब्जभयां[3] यजेत्।
युवानं नन्दिनं रक्तं त्रिणेत्रं चन्द्रभूषणम् ॥६८॥
जटायज्ञोपवीताढ्यं सर्वज्ञं शान्तचेतसम्[4]।
कटिवक्त्रं चतुर्बाहुं दक्षे शूलाक्षसूत्रकम् ॥६९॥
वराभयान्वितं वामे यद्वा पाश[5]गदाधरम्।
दक्षिणे वामतः शूलं तर्जनीसंयुतं तथा[6] ॥७०॥
द्विभुजं साक्षसूत्रं[7] वा दक्षशाखागतं यजेत्।
कुन्देन्दुधवलां गङ्गां सिताम्बरविभूषणाम् ॥७१॥
श्वेतचामरपीयूषकुम्भासक्तकराम्बुजाम्।
त्र्यम्बका[8]मेकवदनां मकराम्भोजसंस्थिताम् ॥७२॥
[9]ससुधाकुम्भापद्माभां[10] ध्यात्वा नद्युत्तरे[11] यजेत्।
महाकालं महादंष्ट्रं कृष्णपिङ्गजटाधरम् ॥७३॥
भ्रुकुटीभीषणं पीनं नागयज्ञोपवीतिनम्।
दक्षे कपालं खट्वाङ्गं वामे सर्पं च दुन्दुभिम् ॥७४॥
यद्वा त्रिशूलं डमरुं गदां खट्वाङ्गकं तथा।
दधानं द्विभूजं वाथ सत्रिशूलकपालकम् ॥७५॥

---

[1] भूतिदाम् l [2] लाब्जकरां h [3] नाब्जभयां k [4] चेतनम् h, तेजसम् i [5] पशु c [6] दधौ e
[7] शूलं च f [8] व्यम्बका h [9] संसुधा i [10] पद्मां l [11] नद्मन्तरे n

द्वारस्योत्तरशाखायामेकास्यं त्र्यम्बकं यजेत्।
कालिन्दीं कज्जलाभासां कच्छपाम्भोजसंस्थिताम् ॥७६॥
कृष्णाम्बरविभूषाढ्यामेकवक्त्रां द्विलोचनाम्।
सचामरसुधाकुम्भां कुम्भाम्बुजधारां[1] तु वा ॥७७॥
सर्वकामप्रदां सौम्यां पूजयेद्द्वारवामतः।
विमलं च सुबाहुं च यजेद्द्वारकवाटयोः ॥७८॥
एतेषामासनं दत्त्वा मूर्तिं ध्यात्वा यथोदिताम्।
आवाह्य स्थाप्य सान्निध्यं कृत्वैतान् सन्निरोधयेत् ॥७९॥
पाद्यमाचमनं चार्घ्यं[2] गन्धपुष्पादिकं तथा।
दत्त्वा कृताञ्जलिर्भूत्वा शैवाज्ञां श्रावयेद्यथा ॥८०॥
द्वारपा देवदेवस्य द्वारं रक्षत[3] यत्नतः।
निवार्य विघ्नसङ्घातमित्याज्ञा पारमेश्वरी ॥८१॥
अस्त्रेणोद्घाटये[4]न्मन्त्री कवाटद्वितयं ततः।
ततोऽतिगुप्तं विजनं[5] विकीर्णकुसुमाकुलम् ॥८२॥
सुधूपामोदगन्धाढ्यं चर्चितं[6] चन्दनादिभिः।
वितानोपरिसञ्छन्न[7]दर्पणांशुप्र[8]पूरितम् ॥८३॥
कुङ्कुमोदकसंयुक्तं[9] कर्पूरक्षोदधूसरम्।
नानारत्नसमाकीर्णं पुष्पमालावलम्बितम् ॥८४॥

---

[1] वरां e [2] नीयार्घ्यं i [3] सक्षन्तु a [4] णोत्पाटयेत् e [5] यजनं i [6] अर्चितं h [7] सञ्छिन्न f
[8] दर्पणं सुप्र b [9] संसिक्तं

शाम्भवं भवनं दिव्यं[1] यथा[2] दृष्ट्या विलोकयेत्।
दिविस्थान्[3] दृष्टिसन्त्रस्तान्[4] विघ्नानुपरिवर्तिनः ॥८५॥
नाराचास्त्रविनिक्षिप्तपुष्पत्रस्तान्नभोगतान्।
करतालत्रयाद्दक्षपार्ष्णिघातत्रयाद्भुवि ॥८६॥
भूमिस्थान्त्रिविधानेवं मन्त्रेणोत्सारयेद्ग्रहान्।
वामशाखाश्रयो मन्त्री देहलीमस्पृशो[5]त्पदा[6] ॥८७॥
प्रासादपश्चिमद्वारं निवृत्तिकलयाश्रितम्।
प्रविशेद्दक्षपादेन विघाटितकावटकम् ॥८८॥
दंष्ट्रभीषणमुग्रास्यं पिङ्गलाक्षं[7] चतुर्भुजम्।
दक्षिणेऽभयशूलाढ्यं तर्जनीशूलसंयुतम् ॥८९॥
वामे त्रिनेत्रमेकास्यं कालाग्निसदृशप्रभम्।
ध्यात्वा सम्पूजयेद्देवं द्वाराधस्थमुदुम्बरे[8] ॥९०॥
ततो निर्ऋतिकोणस्थं ब्रह्माणं वास्त्वधीश्वरम्।
गौगभ[9]मरविन्दस्थं चतुर्वक्त्रं चतुर्भुजम् ॥९१॥
अक्षमालां स्रुवं दक्षे वामे दण्डकमण्डलू[10]।
दधानमष्टनयनं पूजयेत्सृष्टिकारणम् ॥९२॥
गणेशस्यासनं दद्यात्कोणे सामीरणे ततः।
दत्वा गुर्वासनं चेशे पूजाद्रव्यमधाहरेत् ॥९३॥

---

[1] दीर्घं k [2] दिव्यं a [3] दिवसां c, दिवस्तां n [4] सन्त्यक्त्वा i [5] मस्पृशन् [6] हृदा h, सदा i,
[7] लास्यं k, मस्त्रं f [8] घस्थादुदुम्बरे f [9] गौराभं सार e, गौरहं सार a [10] कमण्डलुम् e

तद्द्रव्यं मूलमन्त्रेण दिव्यदृष्ट्यावलोक्य च।
संरक्ष्य चास्त्रमन्त्रेण कवचेनावकुण्ठयेत् ॥९४॥
देवं प्रदक्षिणीकृत्य बह्निकोणं समाश्रयेत्।
न प्राची[1]मग्रतः शम्भोर्नेत्तरां योषिदाश्रयाम्[2] ॥९५॥
न प्रतीचीं यतः पृष्टं तस्माद्दक्षिणमाश्रयेत्[3]।
पश्चिमद्वारहर्म्ये तु यजेन्निर्ऋतिकोणतः[4] ॥९६॥
पासादे पूजयन्नित्यं[5] प्राग्द्वारे चाग्निकोणतः।
उदग्द्वारे मरुद्दिकस्थो दक्षे[6] निर्ऋतिकोणतः ॥९७॥
मृद्वासने कुशस्तीर्णे उपविष्ट उदङ्मुखः।
पद्मासने समासीनः प्राणायामत्रयान्वितः ॥९८॥
मौनी जितेन्द्रियो[7] भूत्वा पञ्चशुद्धिं समाचरेत्।
प्रथमा भूतशुद्धिः स्यात्स्थानशुद्धिस्त्वनन्तरा[8] ॥९९॥
तृतीय द्रव्यशुद्धिःस्याच्चतुर्थी मन्त्रशोधिनी।
पञ्चमी लिङ्गशुद्धिः स्यादुचयन्ते शुद्धयः[9] क्रमात् ॥१००॥
क्रमान्ननु[10] च भूतानि दीक्षया गुरुणाणुभिः[11]।
कृतानि पूर्वमेतेषां शुध्या किं साध्यतेऽधुना ॥१०१॥
सत्य भूतानि शुद्धानि द्विप्रकाराणि[12] तानि तु।
आभ्यन्तराणि बाह्यानि देहे चाभ्यन्तराणि च[13] ॥१०२॥

---

[1] प्राच्या c [2] श्रयात् d [3] दक्षं समाश्रयेत् h [4] कोणगः k [5] येद्देवं b [6] दक्षद्वारे त्रिकोणगः f [7] यतेन्द्रियो l [8] शुद्धिरनन्तरा m [9] इति शुद्धयः n [10] न तु भूतानि शुद्धानि i [11] पुरा l [12] द्विः प्रकाराणि [13] हि c

पडध्वस्थानि बाह्यानि तानि शुद्धानि दीक्षया।
देहस्थानि तु भूतानि शोध्यानि स्युर्दिने दिने ॥१०३॥
निःशेषदग्धपाशस्य[1] भुक्तभोग्यस्य चात्मनः।
निर्दग्धसञ्चिताङ्गस्य[2] कर्मणो निर्मलात्मनः[3] ॥१०४॥
मातापितृमलोद्भूते देहे स्थातुं न युज्यते।
तस्मान्मन्त्रमयः कार्यः[4] क्रियते प्रतिवासरम् ॥१०५॥
धारणाच्छोधिदे[5] देहे शिवः साक्षात्प्रदृश्यते।
माया[6]पाशादितत्कायान्नसाक्षा[7]च्छिव उच्यते[8] ॥१०६॥
अन्तः[9] शुद्धिर्विधात्व्या भूतानां देहवर्तिनाम्।
सा[10]शुद्धिर्धारणायत्ता धारणा कालतत्परा ॥१०७॥
कालान्तः[11] कथ्यते भूतः प्रायः शुद्धिविधायकः।
वेष्टयित्वा त्रिधा जानु[12] मण्डल[13] च्छोटिकां सकृत्[14] ॥१०८॥
कुर्यादेषा भवेन्मात्रा कनिष्ठा कालमानतः।
मध्यमा द्विगुणा सैव त्रिगुणा[15] चोत्तमा मता ॥१०९॥
भवेद्द्वादशमात्राभिः कनिष्ठाभिः कनिष्ठिका[16]।
मध्याभिर्मध्यमा प्रोक्ता[17] चोत्तमाभिःथोत्तमा[18] ॥११०॥
अनेनोद्धातयोगेन धारणामाचरेत्सुधीः।
भूतशुद्धिप्रकारोयं[19] सुस्पष्टमभिधीयते ॥१११॥

---

[1] पापस्य f [2] ताङ्गनि n [3] निष्कलात्मनः a [4] कार्यः c [5] णा शोधिते e [6] मायादि h [7] ससाक्षात् k [8] मुच्यते l [9] अतः m [10] सा शुद्धा शुद्धिः सा i [11] कालातः h कालेन्तः i कालोतः l [12] जानुं e [13] मण्डलं d [14] कास्त्रकृत् a [15] त्रिगुणीनुत्तमा c [16] कनिष्ठकः e [17] उद्धातः i [18] उत्तमः h [19] प्रकारोऽथ k

अथ भूतशुद्धिविधिः

कुर्वीत करयोर्न्यासमङ्गन्यासविवर्जितम्[1]।
मध्यमानामिकाङ्गुष्ठैर्नाभौ पुष्पं प्रधारयेत् ॥११२॥
संहारमुद्रयात्मानं देहाद्धृदयसम्पुटम्।
आदायहृदयाम्भोजे भोग्यकर्मोपभुक्तये ॥११३॥
धारयेद्द्वादशान्ते वा मुद्रया च क्रमस्य[2] वा[3]।
अङ्गुष्ठान्ताग्र[4]मारभ्य पादयोर्द्वादशान्तकाम्[5] ॥११४॥
देहमध्यगतः रन्ध्रे ध्यायेदन्तर्बहिःस्थिताम्।
शम्भोर्नभोमयीं[6] शक्तिं व्यापिनीं शक्तिमन्त्रतः ॥११५।
इडा नाड्या समाकृष्य पूरकेणाग्निसप्रभाम्[7]।
हुङ्कारं रन्ध्रमध्येस्मिन् कुम्भकेना[8]वधारयेत् ॥११६॥
हुङ्कारोपरि विन्यस्य चित्तं तद्ध्यानयोगतः।
हुङ्कारेण फडन्तेत रेचकेनाथ[9] भेदयेत्[10] ॥११७॥
ग्रन्थिहृद्गलतालुभ्रब्रह्मरन्ध्रस्थितानपि।
तस्मान्निर्वर्त्य हुङ्कारं विन्यसेन्नाभिमण्डले ॥११८॥
पूरकाकृष्टचैतन्यं जीवं हृदयसम्पुटम्।
एकाकिनं न्यसेन्मूर्ध्नि हुङ्काकरस्य ह्यनामयम्[11] ॥११९॥
कुम्भकेनाथ[12] तं ध्यायेत्तृणाग्रजलबिन्दुवत्।
अर्केन्दुवह्निशक्तीनां बिन्दु[13]सम्पुटमध्यगे[14] ॥१२०॥

---

[1] वार्जितः b [2] कमठस्य f [3] वाम् i [4] अङ्गष्ठाग्रान्त h, अङ्गुष्ठाग्रादथा k [5] कात् i
[6] नगोमयीं c [7] सम्प्रभम् e, सुप्तगम् l [8] केन च i [9] रेचकेन च l [10] योजयेत् m
[11] ज्ञानामचम् n [12] केनाहृतं d, केनाहृदं n [13] विम्ब m [14] मध्यमे i

शिवे निवेशये[1] ज्जीवमेकोद्धातेन रेचकात्[2]।
करसम्पुटयोगेनःकूर्ममुद्रामथाचरेत् ॥१२१॥
बीजवृत्या शिवे लीनं भूतानि स्वस्वहेतुषु।
संहारवर्त्मना बिन्दुपर्यन्तं विलयं नयेत् ॥१२२॥
शोधयेद्भस्मसङ्घातं निवृत्यादिकलाध्वगम्[3]।
अथवा शोधयेन्मन्त्री षट्त्रिंशत्ततत्त्वसञ्चयम् ॥१२३॥
त्रितत्तवमेकतत्वं वा यथा शोध्यं तदुच्यते।
जलेन शोधयेत्पृथ्वीमुदकं तेजसा तथा[4] ॥१२४॥
तेजो वातेन पवनं पृथ्व्याच गगनं शिवात्।
निष्टप्ताष्ट[5] पदाकारं विश्वसृकुसमधिष्ठितम् ॥१२५॥
कठिनं वज्रघटितं भूबिम्बं[6] चतुरश्रकम्।
विवृत्तिकलया व्याप्तं गन्धादिगुणपञ्चकम् ॥१२६॥
सद्योजातात्मकं[7] ध्यायेच्चरणादुत्तमाङ्गकात्।
निवृत्तिकलया मन्त्री पृथ्वीं च हुम्फडन्तया ॥१२७॥
पञ्चोद्धातैः सपूरैश्च[8] वायु[9] भूतानि शोधयेत्।
खण्डेन्द्वाभं सितं सौम्यं वैकुण्ठाधिष्ठितं वनम्[10] ॥१२८॥
मण्डलं पुण्डरीकाक्षं[11] प्रतिष्टारूपमम्मयम्[12]।
चतुर्गुणगुणाकारं चिन्तयेद्वारि[13] तत्तववित् ॥१२९॥

---

[1] नियोजयेत् m, न योजयेत् i [2] रेचकान् k [3] कलाध्वकम् l [4] तदा i [5] निष्ठस्वष्ठाप c [6] भूर्बिम्बं e [7] जातात्मको d [8] सोपचारैः h [9] पायु k [10] दवम् l [11] कांसं m, कासं i [12] म यथा d, मध्ययम् e

प्रतिष्ठा कलया पूरैस्तद्बिम्बं हुम्फडन्तया[1]।
ध्यायेच्चतुर्भिरुद्घातैस्तेजोरूपं प्रसन्नधी ॥१३०॥
बिम्बमाग्नेयमारक्तं[2] त्रिकोणं स्वस्तिकाङ्कितम्।
रुद्रकारणसम्पन्नं विद्यया कलयाश्रितम् ॥१३१॥
गुणत्रयसमायुक्तं संस्मरेद्धोर[3]तत्ववित्।
विद्यया कलयोद्घातैस्त्रिभिस्तद्धुम्फडन्तया[4] ॥१३२॥
कुम्भकेन स्मरेतेजोविम्बमम्भोमयं सुधीः।
वायव्यं श्यामलं बिम्बं बिन्दुभिः षड्भिरङ्कितम् ॥१३३॥
षट्कोणमीश्वराक्रान्तं शान्ताख्यकलयाश्रितम्।
स्पर्शशब्दगुणाधारं[5] स्मरेत्पुरुषतत्त्ववित् ॥१३४॥
रेचकैः शान्तिकलया तं वायुं हुम्फडन्तया[6]।
शधयेत्पृथिवीरूपमुद्घातद्वितयेन च ॥१३५॥
स्फटिकाभं नभोबिम्बं बिन्दुशक्तिविभूषितम्।
सदाशिवाश्रितं स्वेतं शान्त्यतीतकलामयम् ॥१३६॥
शब्दैकगुणसम्पन्नं भावयेदीशतत्त्ववित्।
एकोद्घातेन रेचेन कलया शान्त्यतीतया ॥१३७॥
प्रान्तहुम्फड्युजा मन्त्री भावयेन्निर्मलं नभः।
भूतानि शोधयित्त्वेत्थं शरीरं सृष्टि[7] मार्गतः ॥१३८॥

---

[1] डन्तया b [2] यकं रक्तं f [3] त्तार i [4] तथा c [5] कारं e [6] हुम्फडं तथा l [7] द्दष्टि h

कलाभिः शान्त्यतीतादिनिवृत्त्यन्ताभि[1]रुक्तवत्।
नमोन्ताभिः सृजेन्मन्त्री मनसा ध्यानयोगतः ॥१३१॥
प्लावयेच्छक्तिमन्त्रेण शरीरं प्रान्तवौषडा।
षडध्वमासनं[2] दत्वा शिवमूर्तिं हृदि न्यसेत् ॥१४०॥
विद्यादेहं[3] च तन्मूर्तौ विद्यादेही[4] शिवात्मकः[5]।
आत्मानं परमानन्दरूपं सञ्चिन्त्य विन्यसेत् ॥१४१॥
प्लावयेत्तमिति[6] प्रोक्ता[7] भूतशुद्धि[8] कलात्मिका[9]।
मन्त्राध्वा च पदाध्वा च[10] वर्णाध्वा भुबनाध्वकः[11] ॥१४२॥
तत्वाध्वेतिध्विशुद्धाः स्युः कलाध्वानि[12] विशोधयेत्[13]।
षट्त्रिंशत्ततत्त्वशुद्धिं[14] वा कुर्यात्साथ निगद्यते ॥१४३॥
पृथिव्यादिशिवान्तानि मन्त्र[15] तत्त्वानि संहरेत्।
प्रणवद्यैश्चतुथर्यन्तैर्हुम्फडन्तैश्च शम्बरैः ॥१४४॥
पृथ्वींच[16] संहरेदप्सु सलिलं ज्वलनेऽनलम्[17]।
वापौ समीरणं व्योम्नि व्योम गन्धेऽथ गन्धकम् ॥१४५॥
क्षिपेद्रसे रसं रूपे रूपं स्पर्शे लयं नयेत्।
स्पर्शं शब्दे च[18] तं शब्दमुपस्थे[19] तदुपस्थकम् ॥१४६॥
गुदे गुदं पदे पादं पाणौ पाणिं वचस्यपि।
वचौ नासापुजे नासां जिह्वायां रसनां दृशि ॥१४७॥

---

[1] निवृत्तां वाभि a, निवृस्यन्तानि k [2] डहुत्थमासनं l [3] देहित्व m [4] विद्यादेहे
[5] शिवात्मकम् d [6] येत्थभिति l [7] प्रोक्त c [8] शुद्धिः 3 [9] कलात्मिके a, कलात्मिकी h
[10] कलाध्वा i [11] भुवनात्मकः k [12] कलाध्वानि b [13] विशोधिते f [14] शुद्धिर्वा m
[15] मन्त्री n [16] पृथिवीं च d [17] जलतोनलम् 3 [18] चर्चितं l [19] पदस्येदुपस्थकम् i

दृशं त्वचि त्वचं श्रोत्रे श्रोत्रं मनसि संहरेत्।
मनो गर्वे त्वहङ्कारं बुद्धौ तां प्रकृतौ क्षिपेत् ॥१४८॥
प्रकृतिं पुरुषे मर्त्यं नियतौ तां नियामके[1]।
काले कालं तु रागे तं विद्यायां लयमानयेत्[2] ॥१४९॥
अविद्यां तां कलातत्त्वे कलां मायोदरे क्षिपेत्।
मायां विद्योदरे विद्यामीश्वरे तं सदाशिवे ॥१५०॥
क्षिपेत्सदाशिवं शक्तौ शक्तिं तां संहरेच्छिवे।
शिवो न कुत्रचिल्लीनः सर्वं व्याप्य व्यवस्थितः ॥१५१॥
इत्थं[3] संहारमोर्गेण संहृत्योत्पादयेतथ।
सृष्टिमार्गेण तत्त्वौघं शिवदीक्षावसानकम् ॥१५२॥
तत्वशुद्धिरियं प्रोक्ता वक्ष्ये तत्त्वत्रयात्मकम्[4]।
आत्मविद्याशिवैस्तत्त्वैः शोधयेद्देहपादपम्[5] ॥१५३॥
धर्माधर्माध्व[6]मूलाढ्यं प्रकृत्यात्मुसुगात्रकम्[7]
इन्द्रियार्थौ[8] महाशाखं विषयच्छदभूषितम् ॥१५४॥
भावप्रपञ्चकुसुमं सुखदुःखफलालयम्।
रागनिर्यासनिलयं विटपं चिन्तये[9]द्वपुः ॥१५५॥
अथवा शिवतत्त्वेन शुद्धिरेकेन संस्मृता[10]।
आत्मशुद्धिं विधायेत्थ कूर्ममुद्रां प्रदर्शयेत्[11] ॥१५६॥

---

[1] नियानकं h [2] कलयां नयेत् k [3] इति i [4] यात्मिकीम् l [5] दुक्तामार्गतः a [6] धर्मेत्थ h
[7] सुगात्रयम् k, सुमात्रकम् b [8] इन्द्रियाधो f [9] वटवच्चिन्त e [10] संस्कृता m [11] परित्यजेत् n

कलाभ्यामीषदामर्घ पुष्पमाघ्राय चास्त्रतः[1]।
क्षिपेत्पुष्पं[2] मरुद्देशे स्यादेतन्मृत्युनाशनम् ॥१५७॥
करन्यासक्रमश्चाथ कथ्यते तन्त्रचोदितः[3]।
हुम्फडन्तास्त्रमन्त्रेण वामहस्ततलं[4] द्विधा ॥१५८॥
मणिबन्धात्समारभ्य संस्पृष्टं[5] दक्ष[6]पाणिना।
प्रमृज्य दक्षपाणिं तु सकृदेवोक्तमार्गतः ॥१५९॥
करावनश्य[7]दाकारौ भावयेद्दग्धरज्जुवत्।
आप्लाव्य तौ करौ प्राग्वत्पद्ममुद्रां प्रकल्पयेत् ॥१६०॥
आसनं कल्पयेत्तत्र कर्णिकायां शिवस्य च।
मूर्तिमावहयेत्तत्र विद्यादेहं कलात्मकम्[8] ॥१६१॥
तद्ध्यायं[9] व्यापकं तत्र शिवं परमकारणम्।
आप्लावनं तत्र शिवं करे[10] परमकारणम् ॥१६२॥
आङ्गुष्ठादिकनिष्ठान्तं करयोरङ्गुलीततौ।
ईशतत्पुरुषाघोरवामजातमनून्यसेत् ॥१६३॥
कनिष्ठादिक्रमेणाथ विन्यसेद्धृदयं[11] शिरः।
शिखां च कवचं नेत्र[12]त्रयं तु तलयो[13]र्न्यसेत् ॥१६४॥
अस्त्रमङ्गुष्ठयोः कुर्यादमृतीकरणं शिवात्।
तौ वर्मणावकुण्ठ्याथ देहन्यास[14] मथाचरेत् ॥१६५॥

---

[1] शास्त्रतः h [2] क्षिपेत्तच्च l [3] चोदितम् i [4] दलं a [5] सृष्टं d [6] दक्षिण i [7] वपश्च e
[8] कलात्मिकम् [9] तद् द्धत्सव्यापकं d [10] करौ i [11] देहन्यासमश्राचरेत् e, देहन्यूनमथाचरेत् l
[12] नेत्रं a [13] कलयो c, कलया k [14] देहन्यून h

मूलधारात्समुद्भूतं कन्दमध्यस्थितं सितम्।[1]
न्यसेदष्टदलोपेतं शिवस्यासनपङ्कजम् ॥१६६॥
कन्दादिबिन्दुपर्यन्तं स्थिरविद्युन्निभां सिताम्।
शिवमूर्तिं परां सूक्ष्मां विन्यसेन्मूर्तिमन्त्रतः ॥१६७॥
भ्रूमध्याद्ब्रह्मारन्ध्रान्तमष्टत्रिंशत्कलामयम्।
सदाशिवात्मकं स्थूलं विद्यादेहं निवेशयेत् ॥१६८॥
विन्यसेद्द्वादशान्तस्थं[3] ब्रह्मरन्ध्राच्छिवं परम्।
ईशानं विन्यसेन्सूर्ध्नि मुष्टेरङ्गुष्ठमूर्ध्वतः ॥१६९॥
अङ्गुष्ठतर्जनीमूर्ध्ना मुखे तत्पुरुषं न्यसेत्।
अङ्गुष्ठमध्यमाभूर्ध्ना त्वघोरं हृदि विन्यसेत् ॥१७०॥
अङ्गुष्ठानामिकाग्रेण वामं गुह्ये निवेशयेत्।
कनिष्ठाङ्गुष्ठयुग्मेन सद्योजातं पदद्वये ॥१७१॥
दण्डभङ्ग्यो[4]दितो न्यासो वक्त्रभङ्ग्याधुनोच्यते।
एताभिः पञ्चमुद्राभिरीशानादिकपञ्चकम् ॥१७२॥
ऊर्ध्वप्राग्दक्षिणादिक्षु पश्चिमे च मुखे[5] न्यसेत्।
वक्त्रभङ्ग्योदितो न्यासः कलाभङ्ग्याधुनोच्यते[6] ॥१७३॥
शशिनी चाङ्गदा चेष्टा मरीचिर्ज्वालिनी तथा।
ईशानसमरूपांस्ता[7]न्मस्तकेषु च पञ्चसु ॥१७४॥

---

[1] शिवम m [2] हृन्मध्ये n [3] शान्तं तं b [4] दण्डवाह्वो d [5] सुख c [6] भङ्ग्याथ कथ्यते b
[7] रूपाश्च f, रूपास्त्र c, रूपास्तु e

पञ्चधा भाजितैशानमन्त्रांशमहितान्नयसेत्।
विन्यसेच्छान्त्यतीतां तु व्यापिनीमूर्ध्ववक्त्रके ॥१७५॥
शान्तिर्विद्या प्रतीष्ठा च निवृत्तिश्च कलाः क्रमात्।
पुरुषस्य विभज्याणुं चतुर्धा तत्पदैः सह ॥१७६॥
पुरुषाख्य[1] शरीरास्त्रं[2] न्यसेन्मुखचतुष्टये।
तमा[3]मोहाक्षयानिष्टामृत्युर्मायाभयाजराः[4] ॥१७७॥
अष्टधा भविता[5]घोरमन्त्रांशसहितां न्यसेत्।
हृद्ग्रीवस्कन्धयुग्मेषु नाभौ कुक्षौ च पृष्ठके ॥१७८॥
उरस्येतास्त्वघोराभवर्णांशास्ताः कलाः क्रमात्।
रजो रक्षा[6] रतिः पाल्या कामिनी पञ्चमी तथा[7] ॥१७९॥
सञ्जिविनी क्रिया वृद्धि[8]च्छाया धात्री[9] च भ्रामिणी[10]।
मोहिनी चाभयाचेति[11] वामस्यैतास्त्रयोदश ॥१८०॥
तत्त्रयोदशधा मन्त्रं विभज्याणुं पदैः सह।
कलास्ता विन्यसेदेषु गात्रस्थानेषु मुद्रया ॥१८१॥
लिङ्गे गुदे तथा चोर्वोर्जान्वोर्जङ्घाद्वयोः स्फिचोः।
कट्यां च पार्श्वयोश्चेति बामदेवकलाः[13] क्रमात् ॥१८२॥
सिद्धिर्ऋद्धिर्द्युतिर्लक्ष्मीर्मेधा कान्तिः स्वधा धृतिः
अष्टधा प्रविभाज्याथ[16] मन्त्रांश[17] सहिताः कलाः ॥१८३॥

---

[1] पुरुवाभ a [2] रास्त्रान् d [3] तमो n [4] ज्वराः m [5] भाजिते k [6] रक्ता h, कक्षा i [7] स्मृता l
[8] बुद्धि j [9] रात्री k [10] भामिनी l, ब्रह्मणी m [11] चालनी a [12] जानुनो a [13] समाः e
[14] वृद्धिः c [15] स्मृतिः b [16] च विभज्याणुं f [17] मन्त्रांशं h

पादयोः करयोर्नासापुटे शिरसि दोर्युगे।
सद्योजातसमानाङ्ग[1]रूपायुधधरान्न्यसेत् ॥१८४॥
कलान्यासः[2] समाख्यातोऽथाङ्गन्यास उच्यते।
नमः स्वाहा तथा वौषट्ढंवषद् फट्-च जातयः ॥१८५॥
न्यासेऽङ्गानि सजातीनि[3] नमोऽन्तानि[4] स्मरन्यदा।
हृदयं हृदये न्यस्य शिरः शिरसि विन्यसेत् ॥१८६॥
शिखां न्यसेच्छिखायां च कवचं सर्वगात्रके।
नेत्रेषु विन्यसेन्नेत्रत्रयमस्त्रं तु हस्तयोः ॥१८७॥
तालानां त्रितयं कुर्याच्छस्त्रेण[5]हृदि मन्त्रवित्।
च्छोटिभिर्विघ्नमस्त्रेण दशदिक्षु निवारयेत् ॥१८८॥
अवकुण्ठ्य तनुत्रेण शरीरं[6] धेनुमुद्रया।
अभिषिञ्चेत्सुधापूरैर्मस्तकाच्चरणावधि ॥१८९॥
न्यासोऽयं सृष्टिमार्गेण संहारो विपरीततः।
इत्थं न्यासं विधायाथ स्थानशुद्धि[7] मथाचरेत्[8] ॥१९०॥
शिवाग्रे मण्डलं कृत्वा षडुत्थासनमर्चयेत्।
हृदा तत्रार्चयेद्भूमिं पाद्याद्यैरुपचारकैः ॥१९१॥
दिव्यदृष्ट्या लयं दृष्ट्वा तालैः सछोटिकैस्ततः।
निवार्यास्त्रेण विघ्नौघं कवचेनावकुण्ठ्य च ॥१९२॥

---

[1] समानानां i [2] करन्यासः k [3] स्वजातानि j [4] न्तास्त्रं तु हस्तयोः m [5] च्छास्त्रेण n
[6] शठरी a [7] शुद्धिं k [8] समाचरेत् l

धेनुमुद्रां महामुद्रां दर्शयेच्छिवशक्तितः।
स्थानशुद्धिं विधायेत्थमन्तर्यागमथाचरेत् ॥१९३॥
शम्भुं हृदम्बजे साङ्गं बहिर्यागविधानतः।
पूजयेदाहृतैर्बुद्ध्या दिव्यदृष्टिकदम्बकैः ॥१९४॥
अहिंसाष्टाङ्गपूतार्घ्यैः सत्यवादैर्दयोदकैः।
शौचाचमनसङ्घातैर्धैर्य[1]गन्धैः सुगन्धिभिः ॥१९५॥
अस्तेय[2]कुसुमस्तोमैस्तपोधूपैः[3] क्षमाक्षतैः।
ज्ञानदीपैः[4] सुसन्तोष्य नैवद्यैरनवद्यकैः ॥१९६॥
अनाहतमहानाद[5]घण्टाभिर्मन्त्र[6]चामरैः।
दमपञ्चामृतैः पूतैः[7]रास्तिक्य[8] व्यजनानिलैः ॥१९७॥
शान्त्यातपत्रसन्दोहैर्मायाभरणनर्तनैः[9]।
एतैरन्यैःसमभ्यर्च्य शिवं सकलनिष्कलम् ॥१९८॥
पूरकाद्द्रुतबिन्दुस्थ[10] सुधासिन्धुसुधाघनैः[11]।
हविर्भिस्तर्पयेदीशं[12] सर्वगं[13] संहिताणुभिः ॥१९९॥
नाभिमण्डलसत्कुण्डे सकलं[14] सहजानले[15]।
भ्रूमध्ये निष्कलं ध्यायेद्बिन्दुमन्दिरमध्यगम् ॥२००॥
शिवं शशाङ्कसङ्काशं बिन्दुरूपं चिदात्मकम्।
पूज्यपूजकभावेन द्विधाभूतं प्रदीपवत् ॥२०१॥

---

[1] चौर्य e [2] आस्तीर्य a [3] धूमैः c [4] पैस्तु h [5] नागं k, नाथा i [6] चछत्र l, मति d
[7] मृता पूरैः a [8] आस्तीर्य e [9] नर्तकैः n, वर्तकैः h [10] बिम्बस्थ k [11] सुधागतैः i [12] ऋर्गं a
[13] स्वर्गः m [14] सकलः n [15] जानने l

आत्मानं भावयित्वेत्थं विदध्याद्द्रव्य[1]शोधनम्।
द्वात्रिंशत्षोडशाष्टौ वा शास्त्रोक्तात् लक्षणान्वितान् ॥२०२॥
वर्धनीशिवकुम्भाद्यानन्यानप्यानयेद्धटान्[2]।
वीक्षणादिविशुद्धान्[3] तान् क्षालयेदस्त्रमन्त्रतः ॥२०३॥
ब्रह्माङ्गमन्त्रजप्तेन वस्त्रशुद्धेन वारिणा।
गोभृङ्गरत्न[4]गाङ्गेय[5] फलपल्लववारिणा ॥२०४॥
अन्येनापि च कोष्ठेन नालिकेरकुशाम्बुना।
गायत्र्या पूरयेत्कुम्भं दिव्यदृष्ट्यावलोकयेत् ॥२०५॥
प्रोक्षण्या प्रोक्षयेत्सर्वानस्त्रेमापि[6] पताकया।
नाराचमुद्रयास्त्रेण प्रोक्षण्या ताडयेद्धटान्[7] ॥२०६॥
वर्मणाभ्युक्षयेत्सर्वान्[8] तथोत्तान[9] पताकया।
गङ्गादितीर्थमाकृष्य बिन्दोरङ्कुशमुद्रया ॥२०७॥
संहारिण्या समादाय तीर्थं[10] मुद्भवमुद्रया
हृतां तेषु विनिक्षिप्य षड्भिरङ्गैश्च मन्त्रयेत् ॥२०८॥
अस्त्रमन्त्रेण संरक्षेच्छोटिभिर्दशदिक्षु तान्।
अवकुण्ट्य घटान् सर्वान्वर्मणा वर्ममुद्रया ॥२०९॥
संहिताशम्बरैरर्घ्यं विशिष्टमभिमन्त्रयेत्।
सक्षेदस्त्रेण पात्राणि कवचेनावकुण्ठयेत् ॥२१०॥

---

[1] दिव्य l [2] नप्याहरेत्तथा i [3] वीक्षणे दिवि शुद्धांस्तान् e [4] ङ्गारक्त d [5] तुङ्गेन c
[6] द्विपताक्रया i [7] येतसतान् h [8] क्षय तान् सर्वान् k [9] तस्योक्तेन m [10] पश्चात् n

धेनुमुद्रां महामुद्रां दर्शयेच्छिवसक्तितः।
इत्येतान् दशसंस्कारान्विदध्याद्द्रव्यशुद्धये ॥२११॥
चतस्त्रे वीक्षणाद्याश्च कर्तव्याः शुद्धयः सदा।
पात्रशुद्धिं विधायेत्थं कुर्यादर्घ्यादिशोधनम् ॥२१२॥
चतुष्कमर्घ्यपात्राणां क्षालयेदस्त्रमन्त्रतः।
मण्डलं कारयेत्तत्र सूर्यसोमाग्नि[1]संज्ञकम् ॥२१३॥
अर्घ्यपात्रे विशेषाख्ये हृद्बीजेन प्रकल्पयेत्।
पयोभिः पूरयेद्बिन्दु[2]सुधाभिः[3] शक्तिमन्त्रतः ॥२१४॥
तेषु द्रव्याणि निक्षिप्य शास्त्रोक्तानि पृथक्पृथक्।
प्रणवेनाथ वास्त्रेण सामान्यार्घ्यं प्रपूजयेत् ॥२१५॥
ब्रह्मभिस्तान्निरोधार्घ्यं[4] यजेच्चार्घ्यं पराङ्मुखम्।
संहिताशम्बरैरर्घ्यं विशेषार्घ्यं प्रपूजयेत् ॥२१६॥
चतस्त्री वीक्षणाद्यास्ताः कुर्यादर्घ्यचतुष्टये।
गङ्गादितीर्थमाकृष्य क्षिपेदर्घ्यचतुष्टये ॥२१७॥
प्रणवेनाथ वास्त्रेण सामान्यमभिमन्त्रयेत्।
ब्रह्मभिस्तन्निरोधार्घ्यं षड्भिरङ्गैः पराङ्मुखम् ॥२१८॥
संहिताशम्बरैरघर्यं विशेषमभिमन्त्रयेत्।
पाद्यमाचमनं प्राग्वत्पूरयित्वा विशोधयेत् ॥२१९॥

[1] सोमादि l [2] बिन्दुं i [3] स्वधाभैः e [4]सन्निरोधार्घ्यं c

अभावे[1]ऽर्घ्यादि[2]पात्राणां द्वेकुर्यादर्घ्यपात्रके।
द्वारपालादिचण्डान्तं सामान्यार्घ्यं प्रकल्पयेत्[3] ॥२२०॥
निरोधार्घ्यं निरोधे स्याद्यद्वा शम्भोर्विसर्जने।
विशेषार्घ्यं निरोधार्घ्यमाविसर्जन[4]कर्मणः ॥२२१॥
विसर्जने तु देवाय दद्यादर्घ्यं पराङ्मुखम्।
अर्घ्यद्वितयपक्षे स्याद्विशेषार्घ्यं विभोस्तथा[5] ॥२२२॥
सामान्यं द्वारपादीनामर्घ्यं चण्डार्चना[6]न्तकम्।
संस्कुर्याद्गन्धपुष्पादियागद्रव्यकदम्बकम् ॥२२३॥
पूर्वोक्तैर्दशसंस्कारैर्वीक्षणाद्यैः पृथक् पृथक्।
यद्वाभिमन्त्रणे ज्ञेयो विशेषस्तन्मयात्मकः[7] ॥२२४॥
सद्योजातेन वै गन्धं हृदा वा शर्करान्वितम्।
वामेन शिरसा वापि मधुशम्बरमम्बरम् ॥२२५॥
घोरेण[8] शिखया वापि[9] धूपदीप[10] विशेषणम्[11]।
दधिनैवेद्यसन्दोहं वर्मणा पुरुषेण वा ॥२२६॥
अस्त्रेणेशेन वा क्षीरं पुष्पमप्यभिमन्त्रयेत्।
अन्यानि यागवस्तूनि[12] गायत्र्याचाभिमन्त्र[13]येत् ॥२२७॥

अथ पञ्चगव्यामृतविधिः

गव्यामृतविधिं वक्ष्ये विदध्यात्पञ्चकोष्ठकम्।
मध्यतः[14] शिवकोष्ठं स्यात्प्राक्सदाशिवकोष्ठकम्। ॥२२८॥

---

[1] अलाभे a [2] अर्घ्यस्य h [3] प्रयोजयेत् k [4] मविसर्जन n [5] सदा l [6] चण्डासना c
[7] तद्यदात्मकः d, तं मदात्मकः a, तदुदाहृतःh [8] अघोरेण k [9] वा a [10] पाज्य भूषणम् l
[11] विशोधनम् n [12] वस्त्राणि b [13] त्र्यभिमन्त्र f [14] मध्येतच्छिव j

विद्यातत्त्वाख्य[1] कोष्ठं स्याद्दक्षिणाशासमाश्रितम्।
उत्तरे पुरुषं कोष्ठं कालतत्त्वं तु पश्चिमे ॥२२९॥
कोष्ठेषु पात्राण्येतानि विन्यसेत्क्रमशो बुधः।
सुप्रतिष्ठं सुशान्ताख्यं तेजोरूपाख्यपात्रकम् ॥२३०॥
रत्नोदकं[2] चामृतात्मपात्रं गव्यामृतद्वये।
क्षीरं पञ्चपलं[3] ताम्रवर्णायाः सुप्रतिष्ठके ॥२३१॥
शुक्लं दधि सुशान्ताख्यपात्रे त्रिपल[4]मावहेत्।
पलैकं कापिलं चाज्यं तेजोरूपाख्यपात्रके ॥२३२॥
नीलाया द्विपलं मूत्रं तद्वद्रत्नोदके[5] मधु।
गोमयं कृष्णावर्णायाश्चाङ्गुष्ठार्ध[6]प्रमाणकम्[7] ॥२३३॥
अमृतात्मकपात्रे तु न्यसेद्गव्यादिद्रव्यकम्।
पलैकं दर्भसलिलमीशे चैव विनिक्षिपेत् ॥२३४॥
अभोवे कापिलं चापि गव्यवर्णादिकं न हि।
एकद्वित्रिचतुष्पञ्चषड्धा च क्षीरपूर्वकम् ॥२३५॥
ईशतत्पुरुषाघोरवामाजैरभिमन्त्रयेत्।
गायत्र्या सृष्टिमार्गोऽयं संहारो विपरीततः[8] ॥२३६॥
पूर्वं पूर्वं क्षिपेदग्रे मूलमन्त्रेण मन्त्रयेत्।
शतकृत्वेन[9] निक्षेपः पृथक् पञ्चामृतं स्थितम् ॥२३७॥

---

[1] तत्वात्म m [2] रत्नोदयं n [3] पञ्चफलं l [4] त्रिफल b [5] रत्नोदये f [6] अङ्गुष्ठाग्र a [7] प्रमाणतः e
[8] विपरीतकः c [9] कृत्वो न h

गव्यामृतौघसंशुद्धिं विदध्याद्धृदयेन वा।
एवं स्यात्पञ्चगव्यस्य शुद्धिः पञ्चामृतस्य च ॥२३८॥
अर्घ्ये विलेपने स्नाने त्रिषु गन्धं प्रयोजयेत्।
आवाहनाघर्यपाद्येषु[1] स्नाने धूपे विलेपने[2] ॥२३९॥
विसर्जने च नैवेद्ये पुष्पमष्टसु योजयेत्।
द्रव्यशुद्धिं विधायेत्थमर्घ्यं[3] घनरसैः शिरः ॥२४०॥
प्रोक्षण्या प्रोक्षयेत्स्वस्य मूलेन प्रान्तवौषडा।
ललाटे तिलकं कुर्याच्चन्दनेन शिवाणुना[4] ॥२४१॥
अष्टपुष्पिकयात्मानं मस्तके सम्प्रपूजयेत्।
उष्णीषमुत्तरीयं च धारयेद्धेमभूषणम् ॥२४२॥
रुद्राक्षमालां[5] वलयं ततो[6] वाचंयमो[7] भवेत्।
इत्थमात्मार्चनं कृत्वा विदध्यान्मन्त्रशोधनम् ॥२४३॥
मन्त्राध्वविमलाक्रान्ताः[8] शिवोक्ताः[9] सप्तकोटयः।
विज्ञानाकलरूपास्ते यागायोग्या[10] ह्यशोधिताः ॥२४४॥
तस्मात्संशोधयेन्मन्त्रांच्छिवतत्त्वसुयोगतः[11]।
रसयोगाद्यथाताम्रं विमलं हेम जायते ॥२४५॥
तद्वत्स्युर्विमला[12] मन्त्राः योग्याश्च शिवयोगतः।
ह्रस्वदीर्घप्लुतान् बिन्दुब्रह्मारन्ध्रशिवान्तगान्[13] ॥२४६॥

---

[1] पात्रेषु k [2] विलोचने i [3] मर्घ्येर्घ्येण l [4] हृदाणुना h [5] माला i [6] धृता c [7] तापं मयो e
[8] क्रान्त l [9] अपक्का c [10] यागथोग्या e [10] तत्त्वं स्वयोगतः d [11] त्सुविमला a
[12] शिखान्तकान् h [13] केचित्पूजां k

मन्त्रान् समुच्चरेन्मन्त्री क्रमेणानेन तत्ववित्।
मन्त्रशुद्धिं विधायेत्थं लिङ्गशुद्धिमथाचरेत् ॥२४७॥

अथ लिङ्गशुद्धिविधिः

प्रोक्षयेदस्त्रमन्त्रेण सामान्यार्घ्यजलेन च।
कनिष्ठाङ्गुष्ठयोगेन किञ्चित्पूजां[1] पुराकृताम् ॥२४८॥
व्यपोह्यास्त्रेण[2]पुष्पं तु गायत्र्या लिङ्गमस्तके।
मध्यमानामिकाङ्गुष्ठैरुत्तानैरधिरोपयेत् ॥१४९॥
तद्वत्स्वाहान्तमूलेन सामान्याघर्यमुपाहरेत्।
न्यसेच्छिरस्सु[3] मुद्राभिः पञ्चसु ब्रह्मपञ्चकम् ॥२५०॥
लिङ्गान्निर्माल्यमादाय चण्डेशाय सुरक्षयेत्[4]।
अस्त्रेणवामहस्तेन पिण्डिकां क्षालयेज्जलैः ॥२५१॥
लिङ्गं तु दक्षहस्तेन गन्धाद्य[5]पनयावधि[6]।
न वामेन स्पृशेल्लिङ्गं पिण्डिकां चैव न स्पृशेत् ॥२५२॥
सामान्यार्घ्यं शिवे दद्यात्पूर्ववन्मूलमन्त्रतः।
लिङ्गमुद्रां हृदा बद्ध्वा शिवशक्त्याणुना स्पृशेत् ॥२५३॥
पूर्वमङ्गुष्ठतो लिङ्गं पश्चात्पीठं तु मुष्टिना।
भुक्तौ सृष्टिक्रमोऽयं[7] स्यान्मुक्तौ तूक्तविपर्ययः ॥२५४॥
इत्थं भूता[8]श्रयद्रव्यमन्त्रलिङ्गविशुद्धयः।
कृताः पञ्च क्रमाद्येन स पूजां कर्तुमर्हति ॥२५५॥

---

[1] केचित्पूजां k [2] ह्यमाणे n [3] च्छिरस्समुद्राभिः a [4] निवेदयेत् j [5] गन्धाद्युप a [6] विधिः c
[7] यस्य a [8] भूत्वा l

कालेऽस्मिन् चललिङ्गे तु प्रदद्यादष्टपुष्पिकाम्।
गव्यादिस्नपनं कुर्यात्स्थिरे[1] त्वावाहनोर्ध्वतः ॥२५६॥
पञ्चशुद्धिं विधायेत्थं वायव्ये विघ्ननायकम्।
अभ्यर्च्य प्रार्थयेद्देवं[2] विघ्नसङ्घनिवृत्तये ॥२५७॥
शिवर्चने[3] गणेशान निर्विघ्नं कुरु मे सदा।
ततः प्रसन्नवदनान्योगपट्टधरान् गुरून् ॥२५८॥
अक्षसूत्रधरान् व्याख्यामुद्रढ्यानीशकोणगन्।
शिवादिस्वगुरुप्रान्तान् गुरूनावह्य पूजयेत् ॥२५९॥
शिवादिगुरवो मह्यमनुज्ञां दातुमर्हथ।
शिवार्चनं करिष्येऽहं युष्मद्दार्शितमार्गतः ॥२६०॥
कुरु पुत्रेत्यनुज्ञातः शिवस्यासनमर्चयेत्।
तदासनं पृथिव्यादिशुद्धविद्यान्ततत्त्वगम् ॥२६१॥
तदासनधरान्देवानिमानाराधयेत्क्रमात्।
कूर्मपृष्ठ[4]समासीनां शरच्चन्द्रसितप्रभाम् ॥२६२॥
बीजाङ्कुरसमाकारां दधनां सृष्टिसञ्चयम्।
सदाशिवादिभूम्यन्तां देह[5]पादतले स्थिताम्[6] ॥२६३॥
आधारशक्तिमीशस्य पीठमध्ये समर्चयेत्।
ततो ब्रह्मशिलासीनमनन्तं कमलाकृतिम् ॥२६४॥

---
[1] स्थिते c [2] एवं h [3] र्चनं k [4] कूर्मासनं j देहे i, [5] देही h [6] स्थितः e

भूनिवृत्त[1]महत्कन्दं प्रतिष्ठोदकनालकम्।
विद्याग्निफणपत्राढ्यं[2] दुग्धसिन्धुसमप्रभम् ॥२६५॥
अङ्गेऽङ्गयादिगलप्रान्तं[3] व्याप्तं सञ्चिन्त्य पूजयेत्।
वायुशान्तिकलासिंहपीठपादचतुष्टये ॥२६६॥
आग्नेयदिग्गतं धर्मं[4] वायुदिग्वदनं सितम्।
नैर्ऋत्यदिग्गतं ज्ञानं रक्तमीशानदिङ्मुखम् ॥२६७॥
वैराग्यं वायुदिक्संस्थं पीत[5]माग्नेयदिङ्मुखम्।
ऐश्वर्यमीशदिक्संस्थं कृष्णं निर्ऋतिदिङ्मुखम् ॥२६८॥
सिंहरूपधरान् त्र्यक्षान् दंष्ट्रालान् ससटाजटान्[6]।
धर्मादीन् स्वसमाकारान् परिवारोपसेवितान् ॥२६९॥
धृतगात्रानुत्तमाङ्गैः[7] कामरूपान् प्रपूजयेत्।
तत्पीठफलका[8]कारान् स्तब्धसर्वाङ्गविपग्रहान् ॥२७०॥
सिंहशीर्षस्थितान्योन्यपादसंस्थितमस्तकान्।
अधोमुखान्नराकारान्निर्मलस्फटिकप्रभान् ॥२७१॥
कामरूपधरान् त्र्यक्षान् स्वखवर्गसमावृतान्[9]।
कृतत्रेतादिकैः श्वेतरक्तपीतासितप्रभैः ॥२७२॥
आग्नेयादिचतुष्कोणस्थितैः कीलैः सुयन्त्रितान्।
ऋग्यजुस्सामसन्धानपट्टिकाभिः सुसंहितान्[10] ॥२७३॥

---

[1] वृत्ति d [2] पात्राढ्यं e [3] तलप्रान्तं l [4] सौम्यं c [5] पीठ h [6] च्छटान् k [7] ग्रात्रं तूत्तमाङ्गैः b
[8] पालका f [9] समाहृतान् i [10] ससंहितान् h

यजेदधर्ममज्ञानमवैराग्यमिदं क्रमात्।
अनैश्वर्यं चतुर्दिक्षु शरीरे बिन्दुकान् स्मरेत्[1] ॥२७४॥
ततो[2]ऽधच्छदनं रक्तं माया[3]राग[4]विवर्जितम्[5]।
तमः[6]स्थूलसुसंपूर्णं निर्ऋतौःदिशि पूजयेत् ॥२७५॥
अथोर्ध्वच्छदनं श्वेतं शुद्धविद्याविराजितम्।
व्याप्तं सत्वगुणेनैशमासनं सम्प्रपूजयेत्[7] ॥२७६॥
ततोऽनन्तं सुसम्फुल्लफणादलसहस्रकम्।
विद्येश्वरसमारूढं धवलं कमलं यजेत् ॥२७७॥
शिवासनोपरि ततः पद्ममुद्रां प्रदर्शयेत्।
निष्ठाप्ताष्टपदाभासां पञ्चाशद्वर्णबीजकाम् ॥२७८॥
सहस्रकेसराकीर्णां सुवृत्तां कर्णिकां यजेत्।
आदिमध्यान्तभागेषु हेमरक्तसितान् क्रमात् ॥२७९॥
कर्णिकापरितो व्याप्तान् केसरान् सम्प्रपूजयेत्।
अष्टैश्वर्यस्वरूपाणि दलान्यष्टौ प्रपूजयेत् ॥२८०॥
चतुःषष्टिकलारूपाः किरीटर्धेन्दुमण्डिताः।
सहस्रबिम्ब[8]मार्तण्डमण्डलप्रोल्लसद्युतीः ॥२८१॥
एकवक्त्रा त्रिणेत्राश्च रक्तभूषाश्चतुर्भुजाः।
शम्भुसम्बद्धहस्ताब्जाः प्रोद्धूतश्वेतचामराः ॥२८२॥

---

[1] क्रमात् l [2] स्मरेत् c [3] मयं e [4] रङ्ग h [5] विराजितम् i [6] ततः k [7] व्यापकं यजेत् d
[8] सिंह, j सङ्घ्य m

वराभयकराम्भोजाः शम्भोरभिमुखस्थिताः।
प्राच्याद्यष्टककुप्पत्र[1] किञ्जल्काग्रप्रतिष्ठिताः ॥२८३॥
अष्टौ सम्पूजयेच्छक्तीर्वामाद्या यौवनोज्वलाः।
क्षीरार्णवसवर्णां तु कर्णिकायां मनोन्मनीम् ॥२८४॥
सम्पूज्य मध्यतस्तासु नमो मुद्रां प्रदर्शयेत्।
दलाग्रव्यापकं पूर्वे पूजयेत्सूर्यमण्डलम् ॥२८५॥
ब्रह्माणमधिपं तस्य पूजयेदग्निकोणकम्[2]।
किञ्जल्कव्यापकं दक्षे पूजयेत्सोममण्डलम् ॥२८६॥
तन्मण्डलाधिपं विष्णुं यजेन्निर्ऋतिकोणकम्।
प्रतीच्यां कर्णिकाव्याप्तं पूजयेदग्निमण्डलम् ॥२८७॥
तन्मण्डलाधिपं रुद्रं पूजयेद्वायुकोणगम्।
त्रिबिम्ब[3]व्यापकं सौम्ये शक्तिमण्डलमर्चयेत् ॥२८८॥
शिवं तन्मण्डलाधीशमीशकोणे प्रपूजयेत्।
आत्मतत्त्वं यजेद्दक्षे विद्यातत्त्वमथोत्तरे ॥२८९॥
शिवतत्त्वं यजेन्मध्ये क्रियाशक्तिं तदूर्ध्वतः।
धरादि[4]शुद्धविद्यान्तमित्थं पीठं प्रभोर्यजेत् ॥२९०॥
सहस्रसूर्यसङ्काशां ज्ञानशक्तिं यजेत्ततः।
तत्र सिंहासने दिव्ये स्थिरविद्युत्समप्रभाम्[5] ॥२९१॥

[1] ककुप्तत्र n [2] कोषतः e [3] त्र्ययावं, c त्रयीमयं d [4] धारदि a [5] विद्युत्प्रभस्वमाम् h

योजनानां लक्षकोटिविस्तीर्णां बिन्दुरूपिणीम्[1]।
सहस्रसूर्यसङ्काशां सूर्यसोमाग्निदुर्गमाम् ॥२९२॥
सूक्ष्मामीश्वरतत्त्वान्तां[2] शरीरे कूर्चसंस्थिताम्।
शिवमूर्तिं परामेतां संस्मृत्य[3] ध्यानयोगतः ॥२९३॥
पुष्पैरञ्जलिमापूर्य[4] हृत्प्रदेशे निधाय तम्।
मन्त्रं बिन्द्वन्तमुच्चार्य नीत्वा कूर्चान्तमञ्जलिम्[5] ॥२९४॥
आनीय हृदये रेचन्[6] पुष्पाञ्जलिगतं न्यसेत्।
तन्मूर्तौ सकलावस्थमष्टत्रिंशत्कलामयम्[7] ॥२९५॥
षडध्वात्मकाषट्कोश[8]शरीरेण विराजितम्।
ईशोत्तमाङ्गं पुंवक्त्रमघोरं हृदयाम्बुजम् ॥२९६॥
वामं गुह्यमजाताख्य[9]मूर्ति[10] चन्द्रा[11]र्बुद[12]प्रभम्।
शुद्धस्फटिकसङ्काशं द्वात्रिंशल्लक्षणान्वितम् ॥२९७॥
द्व्यष्टसंवत्सराकारं जटाजूटविभूषितम्।
नानारत्नकिरीटाढ्यं शशिशेखरभूषितम् ॥२९८॥
ईशाद्यैः स्फटिकस्वर्णनीलरत्नेन्दुसप्रभैः।
पञ्चभिर्वदनैर्युक्तमीशानादिस्वरूपकैः ॥२९९॥
इच्छाज्ञानक्रियारूपं प्रतिवक्त्रं त्रिलोचनम्।
वरदाभ्यखट्वाङ्गशक्तिशूलानि दक्षिणे ॥३००॥

---

[1] रूपकाम् k [2] सुसूक्ष्मामीश्वरां तां तां, i सूक्ष्मांशामीश्वरान्तां तां h [3] संस्कृत्य j
[4] पुष्पाञ्जलिसमापूर्य a [5] मञ्जरीम् l [6] रेचि c [7] मयीम् l [8] हृत्कोश a [9] ताख्यां l [10] मूर्तिं h
[11] वत्त्रां [12] अम्बुज k [13] प्रभाम् j

बीजापूराग्नि[1]डमरुनीलाब्जाक्षाणि वामके।
वरदं रुचकं[2] चेशे खट्वाङ्गं डमरुं नरे[3] ॥३०१॥
शूलसर्वाविघोरे च वामे चाभयमुत्पलम्।
सद्योजातेऽक्षशक्ती च शिवा[4]स्त्राणि यथाक्रमम् ॥३०२॥
दधानैर्दशभिर्हस्तैर्दिव्यरूपैर्विराजितम्[5]।
हारकङ्कणकेयूरमुद्रिकाभिर्विभूषितम्[6] ॥३०३॥
शार्दूलचर्मवसनं बद्धपद्मासनस्थितम्।
धरादि[7]शक्तिपर्यन्त[8]भुवन[9]व्यापकं परम्[10] ॥३०४॥
भ्रूमध्यब्रह्मरन्ध्रान्त[11] शरीरावयवस्थितम्।
विद्यादेहं विभाव्येत्थं कृत्वा पुष्पाञ्जलिं हृदि ॥३०५॥
शम्बरं ब्रह्मारन्द्रान्तमुच्चार्योद्धृत्य चाञ्जलिम्।
आनीय हृद्यथादाय कृत्वा रेचकमादरात् ॥३०६॥
पुष्पाञ्जलिगतं ध्यात्वा न्यसेदारोहगोचरे।
इत्थमञ्जलि[12] मादाय बद्ध्वा चावाहनीं दृढाम्[13] ॥३०७॥
इडया वायुमापूर्य समाकुम्भ्य[14] सुषुम्नया।
अप्रमेयमनिर्देश्यमनौपम्यमनामयम् ॥३०८॥
सूक्ष्मं सर्वगतं नित्य ध्रुवमव्ययमीश्वरम्।
सर्वज्ञादिगुणोपेतं जगत्सर्गादिकारणम् ॥३०९॥

---

[1] पूराहि b [2] डमरुं f [3] करे i [4] शिखा, a मुखा b [5] दिग्रूपैस्सविराजितम् f
[6] कादि विभूषणम् c [7] ईशादि l [8] पर्यन्तं c [9] भुवनं e [10] चरम a [11] रन्ध्रादि h
[12] हृदञ्जलि d [13] बुधः h [14] समकुम्भ k समाकुञ्चय i

षडध्वव्यापकं व्योमस्थितं शान्तं चिदात्मकम्।
स्वसंवेद्यं शिवं ध्यात्वा शरीरे द्वादशान्तकम् ॥३१०॥
मूलाधारात्समाकृष्य मन्त्रमुच्चार्य चाशिवात्।
पुष्पाञ्जलिं समुद्धृत्य द्वादशान्तपदावधि ॥३११॥
अथाकृष्य[2] ततो वायुं नीत्वा पुष्पाञ्जलिं भुवि।
शिवं सम्भाव्य विश्रान्तं[3] बिन्दुमन्दिरमध्यगम् ॥३१२॥
तत[4] आनीय[5] हृद्देशे धारयित्वाञ्जलिं पुनः।
वायुं पिङ्गलया रेच्य ध्यात्वा चाञ्जलिमध्यगम् ॥३१३॥
अजेन[6] शिवमावाह्य वामदेवेन भावतः।
स्थापिन्या स्थापयेद्देवं मुद्रया मूर्तियुग्मके ॥३१४॥
सन्निधान्या त्वघोरेण ध्यायेत्सन्निहितं शिवम्।
सन्निरुद्धं[7] शिवं ध्यायेत्पुंसा[8] निष्ठुरथा सुधीः ॥३१५॥
ईशानेन निरोधार्घ्यं शिवायेशादिपञ्चसु।
स्वाहान्तमुत्तमाङ्गेषु मृग्या दद्यात्सपुष्पकम् ॥३१३॥
हुम्फडन्तास्त्रमन्त्रेण कालकण्ठाय[9] भावतः।
पुष्पक्षेपसुसन्त्रेस्तु[10] विघ्नौघं विनिवारयेत् ॥३१७॥
लिङ्गमुद्रां नमोमुद्रां बद्ध्वा[11] हृदयसन्निधौ।
हृदा सन्दर्शयेन्मन्त्री शिवाय प्रीतिहेतवे ॥३१८॥

---

[1] स्वयं d [2] अपकृष्य e [3] दिव्याङ्गं j [4] तत्र, b अत f [5] स्वानीय a [6] अनेन l [7] रुध्यं a
[8] द्विया e [9] कर्ष्याय c [10] सन्त्रस्तं h [11] मुद्रा i

कवचेन नमोऽन्तेन पुष्पैः कवचमुद्रया।
प्रकुर्यादप्रकाशार्थं नीलकण्ठेऽवकुण्ठनम् ॥३१९॥
कुर्वीत पूर्वव[1] न्न्यासं शिवं ब्रह्मकला[2]दिकम्।
नमोन्तमूलमन्त्रेण परमीकारहेतवे ॥३२०॥
पुष्पं शिरसि द्धस्य दद्यान्मृग्याख्यमुद्रया।
नमस्कारान्तमूलेन धेनुमुद्रां कपर्दिने ॥३२१॥
तत्पादान्तं[3] दर्शनीयममृतीकार[4]कर्मणि।
प्ररोचनार्थमीशाय शक्तिमन्त्रेण सादितः[5] ॥३२२॥
वौषडन्तेन मूर्धान्तं महामुद्रां प्रदर्शयेत्।
हृदि बद्ध्वा नमोमुद्रामिति[6] सम्प्रार्थयोच्छिवम् ॥३२३॥
स्वामिन् सर्वजगन्नाथ यावत्पूजावसानकम्।
तावत्त्वं प्रीतिभावेन लिङ्गेऽस्मिन् सन्निधिं कुरु ॥३२४॥
स्वागतं ते शिव स्वामिन् क्रियमाणां मया प्रभो।
पूजां गृहाण कृपया मदनुग्रहहेतवे ॥३२५॥
ममास्तु[7] स्वागतं वत्स कुरु पूजां यथागमम्।
स्वीकरोमि प्रसन्नस्ते शिवोक्तमिति भावयेत् ॥३२६॥
आवाहनादिकस्याथ प्रोच्यते[8] लक्षणं शुभम्।
ध्यायतः श्रद्धया सम्यङ्गनसा पूजकस्य यत् ॥३२७॥

---

[1] रूवैंवं k [2] लया j [3] कात्पादान्त b [4] ह्यमृतीकरण f [5] पादतः, i चादितः d चादतः c
[6] हृदि i [7] मम सुस्वागतं j [8] स्वरूपं सन्निरुव्यते b

आभिमुख्यं शिवस्यैतदावाहनमुदाहृतम्।
स्थिरेण मनसा भक्त्या लक्ष्यभूतौ निवेशनम् ॥३२८॥
आराधनेन[1] देवस्य यदेतत्स्थापनं मतम्।
त्वदीयोहमनुग्राह्यः स्थातव्यं भवता प्रभो ॥३२९॥
आराधकस्य भावोऽयं सन्निधानं बुधैः स्मृतम्[2]।
पूजावसानपर्यन्तं न गन्तव्यं[3] त्वयान्यतः ॥३३०॥
हृहण भगवन्पूजामित्येतत्सन्निरोधनम्।
अपक्वपाशबद्धेषु[4] दीक्षाहीनजनेष्वपि ॥३३१॥
श्रीकण्ठस्या[5]प्रकाशाय[6] तत्स्मृतं[7] ह्यवकुण्ठनम्।
यथा दीधितिभिर्वह्निर्यथा सोमो यथा रविः ॥३३२॥
तथा विद्यातनुर्देव[8]स्तदङ्गैः शक्तिभिः शिवः।
अङ्गाङ्गिनोर्यदैक्यं[9] स्यात्परमीकरणं हि तत्[10] ॥३३३॥
चिच्छक्तिर्हृदयं शम्भोरष्टैश्वर्यं शिरः[11] स्मृतम्।
अनन्याधीनतां[12] शम्भोर्वशिता[13] सा शिखा परा[14] ॥३३४॥
तेजः शर्वस्य[15] दुर्भेदं धर्मत्वेन[16] विनिर्मितम्।
इच्छाज्ञानक्रियास्तत्र[17] त्रीणि नेत्राणि शक्तयः ॥३३५॥
प्रभोः प्रतापः[18] प्रथितः शस्त्रं[19] स्याद्विघ्ननाशनम्[20]।
सर्वाङ्गैः[21] सर्वभावानामन्तर्भावो विसर्जनम् ॥३३६॥

---

[1] धकेन f [2] कृतम् i [3] मागन्तव्यं n [4] बन्धेषु m [5] श्रीकम्ठस्य e [6] प्रकाशो यः c [7] कथितं h, पठितं, k पतितो m [8] तनुत्रेण n [9] नोरथैक्यं d [10] महत् a [11] शिवं d [12] धिकतां c [13] वसिता e [14] दिकान्मता d [15] सर्वसदुर्भेदं h [16] वर्म तेन k [17] स्तिस्र c [18] प्रभावः d [19] शस्तं a, शास्त्रं i [20] नायकः h [21] सर्वाङ्गे

इति सञ्चिन्त्य देवाय पाद्यादीनि निवेदयेत्।
साधकस्येशतत्त्वाख्य[1] पदा पादकमुद्धृतम् ॥३३७॥
पाद्यं पादाम्बुजद्वन्द्वे[2] बिन्दून्तं शम्भुशम्बरम्[3]।
पुष्पैर्नमोन्तमुच्चार्य शिवया विनिवेदयेत् ॥३३८॥
सदाशिवपदप्राप्तिहेतुराचम[4]नीयकम्।
शम्बरं ब्रह्मरन्ध्रान्तं समुच्चार्य[5] स्वधान्तकम् ॥३३९॥
पुरुषाघोरवामाजे[6] शाख्यास्वेष्वेषु[7] पञ्चसु।
पाद्य[8]मुद्धृत्य देवाय प्रदद्याद्देशिकोत्तमः ॥३४०॥
ईशतत्पुरुषाघोरवामजान्तेषु मूर्धसु।
स्वाहान्तमूलमुच्चार्य द्वादशान्तपदावधि ॥३४१॥
शिवतत्त्वपदप्राप्तिहेतुमर्घ्यं सुपुष्पकम्।
सयन्त्रिकं[9]समुद्धृत्य दद्याद्देवाय बुद्धिमान् ॥३४२॥
शिवमन्त्रं समूच्चार्य वौषडन्तं शिवान्तकम्।
ईशादिसद्यपर्यन्तेषूत्तमाङ्गेषु पञ्चसु ॥३४३॥
आत्मज्ञानमयं[10] पुष्पं शिवसायुज्यसाधकम्[11]।
सुगन्धिगन्धसम्पन्नं शिवाय विनिवेदयेत् ॥३४४॥
आवाहनं स्थापनं च सान्निध्यं सन्निरोधनम्।
सकलीकरणं[12] चैव परमीकरणं[13] तथा ॥३४५॥

---

[1] तत्त्वाख i [2] दन्द्व j [3] शंवरम् e, शंखरम् l [4] हेतुमाचम c [5] यदुच्चार्च e [6] वामाङ्गे b [7] स्वास्येषु f [8] पात्र m [9] सयन्त्रतं n [10] मथ a [11] कारकम् b [12] काचरमिक f [13] वरणं वाथ, c पाद्यकम् e

पाद्यं चाचमनं चार्घ्यं पुष्पं[1] च दश संस्क्रियाः।
संस्कारानन्यथा त्वन्ये प्राहुस्ते सम्मतांश्च[2] ये ॥३४६॥
द्वात्रिंशत्षोडशाष्टौ वा पञ्च वा चोपचारकान्[3]।
यथासम्भवतो भक्त्या विदध्याच्छम्भवे बुधः ॥३४७॥
दद्यात्स्वाहान्तमूलेन ताम्बूलं शम्भवे बुधः।
महाघण्ठासुनिर्घोषं[4] कुर्याद्यवनिकां ततः ॥३४८॥
घटिकाद्वयपर्यन्तं नित्यं संस्नापयेच्छिवम्।
अनुज्ञां देहि देवेश स्नापनार्थं कृपाकर ॥३४९॥
शिवमभ्यर्च्य गव्येन सर्पिषा वा सुगन्धिना।
हस्तपन्त्रोत्थतैलेन नमोऽन्तेन शिवाणुना ॥३५०॥
समभ्यर्च्य शिवं भक्त्या दर्भदूर्वाक्षतांस्तथा।
गीतवाद्यसमायुक्तं स्वाहान्तं मस्तकेऽर्पयेत् ॥३५१॥
शर्वमुद्वर्तयेच्चूर्णैः सकर्पूरैः सचूर्णितैः।
यवव्रीहिहरिद्रोत्थैर्ननमोन्तास्त्रेण सर्वतः ॥३५२॥
वज्रस्वस्तिकशूलादिस्वरूपैर्निर्मितैः[5] शुभैः।
हरिद्रारञ्जिता[6]न्नाद्यैर्दूर्वाकार्पासवीजकैः[7] ॥३५३॥
सुभद्रै[8]र्द्रव्यसन्तोहैरेतैर्नित्यं यजेच्छिवम्।
सुगन्धिना सुखोष्णेन शीतलेन[9] च वारिणा ॥३५४॥

---

[1] मष्टपुष्प च संस्कृता d [2] सम्मतानि हि n [3] कारकान् n [4] च निर्घोषं k, विनिर्घोषं h
[5] रमितैः d [6] रजता a [7] बीजग्कैः i [8] सुपदैः d [9] शीतलस्नान n

कषायहेमरत्नादिफलपल्लववारिणा।
पञ्चगव्यामृतैः सार्धैः[1] सधूपैर्गन्धवारिणा ॥३५५॥
स्वाहान्तैः संहितामन्त्रैर्ब्रह्मभिर्यदिवाङ्गकैः।
मूलेन वा हृदा देवं[2] स्नापयेन्मङ्गलस्वनैः ॥३५६॥
वामहस्ततले न्यस्य कलशं[3] शङ्खमुद्रया।
सप्रसूनं समर्प्यार्घ्यं पुष्पं पूर्वसमर्पितम् ॥३५७॥
कनिष्ठङ्गुष्ठयुग्मेन व्यपोह्य करमस्त्रतः[4]।
प्रक्षाळ्य स्नापयेद्देवं नोच्चलद्भिर्जलैः शनैः ॥३५८॥
यागद्रव्यकदम्बानि स्नानतोयैर्न[5]सेचयेत्।
पुष्परिक्तं[6] न कुर्वीत सर्वदा शिवमस्तकम् ॥३५९॥
दीपप्रभागन्धपुष्पधूपामोदे न दोषकृत्।
सुसूक्ष्मशुद्धवस्त्रेण कवचेन नमोऽन्तकम् ॥३६०॥
निमृज्य सर्वगात्राणि स्नानपानीयनुत्तये[7]।
ततः पूर्वोक्तमार्गेण शर्वाथार्घ्यं समर्पयेत्[8] ॥३६१॥
धरीदिशिवपर्यन्ततत्त्वात्तारक[9]मुत्तमम्[10]।
ईशस्नपनमित्युक्तं साधकस्यार्थसिद्धये ॥३६२॥
प्रच्छादनपटं त्यक्त्वा कुर्यान्नीराजनं प्रभो।
महाघण्टानिनादेन वाद्यमङ्गलनिस्वनैः ॥३६३॥

---

[1] स्साघ्र्यैः m [2] द्येवं e [3] कत्रवं a [4] करमस्ततः j [5] स्नानतोयेन h [6] पुष्परत्नेन k
[7] वायूपनुत्तये i [8] निवेदयेत् j [9] ततोत्तारक i [10] मुत्तरम् d

सुगन्धिगन्धं देवाय गन्धतन्मात्रगोचरम्[1]।
नमोन्तमूलमन्त्रेण व्यजनं शम्भवेऽर्पयेत् ॥३६४॥
मायाक्षोभाद्यसं[2]क्षुब्धशिवत्वप्राप्तिहेतुकम।
वौषडन्तं शिरःसङ्घैः शिवायाक्षतमर्पयेत् ॥३६५॥
शर्वाय पूर्ववत्पुष्पं दद्यादण्डादिमाल्यकम्।
दद्याद्वस्त्रे सिते शुद्धे देवाङ्गादिसमुद्भवे ॥३६६॥
स्वाहान्तमुपवीते[3] च पुंस्तत्त्वप्राप्तिहेतवे।
शर्वायाभरणं सर्वं स्वर्णरत्नविनिर्मितम् ॥३६७॥
मूलाणुना नमोऽन्तेन विद्यातत्त्वाप्तिहेतुकम्।
दद्याद्देवाय सद्धूपं सहजादिमलापहम् ॥३६८॥
स्वाहान्तमूलमन्त्रेण देशिको दीपयोजितम्।
दद्यादाचमनं प्राग्वत्स्वधान्तं[4] शम्भवे सकृत् ॥३६९॥
ज्ञानशक्तिपद[5]प्राप्तिनिमित्तं दीपयोजितम्।
प्रदक्षिणभ्रमं दीपं स्वाहान्तं शम्भवेऽर्पयेत् ॥३७०॥
प्राग्वदाचमनं दत्वा प्रदद्यादष्टपुष्पिकाम्।
पाद्यमाचमनं चार्घ्यं दद्यात्पुष्पं च पूर्ववत् ॥३७१॥
शम्भोः पादाम्बुजद्वन्द्वे दद्यात्पुष्पाञ्जलिं बुधः।
ब्राह्माद्यावरणं शम्भोः पूजयामि तवाज्ञया ॥३७२॥

[1] चोचयम् d [2] क्षोभ्यद्ययं c [3] मुपवीतं a [4] स्वाहान्तं e [5] चिदं c

पूजयेदभ्यनुज्ञातः शम्भोरावरणं क्रमात्।
पञ्चब्रह्मषडङ्गानि प्रथमावरणे यजेत् ॥३७३॥
वेद्येश्वरा द्वितीये स्युर्नद्याद्यष्टौ तृतीयके।
चतुर्थे लोकपालाः स्युर्लोकपास्त्राणि[1] पञ्चमे ॥३७४॥
पञ्चावरणमार्गोऽयं नित्यनैमित्तिकादिषु।
एक[2]मावरणं नित्ये यदि वावरणत्रयम् ॥३७५॥
पञ्च नैमित्तिके काम्ये षट्सप्ताष्टनवात्मकम्।
तत्रापि पूर्ववत्पञ्च षष्ठे स्युः सप्तमातरः ॥३७६॥
सगणेशाः सप्तमे तु वसवोष्टौ प्रतिष्ठिताः[3]।
एकादशाष्टमे रुद्रा ह्यादित्या नवमे मताः[4] ॥३७७॥
नवावरणमार्गोऽयमुच्यते च क्रमाद्यथा[5]।
शुद्धस्फटिकसङ्काशमीशानं सृष्टिकारणम् ॥३७८॥
तत्तु चामीकरच्छायं सुस्मितं पालकं[6] नरम्।
अघोरं भीषणं कृष्णां जगत्संहारकारणम् ॥३७९॥
वामं शृङ्गारिणं[7] सक्तं मोहकं दर्पणेक्षणम्।
सानुग्रहमजाताख्यं चन्द्राभं ध्यानतत्परम् ॥३८०॥
अन्येऽनुग्राहकं प्राहुरीशानं मोहकं नरम्।
लयकारणकं चैव घोररूपमुदाहृतम् ॥३८१॥

---

[1] वज्राद्यायुध d [2] एव h [3] प्रकीर्तिताः c [4] क्रमात् e [5] मया d [6] बालकं a [7] श्रङ्गारिहं n

पातारं वामदेवं तु सृष्टारमजमित्यपि।

पञ्चैतान् पञ्चधा ख्यातान्[1] प्रतिवक्त्रं त्रिलोचनान् ॥३८२॥

जटाकिरीटखण्डेन्दुकपालदलमण्डनान्।

दशवाहून् दशकरैर्दधानान् दक्षवामकैः ॥३८३॥

त्रिशूलमभयं खड्गं बाणमक्षाणि चोर्ध्वतः।

कमण्डलुं धनुः खेटं वरदं च सरोरुहम् ॥३८४॥

वद्धपद्मासनान्[2] सर्वान् शिवाभिमुखवक्त्रकान्।

ईशेन्द्रयमसौम्याप्यदिक्पतेष्वम्बुजासानान् ॥३८५॥

मस्तकेभ्योऽथ वक्त्रेभ्यो हृदयाद्गुह्यकात्तनोः[3]।

शिवस्याङ्गेभ्य[4] एतेभ्यः प्रदीपाद्दीपकानिव[5] ॥३८६॥

स्वमन्त्र[6]ध्यानयोगांस्तानाकृष्याङ्कुशमुद्रया।

आवाह्य स्थाप्य सान्निध्यसन्निरोधौ विधाय च ॥३८७॥

पाद्यमाचमनं चार्घ्यं पुष्पं गन्धाक्षतादिकम्।

माल्यालङ्कारवस्त्राणि दद्यात्तेभ्यो यथाक्रमम् ॥३८८॥

एपावरणदेवानां पूजा स्या[7]च्छम्भुना सह।

ततो हृदथमिन्द्वाभं[8] शिरश्चामीकरप्रभम् ॥३८९॥

शिखां दाडिमपुष्पाभां कवचं भृङ्गसप्रभम्।

नेत्रत्रयं सिताभासमुग्रमस्त्र[9]मथाग्निवत् ॥३९०॥

---

[1] तुण्डाढ्यचान् f [2] तथा बद्धासनान् सर्वान् e [3] मूर्तयोः l कार्तयोः i

[4] शिवाङ्गभ्यस्सवान्तेभ्यः a [5] दिव दीपिका d [6] स्वमन्त्रैः b [7] पूजान्य f [8] मिन्द्राभं h

[9] मुग्रवक्त्र k

एतानि पञ्चवक्त्राणि त्रिपञ्चाक्षीणि भूषणम्।
जटामुकुटचन्द्रार्धान् दशबाहून् वहन्ति[1] च ॥३९१॥
दक्षिणे शूलमभयं खड्गं बाणाक्षमालिके।
वामे डमरुकं[2] चापं खेठं वरदमन्बुजम् ॥३९२॥
अथवा चतुरास्यानि चतुर्बाहुषु दक्षिणे।
वहन्ति शक्तिवरदौ वामे शूलभये तथा ॥३९३॥
द्विभुजान्येकवक्त्राणि वरदाभ्यकानि च।
वह्नीशानिर्ऋतिमरुच्छक्रदिक्षु यथाक्रमम् ॥३९४॥
पञ्चाङ्गान्यथ शस्त्रं तु चतुर्दिन्दलकं यजेत्।
शिवास्य हृदयाच्छीर्षाच्छिखायाः सर्वगात्रकात् ॥३९५॥
नेत्रत्रयादथास्त्रेभ्यः प्राग्वदाकृष्य पूजयेत्।
प्रथमावरणं प्रोक्तं द्वितीयावरणं ब्रुवे ॥३९६॥
अनन्तेशश्च सूक्ष्मश्च शिवोत्तमैकनेत्रकौ।
एकरुद्रस्त्रिमूर्तिश्च श्रीकण्ठाख्यशिखण्डिनौ ॥३९७॥
रक्तं शुक्लं च नीलं च हेमाभं कृष्णवर्णकम्।
कपिलं चारुणाभासं कज्जलाभं यथाक्रमम् ॥३९८॥
एकवक्त्रान् त्रिणेत्रांश्च जटामुकुटमण्डितान्।
सर्वाभरणसंयुक्तान् शिवज्ञानैकपारगान्[3] ॥३९९॥

[1] दधन्ति m [2] कमण्डलुं n [3] नाञ्च तारकान् d

चतुर्भुजयुतान् दक्षे टङ्कं[1] वरदमन्यतः।
शूलाभये दधानांस्तान्प्राग्वत्पूर्वादितोऽर्चयेत् ॥४००॥
द्वितीयावरणं प्रोक्तं कथ्यतेऽथ तृतीयकम्।
वृषभं पुण्यपुञ्जाङ्गं[2] श्वेतं वृषसमाकृतिम् ॥४०१॥
तीक्ष्णशृङ्गं चतुष्पादं यजेत्पूर्वे महाबलम्।
अग्नेय्यां नन्दिनं श्यामं चतुर्बाहुं त्रिलोचनम् ॥४०२॥
दक्षिणे साभयवरौ[3] वामतो दण्डशूलिनौ[4]।
याम्ये गणपतिं रक्तं चतुर्वाहुं त्रिलोचनम् ॥४०३॥
दक्षिणे वर[5]दन्तौ च वामे चाङ्कुशलड्डुके।
नौर्क्र्त्यां तु महाकालं चतुर्वाहुं त्रिलोचनम् ॥४०४॥
दक्षिणेऽबयवज्राढ्यं वामतः[6] सवराङ्कुशम्।
ब लार्कसान्निमं बालं षण्मुखं द्वादशाक्षकम् ॥४०५॥
रक्तभूषाम्बरं पीनं कुमारं प्रियदर्शनम्।
मयूरवाहनारूढं यजेद्द्वादशहस्तकम् ॥४०६॥
शक्तिं बाणं च खड्गं च चक्रं चापं प्रसारितम्।
दक्षिणेऽदक्षिणे भो शूलखेटककार्मुकम् ॥४०७॥
पताकां पिञ्छमुष्टी[8] च तर्जनीं च प्रसारिताम्।
दधानं करसङ्घातैर्ध्यात्वा सम्पूजयेत्ततः[9] ॥४०८॥

---

[1] शङ्कं c [2] पूजाङ्गं e [3] वरम् a [4] शूलिनम् n [5] पाश d, भयवज्राढ्यं e [6] तस्तु i [7] मपि a
[8] मुष्टिं l [9] सम्परि पूजयेत् k

भृङ्गिणं पिङ्गलं वायौ चतुर्बाहुं त्रिलोचनम्।
दक्षिणेऽभयटङ्काड्यं वामे वरदशूलिनौ[1] ॥४०९॥
उत्तरे द्विभुजां गौरीमेकास्यां शुभ्र[2]विग्रहाम्।
स्वरूपामुत्पलद्वन्द्वविराजितकराम्बुजाम् ॥४१०॥
ऐशान्यां श्यामलं चण्डं[3] हस्त[4]द्वन्द्वं द्विलोचनम्।
शूलटङ्क[5]धरं दक्षवामयोर्जटिलं यजेत् ॥४११॥
एतेषां बहवो भेदाः शक्त्या[6] वक्तुं न ते पृथक्।
उक्ताः प्राथमिका[7] भेदाश्चतुर्थावरणं ब्रुवे ॥४१२॥
ऐन्द्रयामिन्द्रं सहस्राक्षं यजेच्छामं चतुर्भुजम्।
दक्षिणेऽभयवज्राढ्यं वामे च वरदाङ्कुशौ ॥४१३॥
आग्नेय्यामग्निमारक्तं चतुर्हस्तं द्विलोचनम्।
शक्त्यक्ष[8]सूत्रकं दक्षे वामे वर[9]कमण्डलू ॥४१४॥
याम्ये यमं चतुर्हस्तं कृष्णमुग्रं द्विलोचनम्[10]।
दण्डाभयधरं दक्षे वामे पाशवरान्वितम् ॥१४५॥
नैर्ऋत्यां निर्ऋतिं नीलं व्यक्षं भीमं चतुर्भुजम्।
खड्गाभयधरं दक्षे वामे सवरखेटकम् ॥४१६॥
वारुण्यां वरुणं श्यामं व्यक्षं श्रान्तं चतुर्भुजम्।
पाशाभयधरं[11] दक्षे वामे वरदवारिजम् ॥४१७॥

---

[1] शूलिनम् h [2] श्याम m [3] खड्गं [4]अस्त्र j [5] शूलाकुश d [6] शक्त्या e [7] पृथगिमा a
[8] शक्त्याख्य a [9] कर d [10] त्रिलोचनम् l [11] खड्गाभयवरं दक्षे वामे सवरखेटकम् c

वायव्ये त्र्यम्बकं वायुं धूमाभं च चतुर्भुजम्।
दक्षेऽङ्कुशपताकाढ्यं वामे सवरवारिजम् ॥४१८॥
पीतं कुबेरं कौबेर्यां चतुर्बाहुं त्रिलोचनम्।
गदाभयधरं दक्षे वामे वरनिधी ततः[1] ॥४१९॥
शुक्लमीशानमैशान्यां चतुर्बाहुं त्रिलोचनम्।
शूलाभयधरं दक्षे वामे पाशं[2] वरान्वितम् ॥४२०॥
पीतं ब्रह्माणमष्टाक्षं चतुर्वक्त्रं चतुर्भुजम्।
सदण्डकुण्डिकं[3] वामे[4] चैशान्यां ससृगक्षकम् ॥४२१॥
विद्युन्निभमनन्तं च चतुर्बाहुं च नैर्ऋते।
दक्षे सचक्रकमलं सगदं[5] शङ्खमन्यतः ॥४२२॥
अथवा द्विभुजान् सर्वान् सवराभयकान् यजेत्।
बहुप्रकारा लोकेशाः कथ्यते पञ्चमावृतिः ॥४२३॥
नानावर्णधरं वज्रं शक्तिश्रीहेमसुप्रभम्।
दण्डं कृष्णं नराकारं खड्गं नीलोत्पलप्रभम् ॥४२४॥
पाशं किंशुक[6]सङ्काशमङ्कुशं सितवर्णकम्।
स्त्रीरूपां तु गदां रक्तां विद्युदाभं त्रिशूलकम् ॥४२५॥
आरक्तवर्णं कमलं चक्रं स्यादतसी[7]समम्।
सर्वानेतान्द्विहस्ताढ्यान् द्विनेत्रानेकवक्त्रकान् ॥४२६॥

---

[1] निधानकम् n [2] स्वरवारिजम् m [3] गण्डिकां b [4] दक्षे f [5] सन्दोंशं h [6] त्रिशूल h
[7] दसि शङ्खकम् k [8] वस्त्रा e

वराभयकराम्भोजान्सर्वालङ्कारमण्डितान्।
पूर्वादीशान्पर्यन्तं पुनरीशे च निर्ऋतौ ॥४२७॥
इन्द्रादिलोकपास्त्राणि[1] पूजयेत्पञ्चमावृतौ।
पञ्चावरणमार्गोऽयं कथितः सर्वयोग्यकः ॥४२८॥
अन्यावरणदेवास्ते वक्ष्यन्ते[2] काम्यकाण्डके।
इत्थमावरणं चेष्ट्वा शिवमप्यष्टपुष्पकैः ॥२४९॥
पाद्यमाचमनं चार्घ्यं पुष्पं प्रग्वन्निवेदयेत्।
शिवे पुष्पं समारोप्य मूलमन्त्रेण भावतः ॥४३०॥
शम्भुदीधितिसङ्घातनिमग्नान् सकलान् स्मरेत्।
सर्वावरणदेवानां पृथग्भावं न कारयेत् ॥४३१॥
धेनुमुद्रां महामुद्रां दर्शयेत्पूर्ववच्छिवे।
गन्धादिभिस्ततो घण्टामर्चयेदस्त्रमन्त्रतः ॥४३२॥
धूपमाचमनं दीपं प्राग्वत्साङ्गाय शम्भवे।
नानावाद्यस्वनैर्दद्याच्छङ्खघण्टानिनादकैः ॥४३३॥
नमोन्तवर्ममन्त्रेण पुष्पं सार्घ्य[6]जलं तथा[7]।
पुरः[8] प्रदक्षिणीकृत्य चास्त्रेणारात्रिकं[9]क्षिपेत् ॥४३४॥
प्रच्छादनपटं कृत्वा महाघण्टां प्रताडयेत्।
दद्याद्देवाय नैवेद्यमन्नाद्यं[10] भक्षणान्वितम्[11] ॥४३५॥

---

[1] पालानि c [2] कथ्यन्ते d [3] सार्घ्यं d [4] त्रिचा c [5] पुनः a [6] आरात्रिके e [7] नानाभक्ष c
[9] घृतान्वितम् h

सूपशाकदधिक्षीरलेह्यचोष्यफलादिकम्।
स्वाहान्तमूलमन्त्रेण शिवायावरणैः सह ॥४३६॥
वाद्यमङ्गलनिर्घोषैः शङ्खघण्टास्वनैः सह।
दद्यात्सवाहान्तमूलेन पानीयं शीतलं शुभम् ॥४३७॥
दर्शयेद्द्रव्यदां मुद्रां नमोऽन्तं शम्भवे तदा।
निवेदितं शिवो भुङ्क्ते घटिकार्धावसानकम् ॥४३८॥
तावत्कालं जपं कुर्याच्छिवसंसक्तमानसः।
परिवारबलिं दद्यात्परिवारांशकल्पितात् ॥४३९॥
शिवेन भुक्तं साङ्गेन स्मरे[1]दावरणैः सह।
हस्तप्रक्षालनं दद्यात्प्राग्वदाचमनं पुनः ॥४४०॥
हस्तोद्वर्तनताम्बूलमुखवासं च शम्भवे।
दद्यात्स्वाहान्तमूलेन ततो यवनिकां त्यजेत् ॥४४१॥
महाघण्टाध्वनिं कृत्वा[2] कुर्यान्नीराजनं[3] शिवे।
नमोऽन्तं दर्पणं दद्यात्स्वाहान्तं व्यजनं भवेत्[4] ॥४४२॥
चछत्रं तु वौषडन्तेन प्रदद्यात्पिञ्छ[5]चामरे।
ततो द्वाङ्कुरं दर्भं[6] गन्ध[7]पुष्पाक्षतान्वितम् ॥४४३॥
पवित्रं वाङ्मनःकाथयातदोषनिबर्हणम्।
शिवविद्यात्मतत्त्वेन स्वाहान्तेन शिवाणुना[8] ॥४४४॥

---

[1] भवेत् k [2] त्यक्त्वा l [3] निर्मत्सनं c [4] शिचे h [5] पञ्ज k [6] गन्धं i [7] दर्भं d [8] णादिणानुना i, [9] नादिनाणुना h

दद्याच्छिवाय साङ्गाय शिवसायुज्यहेतवे।
आत्मविद्यादि[1] मार्गेण ममुक्षुस्त[2]त्पवित्रकम् ॥४४५॥
ब्रह्मविष्णिवन्द्रदेवाद्यैर्बाह्यस्थैः शिवसेवकैः।
स्तोत्रैः[3] पौरणिकैः श्रोतै[4]र्मन्त्रैर्गीतै[5]रनेकधा ॥४४६॥
स्तूयमानं शिवं तुष्टं[6] स्मरेत्पूजकपूजया।
शिवाय संहितामन्त्रैः प्रदद्यादष्टपुष्पिकाम् ॥४४७॥
पाद्यमाचमनं चार्घ्यं पुष्पं दद्याच्च पूर्ववत्।
धूपमाचमनं दीपं प्राग्वदाचमनं शिवे ॥४४८॥
पुष्पाञ्जलित्रयं दत्त्वा साधको जपमाचरेत्।
त्रिविधः स जपो ज्ञेयो मानसोपांशुभाषितः[7] ॥४४९॥
मानसो[8] मनसा[9] कार्यो मन्त्रवाक्यार्थचिन्तथा।
उपांशुरोष्ठसंस्पन्दमात्रः[10] स्वश्रुतिगोचरः ॥४५०॥
उच्चैर्बाह्यजपः प्रोक्तः परश्रवणगोचरः।
मुक्तिदो मानसो[11] ज्ञेयो ह्यापाशुः सर्वसिद्धिदः ॥४५१॥
क्षुद्रकर्मणि वाह्यः स्थादित्युक्तस्त्रिविधो जपः।
अक्षमाक्तां तथा[12] शुद्धां पूजितां हृदयागुना ॥४५२॥
मध्यमानामिकाङ्गुष्ठैर्गृहीत्वा जपमाचरेत्।
मन्त्रमुच्चार्य भोगार्थी पुष्ट्यादौ तूर्ध्वमुन्नयेत् ॥४५३॥

---

[1] विद्या च k [2] क्षुस्तु m [3] श्रौतैः n [4] स्तोत्रैः j [5] मन्त्रगीतै b [6] तूर्ष्णीं f [7] भाष्यतः l, वाह्यतः f [8] भाप्यतो n [9] मनसो n [10] मन्त्रस्वामिस्तुति m [11] मनसा h [12] यतः d

मुमुक्षुरक्षमेकैकं विलोम्यान्त्यादधो[1] नयेत्।
अङ्गुष्ठतर्जनीभ्यां स्यान्मालाकर्षाच्च[2] मध्यमा ॥४५४॥
कनिष्ठाङ्गुष्ठयोगेन कनिष्ठा सिद्धिरीरिता।
अक्षमाला प्रगोप्तव्या जपकाले[4] सुमेधसा ॥४५५॥
परदृष्टिगता माला निष्फला जपकर्मणि।
जपकाले ह्यक्षमालां गुरोरपि न दर्शयेत् ॥४५६॥
सुखासनसमाविष्टो रक्षिताक्ष उदङ्मुखः।
नासाग्रन्यस्तदृङ्मौनी विदध्यादात्मरक्षणम् ॥४५७॥
स्रवत्पीयूषसङ्घातं प्लाविताशेष[5]दिक्तटम्।
स्मरेदूर्ध्वमधस्ताच्च चन्द्रमण्डलसम्पुटम् ॥४५८॥
बिम्ब[5]सम्पुटमध्यस्थं सुधाधारापरिप्लुतम्।
स्वदेहं चिन्तयेद्भक्त्या[6] जपकाले सुधात्मकम् ॥४५९॥
आत्मरक्षा बवेदेषा त्रिदशैर्नापि भिद्यते।
आत्मरक्षां विधायेत्थं मन्त्ररक्षामथाचरेत् ॥४६०॥
रेचयेदुदराद्वायुं दक्षनाड्यास्त्रमन्त्रतः[7]।
इडया पूरयेद्बाह्यं विभुना[8] वायुनोदरम् ॥४६१॥
अपानमूर्ध्वमुत्कृष्य प्राणापनो निरुध्य च।
कुम्भेन मनसा वायुं सुषुम्नायां नियोजयेत्[9] ॥४६२॥

---

[1] विलोस्याच्छादसो e [2] कर्षं च c [3] कोलेषु h [4] प्लावितश्लेष k [5] बिम्बं i, पिब h
[6] च्छत्तया e [7] दक्षिण्या मस्रमन्त्रातम् l [8] शम्भुना n [9] याभिधीयते l

सुषुम्नामध्यसंस्थायां हृद्देशे शिवसंयुजि।
मन्त्रं नियोजयेन्मन्त्री चिच्छक्तौ मन्त्रमातरि ॥४६३॥
मन्त्राक्षराणि मणिवत्प्रभावां[1] मन्त्रदेवताम्।
गमागमप्रयोगेण स्मरेन्मन्त्रं जपेत्सुधीः ॥४६४॥
निवेशयेन्महामन्त्रं[2] पुरुषेण नियोजयेत्।
शान्तः[3] स्याच्छिवसंयुक्तः पुंयुक्तः शम्बरो जडः ॥४६५॥
तस्माच्छक्तिगतं मन्त्रं भुक्तिमुक्तिफलप्रदम्।
वाच्यवाचकसम्बद्धं[4] जपेत्तद्गतमानसः ॥५६७॥
मन्त्ररक्षा भवेदेषा संहितासु सुरक्षिता।
शिवशक्तिस्त्रिधा सैव सुषुम्नेडा च पिङ्गला ॥४३७॥
अग्निसोमार्करूपेण प्राणस्तासु प्रवर्तते।
ऊर्ध्वप्राणो दिवा[5] प्रोक्त[6]मपानो रात्रिरुच्यते[7] ॥४६८॥
यदा गच्छेदिडानाडीं[8] पिङ्गलां प्राणमारुतः।
प्रातःसन्ध्या तयोः सन्धिः सन्ध्यान्या[9] विपरीततः ॥४६९॥
इडानाडीं गते प्राणे तदास्यादुत्तरायणम्।
अयनं दक्षिणं प्रोक्तं मारुते पिङ्गलां गते ॥४७०॥
तला[10]मेषाख्यविषुवे मध्यनाड्यामधो[11] र्ध्वतः।
नाड्योः[12] सङ्क्रमणं प्राहुः सङ्क्रान्तिं पिङ्गलेडयोः ॥४७१॥

---

[1] प्रभायां c, प्रभवन्मन्त्रदेवता e [2] न शिवे योजवेन्मन्त्र a [3] शान्तौ h [4] सम्बन्धं k [5] दिन i
[6] प्रोक्तः b [7] रिष्यते f [8] नाड्यां m [9] न्यन् n [10] इडा a [11] मथो d

प्रयाति पिङ्गलादूर्ध्वं[1] पिङ्गलेडागतो मरुत्।
सूर्यसोमोपरागोऽयं भुक्तिमुक्तिफलप्रदः ॥४७२॥
रात्रौ चन्द्रोदये मन्त्रं भुक्तिकामो जपेत्सदा।
दिवा सूर्योदये मन्त्रं मुक्तिकामो जपेत्सदा ॥४७३॥
इत्थं विदित्वा यत्नेन जपकर्म समाचरेत्।
जपकर्मक्रमः[2] सोऽथ सुस्पष्टं प्रणिगद्यते ॥४७४॥
नाभ्यादिद्वादशान्तस्थां[3] सोमसूर्याग्निरूपिणीम्।
आनन्द[4]रूपिणीं शक्तिं सुशुम्नान्तर्गतां पराम् ॥४७५॥
आधारचक्रमाकुञ्च्य बोधयित्वानिलेन ताम्।
ब्रह्माणं केशवं रुद्रं ईश्वरं च सदाशिवम् ॥४७६॥
हृत्कण्ठतालुभ्रूमध्य[5] ब्रह्मस्थानेषु[6] तान् क्रमान्।
त्यक्त्वा त्यक्त्वा स्वमन्त्रांशं[7] विद्युल्लेखानिभं बुधः ॥४७७॥
मन्त्रं नादान्तमुच्चार्य मूलधारगतं पुनः[8]।
गमागमप्रयोगेण जपेत्साष्टशतं तथा ॥४७८॥
अष्टाविंशतिमष्टौ वा गुरुणा वा यथोदितम्।
इत्थं कृत्वा जपेन्मत्री शिवसायुज्यकारकम् ॥४७९॥
अक्षमालामथाङ्गुष्ठे न्यसेद्दक्षकरोदरे।
अस्त्रवर्महृदा[9]मन्त्रैः वामाङ्गुष्ठेन चन्दनैः ॥४८०॥

---

[1] नाड्या e [2] कुण्डलीकुण्डं c, पिङ्गलैरूर्ध्वं d [3] क्रियस्याथ c [4] न्तान्तान् h [5] अनन्त k
[6] भ्रूब्रह्म j [7] रन्ध्रस्थानेषु a [9] समन्त्रांशं i [10] वुवः l [11] वर्मच्छदा c

मण्डलत्रितयं कृत्वा तत्रेशं संहिताणुभिः।
पुष्पैः सम्पूज्य संशोध्य वामपाणितले ततः ॥४८१॥
त्रिबिम्बं पूर्ववत्कृत्वा दक्षाङ्गुष्ठेन शम्बरैः।
चुलुकेन गृहीत्वार्घ्यं तक्षपाणितलोपरि ॥४८२॥
वामपाणितलं कृत्वा सम्पुटीकृत्य तौ हृदि।
भूमिष्ठदक्षजानुः सन् श्लोकमेकमुदीर्य च ॥४८३॥
गुह्यातिगुह्यगोप्ता त्वं गृहाणास्मत्कृतं जपम्।
सिद्धिर्भवतु मे येन त्वत्प्रसादात्त्वयि स्थिते ॥४८४॥
मूलमन्त्रं समुच्चार्य शिवं ध्यात्वा यथोचितम्।
वरहस्ते जपं जप्तं पूर्णचन्द्रसमप्रभम् ॥४८५॥
स्वाहान्तं शम्भवे धीमान्दद्यादुद्भवमुद्रया।
ब्रह्मादिशम्बरं जप्त्वा दशांशेन[1] संम ततः[2] ॥४८६॥
ब्रह्मादिभ्यो जपं दद्यादर्घ्यतोयेन पूर्ववत्।
ततः पृष्पाञ्जलिं दत्त्वा कृताञ्जलिपुटः पठेत्[3] ॥४८७॥
गद्यपद्यमयं स्तोत्रं स्तवं पौराणिकादिकम्।
ब्रह्मोक्तं[4] लिखितं[5] स्तोत्रं पुगणे कूर्मसञ्ज्ञके[6] ॥४८८॥
ब्रह्मोवाचः
नमस्तेऽस्तु महादेव नमस्ते परमेश्वर।
नमः शिवाय देवाय नमस्ते ब्रह्मरूपिणे ॥४८९॥

---

[1] शेनैव a [2] नैशमन्त्रतः l [3] पतेत् c [4] ब्रह्मान्त e [5] लिख्यते a [6] संज्ञिके h, संहिते k

तमोऽस्तु ते महेशाय नमः शान्ताय हेतवे।

प्रधानपुरुषेशाय योगाधिपतये नमः ॥४९०॥

नमः कालाय रुद्राय महाग्रासाय ते नमः।

नमः पिनाकहस्ताय त्रिणेत्राय नमोनमः। ॥४९१॥

नमस्त्रिमूर्तये तुभ्यं ब्रह्मणे[1] जनकाय ते।

ब्रह्मविद्याधिपतये ब्रह्मविद्याप्रदायिने ॥४९२॥

नमो वेदरहस्याय[2] कालकालाय ते नमः।

वेदान्तसारपाराय नमो वेदात्म[3]मूर्तये ॥४९३॥

नमो बुधाय शुद्धाय योगिनांपतये[4] नमः।

प्रहीण[5]शोकैर्विविधैर्भूतैः परिवृताय[6] ते ॥४९४॥

नमोब्रह्मण्यदेवाय ब्रह्माधिपतये नमः।

त्रियम्बकाय देवाय नमस्ते परमेष्ठिने ॥४९५॥

नमो दिग्वाससे तुभ्यं नमो मुण्डाय तुण्डिने[7]।

अनादिमलहीनाय[8] ज्ञानगम्याय ते नमः ॥४९६॥

नमस्ते[9] यागतीर्थाय नमो योगादि[10]हेतवे।

नमो धर्माधि[11]गम्याय ध्यानगम्याय[12] ते नमः ॥४९७॥

नमस्ते निष्प्रपञ्चाय निराभासाय ते नमः।

ब्रह्मणे विश्वरूपाय नमस्ते परमात्मने ॥४९८॥

---

[1] ब्रह्मणो a [2] साराय d वेदान्त e, [3] वेदार्थ a [4] गुरवे e [5] प्रणीह l [6] परिहृताय h [7] दण्डिने i [8] महिमानाय f [9] नमस्ताराय b, नमस्काराय j [10] योगार्थि m, योगार्धि n [11] धर्मादि c [12] योगगम्याय d

त्वयैव[1] सृष्टमखिलं त्वय्येव[2] सकलं स्थितम्।
त्वया[3] संह्रियते विश्वं प्रधानायां[4] जगन्मयम्[5] ॥४९९॥
त्वमीश्वरो महादेवः परब्रह्म[6]महेश्वरः।
परमेष्ठी शिवः शान्तः पुरुषो निष्कलो हरः ॥५००॥
त्वमक्षरः परंजयोतिरोङ्कारः परमेश्वरः।
त्वमेव पुरुषो[7]ऽनन्तः प्रधानः प्रकृतिस्तथा[8] ॥५०१॥
भूमिरापोनलोवायुर्व्योमाहङ्कार एव च।
यस्य रूपं नमस्यामि भवन्तं ब्रह्मसंज्ञितम् ॥५०२॥
यस्य द्यौरभवन्मूर्धा पादौ पृथ्वी दिशो भुजाः।
आकाशमुदरं तस्मै विराजे प्रणमाम्यहम् ॥५०३॥
सन्तापयति यो नित्यं स्वभाभिर्भासयन्दिशः।
ब्रह्मतेजोमयं विश्वं तस्मै सूर्यात्मने नमः ॥५०४॥
हव्यं वहति यो नित्यं रौद्रतेजोमयीतनुः।
कव्यं पितृगणानां च तस्मै वह्न्यात्मने नमः ॥५०५॥
अप्याययति यो विश्वं तस्मै सूर्यात्मने नमः।
अप्याययति ये नित्यं स्वधाम्ना सकलं जगत् ॥५०६॥
पीयते[9] देवतासङ्घैस्तस्मै चन्द्रात्मने नमः।
बिभर्त्य[10]शेषभूतानि योन्तश्चरति सर्वदा ॥५०७॥

---

[1] त्वय्येव e [2] त्वयैव c [3] अथ l [4] प्रधानाय h [5] जगन्मया n [6] परं ब्रह्म k [7] परमो a
[8] तदा i, ततः c [9] विधत्ते e [10] विभज्या l

शक्तिर्माहेश्वरी तुभ्यं तस्मै वायवात्मने नमः।
सृजत्यशेषमेवेदं[1] यः[2] स्वकर्मानुरूपतः ॥५०८॥
स्वात्मन्यवस्थितं[3] तस्मै चतुर्वक्त्रात्मने[4] नमः।
यः शेते शेषशयने विश्वमावृत्य मायया ॥५०९॥
आत्मानुभूतियोगेन तस्मै विश्वात्मने नमः।
बिभर्ति शिरसा नित्यं द्विसप्तभुवनात्मकम् ॥५१०॥
ब्रह्माण्डं योऽखिलाधारं[5] तस्मै शेषत्मने नमः।
परान्तपरमानन्दं[6] पित्वा दिव्यैकसाक्षिकैः[7] ॥५११॥
नृत्यत्यनन्तमहिमा तस्मै रुद्रात्मने नमः।
योऽन्तरासर्वभूतानां नियन्ता तिष्ठतीश्वरः ॥५१२॥
तं सर्वसाक्षिणं देवं नमस्ये भवतस्तनुम्।
यस्य केशेषु जीमूता नद्यः सर्वाङ्गसन्धिषु[8] ॥५१३॥
कुक्षौ समुद्राश्चत्वारस्तस्मै व्योमात्मने[9] नमः।
यं विनिद्रा जितश्वासाः सन्तुष्टाः समदर्शिनः ॥५१४॥
ज्योतिः पश्यन्ति युञ्जान[10] स्तस्मै योगात्मने नमः।
यथा सन्तरते मायां योगी सङ्क्षीणकल्मषः ॥५१५॥
अपरान्ता[11] मपर्यन्तां[12] तस्मै विश्वात्मने[13] नमः
यस्य भासा विभातीदं तदहं तममः परम् ॥४१६॥

---

[1] देवं h यत् i स्थितः k वक्त्रनमो j खिलधुरं a यः परान्ते परानन्त b साक्षिणम् i सिन्धुषु l तोयात्मने e, सोमात्मने c यज्ञानात् d अपरान्तं i अपर्यन्तं n विद्यात्मने m पायात्मने h

प्रपद्ये तत्परं तत्त्वं तद्रूपं परमेश्वरम्।
नित्यानन्दं निराधारं निष्कलं परमं शिवम्[1] ॥५१७॥
प्रपद्ये परमात्मानं भवन्तं ब्रह्मसंज्ञकम्[2]।
एवं स्तुत्वा महादेवं ब्रह्मा तद्भावभावितः ॥५१८॥
प्राञ्जलिः प्रणतस्तस्थौ गृह्णन् ब्रह्म सनातनम्।
स्तोत्रेणानेन चान्येन स्तुत्वोच्चैः प्रणमेच्छिवम् ॥५१९॥
दण्डप्रणामश्चाद्यः[3] स्यात्प्रणामोऽथ नमस्कृतिः।
अष्टाङ्गैरथ पञ्चाङ्गैस्त्रिभिरङ्गैस्त्रिधा स्मृतः ॥५२०॥
पुष्पैरञ्जलिमापूर्य समुच्चार्य दिगम्बरम्।
नमोन्तं भक्तिसंयुक्तः शिवं सञ्चिन्त्य मन्त्रवित् ॥५२१॥
दत्त्वा देवस्य पुरतः पुष्पं तत्प्रणमेद्यदा[4]।
शिरसा हस्तयुग्मेन कर्णाभ्यां चिवुकेन च ॥५२२॥
वाहुभ्यां भुवमष्टाङ्गैः संस्पृश्य प्रणमेच्छिवम्[5]।
शिरो हस्तौ च जानुभ्यां पञ्चाङ्गैः प्रणमेच्छिवम् ॥५२३॥
शिरसा हस्तयुग्मेन त्रिभिरङ्गैः नमोच्छिवम्।
यथोचितं[6] नमेदेतैर्देशकालाद्यपेक्षया ॥५२४॥
ततः प्रदक्षिणं कुर्यात्सव्यासव्यविधानतः।
मूलमन्त्रं जपेन्मौनी गुर्वादीनामलङ्घयन्[7] ॥५२५॥

---

[1] परमेश्वरम् k [2] युगसञ्ज्ञिकम् i [3] प्रमाणमाद्यः a [4] सदा l [5] परमेश्वरम् i [6] यथार्चितं e
[7] लङ्घयेत् d

छायां च सोमसूत्रं च जन्तून्परिहरन्[1] शनैः।
शिवं प्रदक्षिणीकृत्य दृष्ट्वा देवं प्रणम्य च ॥५२६॥
सव्यापसव्यमार्गेण मृदुगत्या प्रदक्षिणम्।
यथासम्भवतः कुर्यात्सव्यासव्यविधानतः ॥५२७॥
यथासम्भवतः कुर्याच्छिवं ध्यायन्यथोक्तवत्।
पाद्यमाचमनं चार्घ्यं पुष्पं धूपमथाचमम् ॥५२८॥
दीपमाचमनं दत्त्वा दद्यात्पुष्पाञ्जलित्रयम्।
प्रणम्य शिवहोमार्थमनुज्ञां देहि मे प्रभो ॥५२९॥
इति सम्प्रार्थ्य देवाज्ञां शिरसा धारयेत्सुधीः।
यद्वा होमासमर्थस्तु तदा शर्वं विसर्जयेत् ॥५३०॥
समाधिधारणध्यान[2] जपस्तोत्रा[3] दिभिर्बुधः।
स्वमूर्तौ गुरुमूर्तौ वा पुस्तके सलिलेऽनले ॥५३१॥
चित्रादौ क्षणिके लिङ्गे सदा शम्भुं समर्चयेत्।
असम्पूज्य शिवं मन्त्री नान्यत्कर्म समाचरेत् ॥५३२॥
असम्पूज्य न भुञ्जीत यावज्जीवमिति स्थितिः ॥५३३॥

श्रीकृष्णशैवागमचक्रवर्तिनां[4]
शिष्येण शैवागमतत्ववेदिना[5]।
श्रीविश्वनाथेन सुर्यकर्मणा[6]
शैवार्चनं सङ्कथितं यथागमम् ॥५३४॥

इति श्री शुद्धशैवागमाचार्य[7] श्री कृष्णयोगीन्द्रशिष्येणोभय वेदान्तिभास्करसूनुना कृताग्निष्टोमेन विश्वनाथेन विरचित सिद्धान्तशेखरे नित्यकाण्डे शिवार्चनविधानं[8] नाम द्वितीयः परिच्छेदः

---

[1] परिहरेत् d [2] ज्ञान a [3] होम a [4] चक्रवर्तिना h [5] वेदिनाम् k [6] सदाहिताग्निना e [7] चार्येण i [8] विधानो l

अथाग्निकार्यादिविधानम्

ततो[1] गृहीतशैवाङ्गः सामान्यार्घ्यकरो[2] गुरुः
होमागारं ससंभारं प्रयायात्स[3]प्रदक्षिणम् ॥१॥
कुण्डनाभिं[4] पुरस्कुर्वन्तुपविष्ट उदङ्मुखः।
साधनं सन्निधीकृत्य संस्कुर्यात्कुण्डसंस्कृतीः[5] ॥२॥
निरीक्ष्य प्रोक्ष्य सन्ताड्य समभ्युक्ष्य यथाक्रमम्।
खड्गेन खननोद्धारपूरणानि[6] समीकृतिम् ॥३॥
कुर्वीत वर्मणा सेकं कुट्टनं च शराणुना[7]।
सम्मार्जनं समालेपं कलाभिस्तु कलात्मकम्[8] ॥४॥
त्रिसूत्री[9]वेष्टनं कुण्डे कवचेन समाचरेत्।
हृदा सम्पूज्य[10] तत्कुण्डं तत्त्रि[11] रेखा उदङ्मुखाः ॥५॥
तिस्रः[12] पूर्वानना ह्येता इषुणैकेन पर्ययात्।
त्रिभिर्दर्भैः प्रकुर्वीत वज्रीकरणसंज्ञकम्[13] ॥६॥
दर्भैरुत्तरपूर्वाग्रैश्चतुर्भिः शस्त्रमन्त्रितैः[14]।
मध्ये चतुष्पदं कुर्यात्तद्वत्कुण्डेऽक्षपाटकम्[15] ॥७॥
एतेऽष्टादशसंस्काराः कुण्डसंशुद्धिहेतवः।
कुण्डस्य पूर्वदिग्भागे शुष्कगोमयमण्डलम् ॥८॥
कृत्वा त्रिविष्टरं दत्त्वा ब्रह्माणं प्राग्वदर्चयेत्।
कुण्डपश्चिमदिग्भागे बाह्यतो विष्टरस्य च ॥९॥

---

[1] अथो a [2] न्यार्घ्यं करोति यः b [3] प्रागारभ्य c [4] कुण्डे e [5] संस्कृतिम् d, मन्दिरात् f, मादरात् i, [6] पूरणादि a [7] शरासना l [8] कलात्मताम् i [9] त्रिसूत्र b [10] तत्पूज्य n [11] तत्र m
[12] तिस्रः पूर्वाननामेकामिषुणा वा विपर्ययात् c [13] संस्मृतम् m [14] मन्त्रतः n
[15] कम्ठेऽक्षपाठकम् a, पाटनम् n

प्रणीता[1]चमसौ वापि पयःपूर्णौ प्रकल्पयेत्।
निक्षिपेदक्षतं पुष्पं तिलांस्तत्र पवित्रकम् ॥१०॥
तत्र विष्णुं समभ्यर्च्य प्रार्थयेद्ब्रह्मकेशवौ।
भो भो युष्म[2]त्प्रसादेन यज्ञो निच्छिद्रतोऽस्तु मे[3] ॥११॥
विष्टरं रुद्रकण्ठाग्रं[4] कुण्डमध्ये विनिक्षिपेत्।
तत्र वागीश्वरीं देवीं ऋतुस्नातां सुयौवनाम् ॥१२॥
नीलोत्पलदलाभासां पीनोत्तुङ्गपयोधराम्।
कृशमध्यां विशालाक्षीं नितम्बभरमन्थराम् ॥१३॥
उत्तानशायिनीमीशकाष्ठशीर्षां दिगम्बराम्।
सर्वलक्षणसम्पन्नां शिवाग्रेः[5] सूतिकाङ्क्षिणीम् ॥१४॥
वागीश्वरं तया सार्धं रिरंसुं नीलविग्रहम्।
यदि वाकाशसङ्काशं संश्लिष्टौ तौ हृदार्चयेत् ॥२५॥
दर्शयेद्योनिमुद्रां च लिङ्गमुद्रां तयोर्हृदा।
तदा रतिस्तयोर्यावत्तावदग्निमथाहरेत् ॥२६॥
उत्तमोऽरणिसम्भूतो मध्यमः सूर्यकान्तजः।
अधमः श्रोत्रियागारान्निजागारादिजोऽनलः ॥२७॥
कृष्णाजिनं समास्तीर्य वर्मणा शुद्धभूतले।
अरणिं तत्र गायत्र्या शम्भुना चोत्तरारणिम् ॥२८॥

---

[1] प्रणीतां a [2] विष्णो a [3] यं मृतीपश्चदस्तुमे b [4] रुंद्रकाडाग्रं f [5] शिवामौ c

प्रमन्थिं[1] शिखाया रज्जुं वर्मणा गन्धपुष्पकैः।
अभ्यर्च्य तानि सर्वाणि तत्तद्रूपाणि कल्पयेत् ॥१९॥
योजयेत्तानि तन्मन्त्रैर्यथायोगं सुयन्त्रकम्[2]।
शिवमन्त्रं जपन्मन्त्री जनये[3]ज्ज्वलनं ततः ॥२०॥
अर्ककान्तमणावर्कतूलयुक्तेऽर्क[4]दीधितौ।
विधृते मणिजो वह्निर्जायतेऽसौ[5] विशस्यते ॥२१॥
प्रबुद्धं शुद्धपात्रस्थं ज्वलनं विभजेद्विधा।
देवासुरविभागेन रक्षंशं निर्ऋतौ त्यजेत् ॥२२॥
देवांशमनलं शुद्धं चतुर्भिर्वीक्षणादिभिः।
संहारिण्या समादाय बिन्दौ वह्निं[6] नियोजयेत् ॥२३॥
भौतं[7] च बिन्दुजं वह्निं नियोजयेत्
एकीकृत्य त्रयं तत्र वह्नीनादाय[8] भावतः ॥२४॥
क्षिपेच्च वह्निचैतन्यं वह्नावुद्भवमुद्रया।
अभिमन्त्र्य षडङ्गेन रक्षितं चावकुण्ठितम् ॥२५॥
सुधाभुद्रामृतीभूतं धेनुमुद्रा[9]प्ररोचितम्।
भूमिष्ठजानुको भूत्वा स्वयं वागीश्वरो भवन् ॥२६॥
प्रदक्षिणं त्रिधावर्त्य कुण्डस्य परितोनलम्।
स्रवद्वा[10] गीश्वरीयोनौ शिवबीजमिति स्मरन् ॥२७॥

---

[1] प्रमर्थि e, प्रथमं d [2] सुधत्रकम् n [3] ज्वलये l [4] कुलयुकृत्वकृ d [5] सापि e [6] बिन्दुवह्नौ i
[7] भौमं च c [8] वह्निमादाय l [9] महामुदा c [10] स्वपेद्वा e

मूलमन्त्रं जपेन्मन्त्री कुण्डयोन्यूर्ध्ववर्त्मना।
गर्भनाडीरजः पद्मे प्रक्षिपेदात्मसम्मुखम् ॥२८॥
पाणिना साम्भसा योनिं निमृज्यादस्त्रमन्त्रतः।
प्रज्वाल्य चानलं तत्र शुष्कैर्यज्ञतरूद्भवैः ॥२९॥
केशकीटाद्यनिर्दुष्टैरुदबिन्दुं क्षिपेदथ।
प्रदद्याच्छौच[1]मस्त्रेण वस्त्रमाचमनं ततः ॥३०॥
ततः सम्पूजयेदग्निं षड्भिरङ्गैरथास्त्रतः[2]।
वध्नीयाद्गर्भरक्षार्थं दभिजं कङ्कणं करे ॥३१॥
गर्भाधानस्य सिध्यर्थमग्नावाज्याहुतिं क्षिपेत्।
आज्येन पूजयेदग्निं नमोन्तकुसुमादिभिः ॥३२॥
हृदा दद्यात्तिलैः साज्यैः स्वाहान्तैराहुतित्रयम्।
ततः पुंसवनार्थाय तृतीये मासि कल्पिते ॥३३॥
अग्नावाज्याहुतिं[3] हुत्वा पुंसा पावकमर्चयेत्[4]।
तिलाहुतित्रयं दत्त्वा शिरसार्घ्यजलं क्षिपेत्[5] ॥३४॥
सीमन्तोन्नयनार्थाय षष्ठे मासि प्रकल्पिते।
अग्नावाज्याहुतिं हुत्वा घोरेणाभ्यर्च्य पावकम् ॥३५॥
जुहुयादाहुतीस्तिस्त्रः शिखाशम्वरतस्तिलैः।
वक्त्राङ्गकल्पनां कल्प्य वक्त्रोद्घाटननिष्कृतिम् ॥३६॥

---

[1] द्याच्छिव h नमोन्तं कुसुमादिभिः 1 [3] आज्वेनाग्नाहुतिं c [4] वामेनाग्निं प्रपूजयेत् e]
[5] वर्मणा तनयोदयम् 1

दर्भेण शिखया वह्नावाहुतित्रितयं क्षिपेत्।
ततोऽग्नौ जातकर्मार्थं दशमे मासि कल्पिते ॥३७॥
वह्नावाज्याहुतिं हुत्वा पुंसा पावकमर्चयेत्[1]।
तिलाहुतित्रयं हुत्वा वर्मणा तनयोदयम् ॥३८॥
सञ्चिन्त्याथास्त्रतो देव्याः कङ्कणं मोचयेत्करात्।
अर्घ्ये मार्जनं दद्याद्देव्या गर्भमलापहम् ॥३९॥
करे कृतं स्मरेत्सूत्रं वर्मणा हेमनिर्मितम्[2]।
सद्यः सूतकशुध्यर्थं कुण्डं प्रोक्षेच्छराणुना ॥४०॥
अस्त्रेण ताडयेत्कुण्डं वह्निमभ्युक्षय वर्मणा।
जुहुयादथ शुध्यर्थं सहस्रं वा नवात्मना।
जुहुयात्समिधः पञ्च चतुर्विंशतिरेव वा ॥४१॥
षोडशाङ्गुलमात्रा वा यद्वा प्रादेशसम्मिताः।
अग्रमूलप्लुतघृतप्लवनानां[3] शराणुना ॥४२॥
लालापनुत्तये[4] मन्त्री सुसमिद्धे हविर्भुजि।
मेखलान्प्रक्षिपेद्द[5]र्भान् पूर्वाग्रानुत्तराग्रकान् ॥४३॥
अस्त्रेणास्तीर्य दर्भेषु विष्टरान् चतुरो[6] हृदा।
विन्यस्य तेषु पूर्वादि ब्रह्माणं शङ्करं हरिम् ॥४४॥
अनन्तं पूजयित्वाथ मेखलासु कुशान् हृदा।
आस्तीर्य तेषु परिधीन्त्रिन्यसेद्धृदयाणुना ॥४५॥

---

[1] घोरेणाभ्यर्च्य चार्चयेत् h [2] भस्मनिर्मितम् d [3] लपनानां d [4] ज्वालापनुत्तये l
[5] मेखलानां बहिर्द c दितरेत् e

लोकपालान्यजेत्तेषु प्राग्वत्तान्[1] प्रार्थतेदथ[2]।
भोभो ब्रह्मादयो देवा इन्द्राद्या लोकपालकाः ॥४६॥
निवार्य विघ्नसङ्घातं बालकं पालयिष्यथ।
शिवाज्ञां श्रावयित्वेत्थं कुर्यात्स्रुकस्रुवसंस्कृतिम् ॥४७॥
वीक्षणादिचतुःशुद्धिशोधितौ वर्मकुण्ठितौ।
ऊर्ध्वाध[3]च्छदनौ शिलष्टौ स्रुक्स्रुवौ सकुशौ हृदा ॥४८॥
गृहीत्वा[4] तापयेदग्नौ हुम्फडन्तास्त्रमन्त्रतः[5]।
दर्भाग्रैः स्रुक्स्रुवाग्रे त्रि[6]र्भ्रामयित्वा प्रमृज्य च ॥४९॥
संस्पृश्य तत्र विन्यस्येच्छिवतत्त्वं सबीजकम्।
कुशमध्यै[7] स्तयोर्मध्यं भ्रामयित्वा प्रमृज्य च ॥५०॥
स्पृष्ट्वात्र पूर्ववद्विद्यातत्त्वं बीजयुतं न्यसेत्।
कुशमूलैस्तयोर्मूलं भ्रामयित्वा[8] निमृज्य[9] च ॥५१॥
स्पृष्ट्वा तत्रात्मतत्त्वं तद्बीजयुक्तं न्यसेत्ततः।
स्रुचि शक्तिं न्यसेच्छत्त्या स्रुवे शम्भुं शिवाणुना ॥५२॥
वेष्टयित्वा तयोर्ग्रीवे त्रिभूत्र्या कवचाणुना।
आत्मनो दक्षिणे भागे स्थापयेत्तौ कुशास्तृते ॥५३॥
अर्चयेद्गन्धपुष्पाद्यैस्तौ तयोरिति संस्कृतिः।
उच्यतेऽथाज्यसंस्कारो गव्यमाज्यं विशोधितम् ॥५४॥

---

[1] प्रसभान् e [2] द्याया d [3] ऊर्ध्वाधौ h [4] गृहीत्वोत्थाय h [5] स्रतस्रिधा k [6] स्रुवाप्रेति i
[7] मध्ये i [8] माभ्रमय्य a [9] प्रमृज्य l

निरीक्ष्य प्रोक्ष्य सन्ताड्य समभ्युक्ष्यावकुण्ठ्य च।
अस्त्रेण तापयेदग्नौ वर्मणोद्वासयेद्धृतम् ॥५५॥
स्वाङ्गं ब्रह्ममयं ध्यात्वा[1] कुण्डस्योर्ध्वं प्रिधा घृतम्।
भ्रामयित्वाग्निदिग्भागे प्रतप्याज्य[2]लवं हृदा ॥५६॥
दर्भेण ब्रह्मणे दत्त्वा ततो ध्याये[3]त्स्वकां तनुम्।
विष्णुरूपामथैशान्यां प्रताप्षाज्यं च तल्लवम्[4] ॥५७॥
शिरसा विष्णवे मन्त्री दद्याद्दर्भाग्रतस्ततः।
स्वाङ्गं रुद्रमयं ध्यात्वा कुण्डयोनौ न्यसेद्घृतम् ॥५८॥
दक्षवामकराङ्गुष्ठानामिकाग्रधृतेन तत्।
पवित्रेण घृतं वह्निसम्मुखं शस्त्रतस्त्रिधा ॥५९॥
कुर्यादुत्प्लवनं चात्मसंमुखं प्लवनं[5] त्रिधा[6]।
प्रक्षिप्याग्नौ तत्पवित्रं रुद्रायाज्यलवं क्षिपेत् ॥६०॥
शिखाणुना कुशाग्रेण ज्वलद्दर्भं घृतेऽस्त्रतः[7]।
क्षिप्त्वा पवित्रयेदाज्यं नीराज्य ज्वलता त्रिधा ॥६१॥
दर्भाग्रे वर्मणा गर्भे[8] प्रक्षिपेत्तद्धविर्भुजि।
ज्वलदन्यकुशेनाज्यं सन्दीप्यास्त्रेण तं कुशम् ॥६२॥
क्षिप्त्वाग्नौ शोधयेदाज्यं दशधा वीक्षणादिभिः।
आज्याणुना तदभ्यर्च्य पवित्रं तत्र निक्षिपेत् ॥६३॥

---

[1] ज्ञात्वा l [2] प्रतापाज्य h, प्रतप्ताज्य i [3] ध्यात्वा k [4] पल्लवम् e [5] संप्लवं c [6] हृदा h
[7] स्मृतः a [8] दर्भे b

शुक्लकृष्णौ[1] घृते पक्षौ भागयोर्दक्षवामयोः।
तत्रेडां पिङ्गलां ध्यायेत्सुषुम्नामध्यतस्तयोः ॥६४॥
सम्पाताहुतयः कार्याश्चतस्नस्तत्र देवताः।
अग्निः सोमश्च तावग्निः[2] स्विष्टकृत्स्याच्चतुर्थकः ॥६५॥
प्रणवाद्याः सहृद्बीजाः स्वाहान्ताः शम्बराः क्रमात्।
अग्नेर्नेत्रत्रये वक्त्रे तत्प्रबोधाय होमयेत्[3] ॥६६॥
दक्षभागाद्गृहीत्वाज्यं वह्नेर्दक्षिणचक्षुषि।
जुहुयादग्नये स्वेति[4] स्रुवाज्यार्धं[5] हविर्भुजि ॥६७॥
हित्वाज्य[6]शेषमाज्यस्य दक्षभागे विनिक्षिपेत्।
सम्पाताहुतिमार्गोऽयं विज्ञेयस्तत्र कोविदैः ॥६८॥
वामभागाद्गृहीत्वाज्यं कृशानोर्वाम[7] चक्षुषि।
सोमाय स्वेति[8] जुहुयादाज्यार्धं कृष्णवर्त्मनि ॥६९॥
हित्वाज्य[0]शेषमाज्यस्य वामभागे विनिक्षिपेत्।
पक्षोऽयं शुक्लपक्षः स्यात्कृष्णपक्षे विपर्ययः ॥७०॥
घृतमध्याद्गृहीत्वाज्यं कृशानोर्मध्यचक्षुषि।
आज्यार्धं जुहुयादग्नीषोमाभ्यां[10] स्वेत्युषर्बुधे। ॥७१॥
हित्वाज्यं[11] मध्यतो दद्याद्धुतशेषं स्रुचिस्थितम्।
आज्यस्य दक्षिणाद्वामान्मध्यादादायःतद्धृतम् ॥७२॥

---

[1] वर्गौ f [2] तुर्वह्निः a, तोवह्निः d [3] होमयुक् l [4] स्वाहेति a [5] स्रुवेणाज्यं, स्रवदाज्यं [6] नेत्याज्य, h हेत्याज्य i [7] वह्नेर्दक्षिण k [8] स्वाहेति a [9] हेत्याज्य a [10] सोमाभ्यां a [11] हेत्याज्यं d [12] स्रुव e

वह्निवक्त्रेऽग्नये स्विष्टकृते स्वेति हुताशने।
घृताज्यं[1] जुहुयाद्याव[2]च्छेषमाज्यं विभावसौ[3] ॥७३॥
चतस्रो जुहुयादित्थं सम्पाताख्यघृताहुतीः[4]।
संस्कृताज्यलवक्षेपाद्धुतमन्यद्विशोधयेत् ॥७४॥
अभिमन्त्र्य घृतं सर्वमङ्गैः संरक्ष्य चास्त्रतः।
अवकुण्ठ्य तनुत्रेण धेनुमुद्रां च मूलतः ॥७५॥
दर्शयेच्च महामुद्रां शक्ति[5]शम्बरतो घृते[6]।
इत्याज्य[7]संस्कृतिः प्रोक्ता कथ्यते वक्त्रसंस्कृतिः[8] ॥७६॥
वक्त्राभिधारणं चाग्नेः[9] सन्धानं च मुखैकता।
सद्येन[10] जुहुयादाज्यं पश्चिमास्ये[11] हविर्भुजः ॥७७॥
वामेनोदङ्मुखे हुत्वा दक्षास्ये बहुरूपिणा।
पुंसा प्राग्वदनेऽथोर्ध्वसुखे चेशानमन्त्रतः ॥७८॥
एकैकया घृताहुत्या तिसृभिर्वाभिधारणम्।
कथ्यते वक्त्रसन्धानं पञ्चाज्याहुतयो यथा ॥७९॥
जुहुयादजवामाभ्यां स्रुवेणाज्यं तदास्ययोः।
जुहुयाद्वामघोराभ्यां तद्वक्त्रद्वितये घृतम् ॥८०॥
घोरतत्पुरुषाभ्यां तद्वक्त्रद्वन्द्वे घृतं क्षिपेत्।
जुहुयात्पुरुषेशाभ्यां वदनद्वितये धृतम् ॥८१॥

---

[1] घृतार्धं c [2] ध्येति b [3] त्रिभागके f [4] घृताहुतिः i [5] शक्तिः m, शक्तिं n [6] घृतम् l
[7] द्रव्याज्य h [8] संस्थितिः h [9] वक्त्रलाणाममिधार्याग्नेः k [10] आज्येन i [11] पञ्चमाघ्यौं l

ईशेन जुहुयादाज्यं तद्वक्त्रे शिवपावके।
एका वा वक्त्रसन्धाने तिस्रो वाहुतयो मताः ॥८२॥
कथितं वक्त्रसन्धानं कथ्यतेऽथ मुखै[1]कता।
सद्यादिपञ्चवक्त्रेभ्यो घृतधारां क्षिपिद्यथा ॥८३॥
अग्निकोणमथारभ्य रुद्र[2]कोणान्तनीतया।
निर्ऋतेः कोणमारभ्य रुद्रकोणान्तनीतया।
कुर्वीतवदनैकत्वमविच्छिन्नाज्यधाराया ॥८४॥
अभीष्टवदने कुण्डप्रमाणेऽन्यानि संस्मरेत्।
अन्तर्गतानि वक्त्राणि यद्वैतद्वदनैकता ॥८५॥
नित्यकर्माणि शिष्याणां संस्कार[3] समयाह्वये।
सद्योजातमुखे न्यस्य ह्यन्तर्भूतानि भावयेत् ॥८६॥
आकर्षे[4] शान्तिके वश्ये पौष्टिके पाशशोधने।
सौभाग्ये सम्पदर्थादौ वामदेवमुखे तथा ॥८७॥
अन्तर्भूतानि कुर्वीत वक्त्राण्यन्यानि बुद्धिमान्।
मारणे स्तम्भने द्वेषे चोच्चाटे[5] पापनिष्कृतौ ॥८८॥
अघोरवदने न्यस्य ह्यन्तर्भूतानि भावयेत्।
घुटिकार्था[6]ञ्जने पाद[7]लेपे[8] शिष्यस्य जन्मनि ॥८९॥
नानाविद्यादि[9]विषये[10] पुरुषास्ये विभावयेत्।
अन्तर्भूतानि चत्वारि वदनानि तदा तदा ॥९०॥

[1] वदनै l [2] वायु d [3] संस्कारे d [4] आगृष्टे a, आलये h [5] च्चाटने k [6] घडिकार्धा i [7] दाले b
[8] पये f [9] सिध्यादि m [10] विजये n

ईशानवदने मुक्तावन्तर्भूतानि भावयेत्।
अन्तर्भावं[1] विधायेत्थं तत्तदाशामुखं स्मरेत् ॥९१॥
ततोघृताहुती[2]र्नामकरणार्थं हविर्भुजि।
दत्त्वाऽथे[3]शानमन्त्रेण पूजयेज्जातवेदसम् ॥९२॥
तिलेनास्त्रेण जुहुयादाहुतीनां त्रय शुचौ[4]।
पावकोऽसि शिवाग्निस्त्वं नाम सर्वात्मना चरेत्। ॥९३॥
ततो वागीश्वरी वागीश्वरौ च पितरौ शुभौ।
हृदा समार्चितौ ध्यात्वा नमस्कृत्य विसर्जयेत् ॥९४॥
अथोच्यतेऽग्निजिह्वानां रूपस्थानादिनिर्णयः।
हिरण्या कनका रक्ता कृष्णा स्यादथ सुप्रभा ॥९५॥
षष्ठीस्यादतिरिक्ताख्या सप्तमी वहुरूपिणी।
हिरण्या हेमसङ्काशा कनका वज्रसन्निभा ॥९६॥
रक्ता बालार्कसदृशी कृष्णा नीलमणिच्छविः।
सुप्रभा। मौक्तिकच्छायातिरक्ता तु जपद्युतिः ॥९७॥
चन्द्राभा बहुरूपेति जिह्वानां रूपमीदृशम्[5]।
रुद्रेन्द्रवह्निनैर्ऋत्पवरुणानिलदिक्षु षट् ॥९८॥
मध्यतो बहुरूपेति जिव्हास्थानानि कल्पयेत्।
वश्याकर्षयोहिरेण्या[6] स्तम्भने कनका मता ॥९९॥

---

[1] भूतं n [2] हुतिः a [3] सद्याती b [4] शुचेः f [5] मन्दिरम् n [6] वश्षाकर्वे हिरण्योक्ता n

तापे[1] रक्ता नियोक्तव्या कृष्णाख्या मारणे मता।
सुप्रभा शान्तिके शस्ताऽतिरक्तोच्चाटने परा[2] ॥१००॥
सर्वाकामफलावाप्त्यै बहुरूपा निरूपिता।
सप्तैताः सात्त्विका जिह्वाश्चोदिता जातवेदसः ॥२०१॥
सप्तापि राजसा जिह्वाः कृशानोः सप्त नामतः[3]।
पद्मरागसुवर्णे च तृतीय रुद्रलोहिता ॥२०२॥
लोहिता स्या[4]त्तथा श्वेता धूमनी[5] सकरालिका।
सप्तैता राजसा जिह्वाः कीर्तिताः कृष्णवर्त्मनि ॥२०३॥
विश्वमूर्तिः स्फुलिङ्गिन्यै धूम्रवर्णा मनोजवा।
रोहिता च कारलाख्या काल्यग्येस्तामसाः स्मृताः[6] ॥२०४॥
षष्ठस्वरान्विता वर्णा नादबिन्दुकलान्विताः।
राजसास्तामसा जिह्वाश्चतुर्दश हविर्भुजः ॥२०५॥
नास्माकं सम्प्रदायोक्तास्तस्मात्ता[7] न निरूपिताः।
वक्ष्ये सात्त्विकजिह्वानां बीजवर्णानिमान् क्रमात् ॥२०६॥
सपशावलरायश्च[8] सप्तधा रेफसंयुताः।
षष्ठस्वरान्विता वर्णा नादबिन्दुकलान्विताः ॥२०७॥
बीजैरेतैर्हिरण्याद्या जिह्वाः सप्त क्रमाद्यजेत्।
घृतेन तर्पयेज्जिह्वाः स्वाहान्तैरुक्त[9]शम्बरैः ॥२०८॥

---

[1] स्तावे h [2] पुरः k पटुः h [3] ता मताः i, मातरः h [4] वा h [5] धूमिनिः k [6] मताः i
[7] तमसाः a [8] कलशाष्विव सायश्च a, विशालाष्षट्पयासं च l [9] मन्त्र h

अलं प्रासङ्गिकेनेति मध्यतो मध्यतो बहुरूपिणी।
जिह्वां सम्पूज्य सन्तर्प्य ततोऽन्नप्राशनादिकम् ॥१०९॥
चूडादिकरणार्थं च जुहुयादाहुती[1] हृदा।
तिस्रस्तिस्रस्तिलै[2]रग्नौ सर्वकर्म प्रपूरणीः[3] ॥११०॥
मूलेन वौषडन्तेन दद्यात्पूर्णाहुतिं ततः।
चर्वर्थं[4] धूपदीपार्थं होमार्थं कुण्डसञ्चये[5] ॥१११॥
कुण्डादग्निं समुद्धृत्य तत्तत्कार्यं समाचरेत्।
इत्यग्निसंस्कृतिः प्रोक्ता प्रथमा प्रथुमार्गतः ॥११२॥
कथ्यते लघुमार्गेण शिवपावकसंस्कृतिः।
शुद्धमग्निं समादाय बिन्दुमग्नौ नियोज्यताम् ॥११३॥
नियोज्य जठरे वह्नौ त्रीनग्नीनेकतः[6] क्रमात्।
प्रक्षिप्य कुण्डवह्नौ तान् सद्याद्यैर्ब्रह्मभिर्यजेत् ॥११४॥
जुहुयादाहुतीः पञ्च तिलाद्यैर्मूलमन्त्रतः।
शिवाग्निरसि वह्ने त्वं हृदा नामेति कल्पयेत् ॥११५॥
ब्रह्मदीनर्चयेत्प्राग्वच्चतुरोनेतरानिति।
कथितो लघुसंस्कारः शिवाग्नेर्होमसिद्धये ॥११६॥
अथवा जुहुयादाज्यमात्मविद्याशिवाणुभिः।
त्रिभिः पूर्णाहुतिश्चाग्नौ शिवाग्नेर्लघुसंस्क्रिया ॥११७॥

---

[1] दाहुतिः h [2] कृत्वातिस्रस्तिलै c [3] पूरणिः c पूरणिम् e [4] चतुर्थं l [5] सञ्चयेत् c [6] नेत्रतः c
[7] पूर्णाहुतीरग्नौ h

परं ज्योतिर्मयं बिन्दुरूपं तेजोऽधिपं[1] शिवम्।
मूलेन योजयेदग्नौ शिवाग्निर्जायतेऽथवा ॥११८॥
एवमुक्तेन मार्गेण शिवाग्निं कल्पयेत्सुधीः।
अनुत्पाद्य शिवाग्निं तु हुतिर्भवति निष्फलम् ॥११९॥
शिवाग्निः प्रज्वलद्रक्तशरीरश्च त्रिलोचनः।
शिववद्वक्त्रहस्तादिर्ध्यातव्यो होमकर्मणि ॥१२०॥
शिवाग्नेरथवारूपभेदं वच्मि यथागमम्।
द्विमुखं चैकहृदयं चतुःश्रोत्रं द्विनासिकम् ॥१२१॥
षण्णेत्रं पिङ्गलं सप्तहस्ताढ्यं च त्रिमेखलम्।
त्रिपादं सुललाटं च सप्तजिह्वासमावृतम्[2] ॥१२२॥
चतुःशृङ्गं वृषारूढं बालादित्यसमप्रभम्।
उपवीतसमायुक्तं जटामुकुटमण्डितम् ॥१२३॥
दक्षभागे चतुर्हस्तं त्रिहस्तं[3] वामभागके।
स्रुक्स्रुवौ चाक्षमालां च शक्तिं दक्षिणगैः करैः ॥१२४॥
तोमरं व्यजनं हस्तैर्घृतपात्रं च वामकैः।
हिरण्यां कनकां रक्तां कृष्णां दक्षिणवक्त्रके ॥१२५॥
सुप्रभां चातिरक्तां च वामास्ये बहुरूपिणीम्।
दधानमग्निमध्ये तं शिवाग्निं पश्चिमोन्मुखीम्[4] ॥१२६॥

---

[1] वह्नीश्वरं n [2] सामायुतम् a [3] द्विहस्तं 1 [4] मो मुखीम् 1

संस्मरेदिति विख्यातं शिवाग्निं च शिवगामे।
शिवाग्निरूपसम्बन्धा वक्ष्यन्तेऽन्येऽपि चाग्नयः ॥१२७॥
गार्हपत्यो दक्षिणाग्निस्तथा चाहवनीयकः।
सथ्यावसथ्यौ पञ्चैते श्रौतकर्मणि संस्कृताः[1] ॥१२८॥
शस्तः प्रदक्षिणावर्तः सुगन्धी धूमवर्जितः।
लेलिहानश्च सुस्निग्धः श्रुतिप्रच्छाहितध्वनिः ॥१२९॥
ऊर्ध्ववक्त्रः प्रसन्नार्चिः सपिण्डित[2]शिखोनलः।
एवं सिद्धिप्रदो ज्ञेयो विपरीतो न सिद्धिदः ॥१३०॥
क्षुद्रचिह्नमवेक्ष्याग्नेः शान्त्यर्थं जुहुयान्तदा।
सन्तर्प्य च तिलैराज्यस्तमग्निं प्रार्थयेदिति ॥१३१॥
अग्ने त्वमैश्वरं तेजः पवित्रं परमं यतः।
तस्मात्त्वदीयहृत्पद्मे पूजयामि[3] शिवं परम् ॥१३२॥
इति सम्प्रार्थ्य तं तस्य हृत्पद्मे पूर्ववच्छिवम्।
आधारादिपवित्रान्तं यजेद्ब्रह्माङ्ग[4]संयुतम् ॥१३३॥
शिवं सम्पूज्य[5] तत्रस्थं नाडीसन्धानमाचरेत्।
आत्मदेहाद्विनिष्क्रान्तां बिसतन्तु[6]निभां शुभाम् ॥१३४॥
सुषुम्नां शिवसंयुक्तां पुनरात्मगतां स्मरेत्।
तेन चाग्निस्थदेवेन सह संयोज्य तां[7] पुनः ॥१३५॥

---

[1] संस्मृताः h [2] सम्पीडित e 3 तर्पयामि a [4] ब्रह्मादि a [5] सम्प्रार्थ्य 1 [6] अत्र सन्तु h [7] त c

आत्मस्थमिति[1] तं[2] नाडीसन्धानं संस्मृतं बुधैः।
नाडीसन्धिं विधायेत्थं होमं शक्त्या समाचरेत् ॥१३६॥
सहस्रं वा शतं वापि तदर्धं चाष्टविंशतिम्।
स्वाहान्तं शिवमन्त्रेण हुनेदाज्या[3]हुतीस्ततः ॥१३७॥
ब्रह्माङ्गैस्तद्दशांशेन तत्तद्धोमं[4] समाचरेत्।
समिद्धोमे स्थितं ध्यायेदासीनं चरुणा हुतौ ॥१३८॥
घृतहोमे शयानं च ह्यासीनं शेषकर्मसु।
होमद्रव्यप्रमाणानि वक्ष्यन्तेऽथ यथागमम् ॥१३९॥
कर्षप्रमाणमाज्यं स्यान्मधुक्षीरं च तत्समम्।
शुक्तिमात्रं दधि प्रोक्तं पायसं प्रसृतेः समम् ॥१४०॥
पथ्यमात्राणि[5] भक्ष्याणि लाजा मुष्टिमिता मताः।
अन्नं ग्राससमं वार्धं शाकं[6] ग्रासार्धमात्रकम् ॥१४१॥
मूलानां तत्त्रिभागः स्यात्कन्दानामष्टमांशकः।
इक्षुः पर्व[7]प्रमाणं स्यादङ्गुलद्वितयं लता ॥१४२॥
प्रादेशमात्राः समिधो व्रीहीणां मञ्जरी समा।
तिलसक्तुकणादीनां मृगीमुद्रा प्रमाणतः ॥१४३॥
पत्रपुष्पफलानां तु[8] स्वमानाहुतिरिष्यते।
चन्द्रश्रीखण्डकस्तूरीकुङ्कुमागरुकर्दमाः ॥१४४॥

---

[1] आत्मार्थमिति h, आत्मस्वामिततन्नाडीं k [2] तं n [3] जुहुयादा i [4] तद्वद्धोमं i
[5] पाद्यामात्राणि a [6] एकं i [7] फलं i [8] फलादीनां l

हरिमन्थसमं प्रोक्तं गुग्गुलुः बदराण्डवत्।
आहुतीनामिदं मानं वक्ष्ये द्रव्यफलं पृथक् ॥१४५॥
आज्याक्ततिलहोमेन कार्यसिद्धि[1]र्भवेद्ध्रुवम्।
ओदनेनान्नवृद्धिःस्याद्दध्ना चेन्द्रियवर्धनम् ॥१४६॥
आयुष्यं क्षीरहोमेन तेजोवृद्धि[2]र्घृतेन च।
धान्यैर्नानाविधैःसिद्धिः शान्तिः क्षीरयुतैस्तिलैः ॥१४७॥
रोगापहारो[3] दूर्वाभिः सर्वे वश्या भवन्ति हि।
कुमुदेन सुतावाप्तिरशोकैः प्रियसङ्गतिः ॥१४८॥
जातीकुसुम[4]होमेन वश्या गन्धर्वकन्यका।
नागपुष्पैरनेकास्त्री? चम्पकैरप्सरा वशा ॥१४९॥
वल्ली[5] पल्लव[6]होमेन भवेल्लक्ष्मीर्निरन्तरा।
पुण्डरीकैर्भवेद्राज्यं तदण्डै[7]र्यक्षिणी वशा ॥१५०॥
श्रेष्ठा गुग्गुलुना सिद्धिश्चूतपत्रै[8] र्ज्वरापहा।
रक्तपुष्पाणि वश्येदुस्युर्मधूनि लवणानि च ॥१५१॥
स्तम्भने पीतपुष्पाणि रक्तपुष्पाणि मारणे।
दाहने नीलपुष्पाणि धूम्रमुच्चाटने मतम् ॥१५२॥
तिलैश्च[9] वेतसैर्वृष्टिरित्यादिद्रव्यजं फलम्।
देशकालौ च मन्त्रौघं ज्ञात्वा होमं समाचारेत् ॥१५३॥

---

[1] सर्वसिद्धिः h [2] जयवृद्धिः h [3] रोगपापहरो k [4] मुकुल d [5] विल्व e [6] दलादि e [7] कदम्बैः c
[8] पुष्पं a [9] हेतिश्च f

मृगीमुद्रा हेत्रिमुद्रा[1] होमे सर्वफलप्रदा।
एवं यथोचितं शक्त्या हुत्वा पूर्णाहुतिं चरेत् ॥१५४॥
घृतेनापूर्य स्रुग्गर्त[2]मूर्ध्ववक्त्रे स्रुचि स्रुवम्।
निधायाधोमुखं न्यस्येत्स्रुवाग्रे[3] कुसुमाक्षतम् ॥१५५॥
पश्चाद्वामपुरोदक्षकराभ्यां शङ्खमुद्रया।
गृहीत्वा स्रुक्स्रुवौ मन्त्री स्रुगग्रन्यस्तलोचनः ॥१५६॥
ऋजुकायः प्रसन्नात्मा समपादः समुत्थितः।
नाभौ स्रुक्स्रुवयोर्मूलं निधायाथादि[4]शम्बरम् ॥१५७॥
वौषडन्तं त्रिमात्रान्तं मन्त्रोच्चारणमार्गतः।
उक्त्वा[5]नीत्वा तयोर्मूलं तिर्यग्वामस्तनान्तकम् ॥१५८॥
आज्यं रेचकनिष्क्रान्तं सुषुम्नामृतकल्पितम्।
स्थिरधीर्जुहुयादग्नौ यवप्रमितधारया ॥१५९॥
पूर्णाहुतिरियं प्रोक्ता सर्वकाम[6]प्रपूरणी।
हस्तोद्वर्तनताम्बूलमुखवासादिकं ततः ॥१६०॥
पवित्रं पूर्ववद्दत्वा सन्तुष्टं भावयेच्छिवम्।
विभूतिं मूलमन्त्रेण ललाटे धारये[7]त्तदा ॥१६१॥
अष्टपुष्पिकया देवं संहिताशम्बरैर्यजेत्।
पाद्यमाचमनं दद्यादर्घ्यं चापि पराङ्मुखम् ॥१६२॥

---

[1] पौत्रि b, पोत्रि f, पैत्रि c [2] तद्वक्त्रं l [3] स्रगग्रे h [4] याध्यादि h [5] हुत्वा c [6] कर्म c
[7] धाययेत् l

स्वामिन्[1] क्षमस्व देवेशेत्यभिधाय शिवं नमेत्।
ब्रह्माङ्गान्यथ संयोज्य शिवेन सह तं शिवम् ॥१६३॥
नाडीसन्धानतो वह्नेरादाथात्मनि योजयेत्।
ब्रह्मादिलोकपालेभ्यो बलिं दत्त्वा विसर्जयेत् ॥१६४॥
तिलैराज्येन जुहुयादाहुतीनां[2] चतुष्टयम्।
अग्निः सोमश्च तावग्निः[3] स्विष्टकृच्च चतुर्थकः[4] ॥१६५॥
घृतेन जुहुयादेतैश्चतुर्भिः शिवपावके।
ततश्चण्डं समावाह्य साङ्गं सम्पूज्य तर्पयेत् ॥१६६॥
विसृज्य तं ततो वह्निं रक्षेद्वा विसृजेत्तदा[5]।
रक्षितेऽग्नौ तु संस्कारः प्रत्यहं नेष्यते बुधैः ॥१६७॥
कुण्डस्यास्य चतुःशुद्धिरुपलेपनपूर्वकम्।
विसृष्टेऽग्नौ भवेत्सर्वसंस्कारः पूर्वचोदितः ॥१६८॥
ततः कुण्डाग्निदिग्भागे कुर्यान्मण्डलकद्वयम्।
रुद्राश्च मातरश्चाथ गणा यक्षा ग्रहाः सुराः ॥१६९॥
राक्षसाश्च तथा नागा नक्षत्राण्यथ राशयः।
विश्वेदेवाः क्षेत्रपालो देवाः प्रथममण्डले ॥१७०॥
दिक्षु कोणेषु तत्स्थाने चान्तःकोणेषु च[6] क्रमात्।
प्रागुक्ता लोकपालास्तु द्वितीये मण्डले मताः ॥१७१॥

---

[1] साङ्गं l [2] व्याहृतीनां c [3] तथावह्निः e, वाय्वग्निः l [4] चतुष्टयः h [5] तथा d, सदा e [6] तत् a

रुद्रादीन् लोकपालांश्च तत्राभ्यर्च्य यथाक्रमम्।
चरुणा जलमिश्रेण स्वाहान्तं बलिमाचरेत् ॥१७२॥
तान्विसृज्य विनिर्गत्य बहिर्गोमयमण्डले।
श्वभूत[1]पतितप्रेतकाकादिभ्यो बलिं क्षिपेत् ॥१७३॥
ये रुद्रा रौद्रकर्माणो रौद्रस्थाननिवासिनः।
मातरो रुद्ररूपाश्च गणानामधिपाश्च ये ॥१७४॥
विघ्नरूपाः स्थिताश्चान्ये दिग्विदिक्षु स्थिताश्य ये।
सर्वे सुप्रीतसनसः प्रतिगृह्णन्तिवमं बलिम् ॥१७५॥
सिद्धिं जुषन्तु मे नित्यं[2] भयेभ्यः पान्तु मां सदा[3]।
दद्यादनेन मन्त्रेण सर्वदिक्षु बलिं सदा ॥१७६॥
शुभं भवन्तु[4] गोविप्रराजन्येभ्यश्च सर्वदा।
इत्युक्त्वाथ विसृज्यार्घ्यं पादप्रक्षालनं चरेत् ॥१७७॥
आचम्य सकलीकृत्य प्रविश्यान्तः शिवान्तिके।
सामान्यार्घ्यं पुनःकुर्त्या[5]दष्टपुष्पैः शिवं[6] यजेत् ॥१७८॥
प्राग्वत्पाद्यादिकं दद्या[7]च्छिवायावरणैः सह।
आगमोक्तेन मार्गेण कुर्यान्नित्योत्सवं तथा ॥१७९॥
शिवाय कारयेन्नृत्तं पुरतः शास्त्रचोदितम्।
ब्राह्मणान्भोजयेत्पश्चाच्छक्त्या वित्तनुसारतः ॥१८०॥

---

[1] श्वभृति a [2] नः क्षिप्रं d [3] नित्यशः l [4] वहतु c [5] दद्यात् e, कृत्वा c, [6] पुष्पिकया h
[7] तद्द्यात् k

पूजाहोमादिजनितं फलं पुष्पजलान्वितम्।
प्रस्फुरत्तारकाकारं दद्यादुद्भवमुद्रया ॥१८१॥
पूजाजपाग्निकार्याद्यैः सुकृतं यन्मयार्जितम्।
तत्फलं परमेशान मया तुभ्यं समर्पितम्[1] ॥१८२॥
इत्युक्त्वा मूलमन्त्रेण स्वाहान्तं वरदे करे।
जपप्रदानमार्गेण शिवाय विनिवेदयेत् ॥१८३॥
न्यूनादिदोषमोक्षार्थं प्रजपेद्धोरशम्वरम्।
अष्टोत्तरशतं वाथ विदध्यादष्टविंशतिम् ॥१८४॥
जपपुण्यमघोरस्य पञ्चवदर्घ्यजलान्वितम्।
यत्किञ्चित्कर्म[2] हे[3] देव सदा[4] सुकृतदुष्कृतम् ॥१८५॥
तन्मे शिवपदस्थस्य भुङ्क्ष्व क्षपय शङ्कर।
न्यूनं वाप्यधिकं वापि यन्मया मोहतः कृतम् ॥१८६॥
तत्सर्वं परमेशान परिपूर्णं सदास्तु[5] मे।
श्लोकद्वयं समुच्चार्य तच्छिवाय समर्पयेत् ॥१८७॥
बिन्दुरूपमथात्मानं देहादादाय पूर्ववत्।
शिवो दाता शिवो भोक्ता शिवः सर्वमिदं जगत् ॥१८८॥
शिवो जयति सर्वत्र यः शिवः सोऽहमेव तु।
श्लोकमेतं समुच्चार्य तं शिवाय समर्पयेत् ॥१८९॥

---
[1] तदर्चितम् l [2] कुर्म c [3] भो e [4] मया d [5] तदस्तु d

संहारमुद्रयादाय चात्मानं च समर्चयेत्
अष्टपुष्पिकया देवं प्राग्वत्सम्पूजयेत्ततः।
प्राग्वदाचमनं दद्याच्छिवायावरणैः सह ॥१९०॥
पराङ्मुखाख्यमर्घ्यं[1] तु सद्योजातादि पञ्चसु।
उत्तमाङ्गेषु देवाय स्वहातं मूलमन्त्रतः ॥१९१॥
दद्यात्सावरणायाथ शक्तितत्त्वान्तगोचरम्।
यद्वावरणदेवेभ्यो पृथक् संहारमार्गतः ॥१९२॥
अस्त्रेभ्यो लोकपालेभ्यश्चण्डादिभ्यः पराङ्मुखम्।
दद्याद्विद्येश्वरेभ्योऽर्घ्यमङ्गब्रह्मभ्य एव च[2] ॥१९३॥
ततः पुष्पाञ्जलिं दत्त्वा क्षमस्व शिवसुव्रत।
हुम्फडन्तास्त्रमन्त्रेण देवानावरणस्थितान् ॥१९४॥
पुष्पक्षेपात्सुमुथाप्य यथा संयोजयेच्छिवे।
शिवमूर्तौ प्रभापुञ्जविलीनावरणामरान् ॥१९५॥
मूर्तिमन्त्रेण भावेन पुष्पमारोप्य संस्मरेत्।
मूर्तियुग्मं शिवेनाथ शिवे पुष्पेण योजयेत् ॥१९६॥
निरोधयेच्छिवं लिङ्गे स्वेष्ट[3]निष्ठुरयाधुना।
धेनुमुद्रां महामुद्रां प्राग्वत्सन्दर्शयेच्छिवे ॥१९७॥
लिङ्गात्सावरणाद्देवं स्थण्डिलात्क्षणिकादिकात्।
संहारमुद्रयादाय स्वहृत्यब्जे नियोजयेत् ॥१९८॥

---
[1] दद्यात्परङ्मुखार्घ्यं d [2] अन्ततः d [3] स्पष्ट c

गुर्वादिद्वार[1] पालेभ्यो दद्यादर्घ्यं पराङ्मुखम्।
गुरून्[2] गणपतिं वास्तुनाथं ब्रह्माणमस्त्रकम् ॥१९९॥
सुबाहुं विमलं सूर्यतनयां च विसर्जयेत्।
महाकालमथो गङ्गां नन्दिनं च हरिप्रियम् ॥२००॥
भारतीं गणपं चैव संहारिण्योपसंहयेत्।
कुर्यात्कराङ्गविन्यासं पूर्ववत्संहिताणुभिः ॥२०१॥
चण्डार्चनं ततः कुर्यात्तत्स्वरूपं निरूच्यत्।
यागगेहेशादिग्भागे प्रलिप्ते धेनु[3]मण्डले ॥२०२॥
चन्द्रार्धमण्डले वापि पुण्डरीकाङ्कमण्डले।
पीठे वा प्रतिमायां वा षहुत्थासनमर्चयेत् ॥२०३॥
तत्र चण्डेश्वरं कृष्णं रुद्रवह्निसमुद्भवम्।
चतुर्वक्त्रं चतुर्बाहुं जटाखण्डेन्दुमण्डितम् ॥२०४॥
दंष्ट्रालं तुण्डनिष्ट्यूतं महाज्वालाविराजितम्।
फणि[4]कङ्कणकेयूरहार[5]यज्ञोपवीतिनम् ॥२०५॥
रक्तद्वादशनेत्राढ्यं दक्षे साक्षत्रिशूलकम्।
वामे कमण्डलुं दम्डं[6] दधानं भक्तवत्सलम् ॥२०६॥
बद्धपद्मासनं ध्यायेद्धवलाम्भोजमध्यगम्।
आवाह्य चण्डमन्त्रेण साङ्गं चण्डेश्वरं यजेत्[7] ॥२०७॥

---

[1] गुर्वाद्यमर a [2] गुरुं l [3] ङ्क d [4] पाणी l [5] नाग n [6] टङ्कं n [7] सम्पूजयेत्सुधीः m

सत्त्या मूलजपं कुर्यादङ्गानां तद्दशांशतः।
जपं समर्प्य[1] चण्डाय तदङ्गेभ्यो निवेदयेत् ॥२०८॥
धराहिरण्यगोरत्नताम्रारौप्यांशुकादिकम्।
अन्यदन्नादि[2]पानीयताम्बूलं गन्धपुष्पकम् ॥२०९॥
दद्याच्चण्डाय निर्माल्यं शिवभुक्तं तदा यथा।
लेह्यचोष्यान्नपानादिताम्बूलं सृग्विलेपनम् ॥२१०॥
निर्माल्यभोजनं तुभ्यं प्रदत्तन्तु शिवाज्ञया।
श्लोकमेतं समुच्चार्य तस्मै दद्यान्तदादिना ॥२११॥
सर्वमेतत्क्रियाकाण्डं मया चण्ड तवाज्ञया।
न्यूनाधिकं कृतं मोहात्परिपूर्णं तदस्तु मे ॥२१२॥
इति सम्प्रार्थ्य चण्डेशं[3] दत्वाघर्यं च पराङ्मुखम्।
स्वमूर्तौ संहरेच्चण्डमथार्घ्यादि[4] विसर्जयेत् ॥२२३॥
निर्माल्यं सकलमपास्य गोमयेन संलिप्य[5] यजनभुवं[6] सुगन्धिगन्धैः।
संसिञ्चेत्कुसुमसमूहमाप्रकीर्य धूपाद्यैर्बहलतरैश्च धूपयेत्तम्[7]॥२१४॥
प्रक्षाल्य पादौ सकरौ पयोभिराचम्य कुर्यात्सकलीकृतिं च।
शिवादिमन्त्रान् प्रजपेदितीत्थं सन्ध्यासु शम्भोर्यजनं विदध्यात्॥२१५॥
श्रीकृष्णशैवागमचक्रवर्तिनां[8] शिष्येण शैवागमतत्त्ववेदिना।
श्री विश्वनाथेन सदाहिताग्निना होमादिकर्माङ्गविधानमीरितम्॥२१६॥
इति श्री शुद्धशैवागमाचार्य श्रीकृष्णयोगीन्द्रशिष्येणोभ्यवेदान्ति भास्करसूनुना कृताध्वरेण विश्वनाथेन विरचिते सिद्धान्तशेखरे नित्यकाण्डे शिवाग्निकार्यादि[9] विधानं[10] नाम तृतीयः परिच्छेदः॥

---

[1] समर्च्य d [2] दन्यादि d [3] देवेशं l [4] मथास्त्रदीन् h [5] संलिप्येत् h [6] गृहं k [7] यैनम् i
[8] चक्रवर्तिना c [9] शिवाग्निकार्य n [10] विधानो n

आगमार्चनविधानम्

अथागमार्चनं वक्ष्ये तद्भेदः कथ्यते पुरा।
कोटिप्रमाणकग्रन्थं विद्यापीठं प्रचक्षते ॥१॥
लक्षं वा सहितं[1] वापि पूजयेच्छिववत्सदा[2]।
मुख्यः सदाशिवस्तत्र शिवादिगुग्वस्ततः ॥२॥
सत्वादिगुणसम्पन्नाः शिवज्ञानावतारकाः।
विद्येश्वरादयश्चान्ये पूज्याः स्युः पुस्तके तथा ॥३॥
आगमानामथो वक्ष्ये भेदं सङ्क्षेपतः क्रामात्।
डैवं च पाञ्चरात्रं च बौद्धमार्हतकं तथा ॥४॥
चतुर्धा समया भिन्नास्तेषु शैवं प्रधानमम्।
शैवं प्राशुपतं सोमं लकुलं च[3] चतुर्विधम् ॥५॥
तेषु शैवं शुभं ज्ञेयं रौद्रं पाशुपतादिकम्।
शैवं पुनश्चतुर्भेदं सिद्धान्तं दक्षिणं तथा ॥६॥
वामं मिश्रमिति ज्ञेयं तेषु सिद्धान्तसुत्तमम्।
जघन्यभेदान् सन्त्यज्य शैवसिद्धन्तमुच्यते ॥७॥
अष्टाविंशतिधा भिन्नं शैवं सिद्धान्तमुत्तमम्।
सिद्धान्तं द्विविधं ज्ञेयं शैवं रौद्रमितिस्थितम् ॥८॥
दशधा शिवभेदाः स्युः रौद्राष्टादश चोदिताः।
पाञ्चरात्रादि भेदेषु तथा पाशुपतादिषु ॥९॥

---
[1] संहितां । [2] समम् । [3] तत् c

सिद्धान्तसङ्करं प्राज्ञो न कुर्याद्दोषकृद्यतः।
अष्टाविंशतिभेदस्य[1] सिद्धान्तस्यैकतन्त्रता ॥१०॥
तस्मान्नदोषकृद्येषु[2] सङ्करः कथ्यते[3] बुधैः।
येषु[4] येन समारब्धं तित्यनैमित्तिकादिकम् ॥११॥
समाप्तिस्तेन तन्त्रेण कर्तव्या तन्त्रपारगैः।
अनुक्तं यत्र यत्तन्त्रे ग्राह्यं तद्भेदतस्तु तत् ॥१२॥
तद्भेदेष्वपि यन्नोक्तं तदन्येभ्यः समाहरेत्[5]।
वक्ष्येऽथ[6] शैवसिद्धान्तमष्टाविंशतिभेदकम् ॥१३॥
कामिकं योगजं चिन्त्यं कारणं त्वजितं तथा।
दीप्तं सूक्ष्मं सहस्रं च ह्यंशुमान् सुप्रभेदकम् ॥१४॥
विजयं चैव निश्वासं स्वायम्भुवमथानलम्।
वीरं च रौरवं चैव मकुटं विमलं तथा ॥१५॥
चन्द्रज्ञानं च बिंबं च[7] प्रोद्गीतं ललितं तथा।
सिद्धं सन्तानशर्वोक्ते पारमेश्वरमेव च ॥१६॥
किरणं वातुलं चैवमष्टाविंशतिसंहिताः।
सदाशिवमुखेभ्यस्ताः सम्भूताः संहिता तथा ॥१७॥
सद्योजातमुखाज्जाद्याः कामिकादयः।
वामदेवमुखाज्जाताः दीप्ताद्याः पञ्च संहिताः ॥१८॥

---
[1] भेदाः स्युः a [2] स्तेषु a, त्तेषु d [3] कथितो c [4] तेषु e [5] नयेत् l [6] यथैव h [7] सुखंबिम्बं h

अघोरवक्त्रादुद्भूताः पञ्चापि विजयादयः।
पुरुषस्य[1] मुखाज्जाताः पञ्चातो रौरवादयः ॥१९॥
ईशानवदनाज्जाताः प्रोद्गीतद्यष्टसंहिताः।
शैवानां दशभेदानां श्रोतारः स्यु[2]स्त्रयस्त्रयः ॥२०॥
रौद्राष्टादशभेदानां द्वौ द्वौ शिष्यौ मतौ बुधैः।
महेशात्प्रणवः प्राप्तः प्रणवात्त्रिकलस्ततः ॥२१॥
त्रिकलाच्च हरः प्राप्तः श्रोतारः कामिकस्य ते।
सुधा भस्म विभुश्चेति श्रोतारो योगजस्य ते ॥२२॥
सुदीप्तो गोपतिश्चैवमम्बिका चिन्त्यसंहिताम्।
कारणं शर्वरुद्रश्च कारणज्ञः प्रजापतिः ॥२३॥
श्रोतारोऽजिततन्त्रस्य सुशिवाख्यशिवच्युताः।
दीप्तं बोद्धार ईशश्च त्रिमूर्त्तिश्च हुताशनः ॥२४॥
सूक्ष्मं वैश्रवणः सूक्ष्मस्तन्त्रज्ञाश्च प्रभञ्जनः।
कालो भीमश्च धर्मश्च सहस्रागमकोविदाः ॥२५॥
अम्बुरग्रो रविश्चेति श्रोतारोंशुमतस्त्रयः।
बोद्धारः सुप्रभेदस्य दशेशो विघ्नराट् शशी ॥२६॥
बोद्धारः शिवभेदानां दशानां त्रिंशदीरिताः।
अनादिः परमेशश्च श्रोतारौ विजयस्य तौ ॥२७॥

---

[1] तत्पुरुव, k पुंवक्त्रादपिसम्भूताः n, तत्पूरुषादपिसम्भूताः m [2] रस्तु i

दशार्णो गिरिजा ज्ञेयौ निश्वासज्ञौ विचक्षणौ।
स्वायम्भुवज्ञौ निधनः नलिनोद्भव[1] एव च ॥२८॥
बोद्धारावनलं तन्त्रं व्योमाख्यो ह्यग्निसंज्ञकः।
ज्ञेयो वीराख्यतन्त्रज्ञौ तेजाख्यश्च पजापतिः ॥२९॥
ब्रह्मेशनन्दिनौ प्रोक्तौ श्रोतारौ रौरवस्य तौ।
शिवाख्यश्च महादेवौ मकुटागमकोविदौ ॥३०॥
सर्वात्मकश्च विमलं श्रोतारौ वीरभद्रकः।
चन्द्रज्ञानस्य[2] बोद्धागवनन्तश्च बृहस्पतिः ॥३१॥
प्रशान्तोऽथ दधीतिश्च सुखबिम्बविशारदौ।
शूली कवच इत्येतौ प्रोद्गीतं तन्त्रमागतम् ॥३२॥
ज्ञातारौ ललितं तन्त्रं लयाख्यो[3] रुद्रभैरवः[4]।
बोद्धारौ सिद्धतन्त्रस्य वीर[5] चण्डेश्वरौ मतौ ॥३३॥
सन्तानतन्त्रबोद्धारौ शिवनिष्ठांसवासिनौ[6]।
सोमदेवो नृसिंहश्च शर्वोक्तं तन्त्रमाश्रितौ ॥३४॥
श्रीदेवी चोशनाः प्रोक्तौ ज्ञातारौ पारमेश्वरम्।
देवविभवसंवर्तौ ज्ञातारौ किरणागमम् ॥३५॥
शिवश्चाथ महाकालो ज्ञातारौ वातुलगमम्।
रौद्राष्टादशभेदानां षट्त्रिंशदिति कीर्तिताः ॥३६॥

---

[1] पद्मोद्भूतो d [2] ईशाख्य a [3] अलयाख्यो d [4] ललितः d [5] विन्दु a [6] असंवायौ l

शैवं रौद्रं च बोंद्धारः[1] षष्टिः पडधिकाः स्मृताः।
महेशस्तेषु पूर्वेषां गुरुः पूर्वेषु ते यथा ॥३७॥
गुरवोऽभ्यन्तराणां स्युरन्ये शिष्या इति क्रमः।
तन्त्राणां कामिकादीनां ग्रन्थसङ्ख्या निगद्यते ॥३८॥
परार्धसङ्ख्यया ग्रन्थः कामिकः प्रथमो भवेत्।
योगजं लक्षसङ्ख्यं स्याचिन्त्यं शतसहस्रकम् ॥३९॥
कारणं कोटिसङ्ख्यं सथादजितं चायुतं[2] मतम्।
दीप्तं नियुतसङ्ख्यं स्वात्सूक्ष्यं स्यात्पद्मसङ्ख्यया ॥४०॥
सहसं शङ्कसङ्ख्यं स्यादंशुमान् पञ्चलक्षकम्।
त्रिकोटि सुप्रभेदः स्थाद्विजयं च त्रिकोटिकम् ॥४१॥
निश्वासं कोटिसङ्ख्यं तु सार्धत्रिकस्वयम्भुवम्[3]।
अयुतत्रयमनलं स्यान्नियुतं वीरमुच्यते ॥४२॥
रौरवं चार्बुदं चाष्ट[4] शतसाहस्रमाकुटम्।
त्रिलक्षं विमलं प्रोक्तं चन्द्रज्ञानं त्रिकोटिकम् ॥४३॥
बिम्बं शतसहस्रं तु[5] प्रोद्गीतं तु त्रिलक्षकम्।
ललितं चाष्टसाहस्रं सिद्धं स्यत्सार्धकोटिकम् ॥४४॥
सन्तानं षट्सहस्रं स्याच्छर्वोक्तं तु द्विलक्षकम्।
पारमेशं सूर्यलक्षं किरणं पञ्चकोटिकम् ॥४५॥

---

[1] अष्टाविंशति भेदानां l [2] नियुतं h [3] सार्धकोटित्रयोदश c [4] ग्रन्थं e
[5] मुखबिम्बं सहस्रं च d

वातुलं शतसाहस्रं तन्त्राणां ग्रन्थमीरितम्।
अष्टाविंशतितन्त्राणां पृथग्भेदो निगद्यते ॥४६॥

3 5 6 7 4 9 1 10
सप्तार्चिर्भूतषाड्भिर्मुनिजलनिधिभिर्नन्दशीतांशुदिग्भिः
12 1 8 8 3 2 13
तिग्मार्चिः सोमभोगैर्द्विरदहुतवहैर्युगमकामर्तुनेत्रैः।
6 2 16 14 15 16 3 4 7
षड्भिर्द्वाभ्यां कलाभिर्मनुदिवसकलावह्निनाचाब्धिधात्वो
5 7 9 12
र्बाणैर्लोकैः सरन्ध्रैस्तपनसुगणितैरागमानां विभेदाः ॥४७॥

वक्तारं नारसिंहं च भैरवोत्तरमेव च।
कामिकस्य त्रयोभेदाः कीर्तितास्तन्त्रकोविदैः ॥४८॥
वीणाशिखोत्तरं तारं सुता सन्तानपारगे।
आत्मयोगमिति ख्यातं पञ्चधा योगजस्य च ॥४९॥
पापनाशं परोद्भूतं सुचिन्त्यं सुभगामृते।
वायव्यं चेति चिन्त्यस्य भेदाःस्युः षड्विधा बुधैः ॥५०॥
माहेन्द्रं पावनं दौर्गं मारणं भीमसंहिता।
विद्वेषं कारणं चेति कारणं सप्तधा स्थितम् ॥५१॥
पार्वती च परोद्भूतं प्रभूतं पद्मसंहिता।
अजितस्य चतुर्भेदाः कीर्तितास्तन्त्रकोविदैः ॥५२॥

---
[1] युकृच e [2] सन्तं h

अमेयमक्षयं चाब्जमानन्दममितौजसम्।
माधवोद्भवमाच्छाद्य[1]मसङ्ख्यं च ततोऽद्भुतम् ॥५३॥
दीप्तस्य नवभेदाःस्युः सूक्ष्यं स्यादेकभेदकम्।
अतीतममलं[2] शुद्धमप्रमेयं सुबोधकम् ॥५४॥
जातिभाग्विबुधं हस्तमलङ्कारं प्रबुद्धकम्।
सहस्राएयस्य तन्त्रस्थ भेदाःस्युर्दशधा ततः ॥५५॥
काश्यपं वासवं ब्राह्मं गौतमं नीललोहितम्।
विद्यापुराणं वासिष्ठं भूततन्त्रमथैन्द्रकम् ॥५६॥
आत्मालङ्कारमीशानोत्तरं[3] प्राकरणं त्विति।
द्वादशांशुमतो भेदाः सुप्रभेदमभेदकम् ॥५७॥
मृत्युनाशं भवं सौभ्यं कुबेरेशमथोद्भवम्।
अघोरं च महाघोरं विमलं विजयेऽष्टधा ॥५८॥
निश्वासं घोनिश्वासनयनं सुधा।
निश्वासोत्तरगुह्ये च निश्वासवदनोदयम् ॥५९॥
निश्वासकारिकाभेदा निश्वासस्याष्टधा मताः।
प्रजापतिं मतं पद्मं स्वायम्भुवमिति त्रिधा ॥६०॥
आग्नेयं व्योमसंज्ञं च द्विधा चाग्नेयमास्थितम्।
प्रस्तरं फुल्लनयनं प्रबोधं बोधबोधकम् ॥६१॥

---

[1] मत्स्याद्यं n [2] मङ्गलं h [3]नरं h

अमोहं[1] मोहसमयं[2] शाकटं शकटादिकम्।
विलेखनं च विमलं हलं भद्रं च वीरकम् ॥६२॥
भेदाः स्युः वीरतन्त्रस्य कीर्तितास्ते त्रयोदश।
कालाख्यं[3] कालदहनं रौरवं रौरवोत्तरम् ॥६३॥
महाकालमथ चिन्त्यं[4] षड्भेदा रौरवस्य तु।
मकुटस्य द्विधा भेदो माकुटं मकुटोत्तरम् ॥६४॥
अलङ्कृतं विषं रौद्रमट्टहासं वृषोदरम्।
आरेवतमतिक्रान्तं वृषपिङ्गं सुभद्रकम् ॥६५॥
आक्रान्तमर्चितं भोगमनन्ताख्यं च मारणम्।
वृषगुह्यं सुदत्तं च विमलस्य तु षोडश ॥६६॥
एकपादपुराणं च स्थाण्वाख्यं नन्दिकेश्वरम्।
श्रीमुखं सङ्करं प्रोक्तं वायव्यं शिवशासनम् ॥६७॥
शिवभद्रं कल्पभेदं[5] वारुणं शिवशेखरम्।
देवीमतं स्थिरं व्यागतं चन्द्रज्ञाने चतुर्दश ॥६८॥
अर्थालङ्कारमीशनं प्रतिबिम्बमयोगजम्।
तौटिकं तुटिनीरं च कुट्टिमं पट्टशेखरम् ॥६९॥
महाविद्यामहासारे[6] तुलाप्रत्ययनैर्ऋते।
चतुर्मुखं तुलाकोटिं संस्तोभमिति कीर्तिताः ॥७०॥

---

[1] संमोहं d [2] हाकटं a [3] कालघ्नं a [4] चेन्द्रं c [5] कलाभेदं e [6] सौरं h

मुखबिम्बस्य तन्त्रस्य भेदाः पञ्चदश क्रमात्।
शैवज्ञानं च कवचं वाराहं पिङ्गलामतम् ॥७१॥
कालज्ञानं चतुर्वेदमायुर्वेदं धनुर्धरम्।
विज्ञानमङ्कुशं गीतमातोद्यं भरतं तथा ॥७२॥
पाशबन्धं दण्डधरं सर्पदंष्ट्रमिति क्रमात्।
प्रोद्गीतं नाम तन्त्रस्य भेदाः षोडश कीर्तिताः ॥७३॥
ललितोत्तरं च ललितं कौमारं ललिते त्रयम्।
शालमौशनसं सारसङ्ग्रहं शशिमण्डलम् ॥७४॥
भेदाः सिद्धाख्यतन्त्रस्य चतुर्धी कीर्तिता बधैः।
अमरेशं सुराध्यक्षं लिङ्गाध्यक्षमसङ्ख्यकम् ॥७५॥
अनिलं शङ्करं[2] द्वन्द्वसन्ताने सप्तधामतम्।
ईशानं शिवधर्मं च शिवधर्मोत्तरं तथा ॥७६॥
दिव्यप्रणीत[3] सोमाख्ये शर्वोक्तं पञ्चधा मतम्[4]।
सामान्यं यक्षिणं हंसं मातङ्गं सुप३योगकम् ॥७७॥
पद्माख्यं पुष्करं[5] भेदाः सप्तधा पारमेश्वरे।
गारुडं निर्ऋतिं नीलं रूक्षं बुद्धं प्रबुद्धकम् ॥७८॥
धेनुकं भानवीयं[6] च कालाख्यं किरणे नव।
विश्वं विश्वात्मकं द्वन्द्वं कालज्ञानं महामुखम् ॥७९॥

---

[1] धनुर्वेदं a [2] शरणं i [3] प्रोक्तं च i [4] स्मृताः d [5] पुष्कलं d [6] पातवीयं c

सर्वं सर्वात्मकं शुद्धं श्रेष्ठं नित्यं प्ररोहितम्।
वातुलोत्तरमित्येते वातुले द्वादशोदिताः ॥८०॥
इत्येताः संहिताः सर्वा ह्यष्टाधिकशतद्वयम्।
शैवानामष्टपञ्चाशद्दशानामिति भेदकाः ॥८१॥
रौद्राष्टादशभेदानां शतं सार्धमुदाहृतम्।
सदाशिवशरीरस्य पादाद्यवयवाश्रिताः ॥८२॥
कामिकाद्याः संहितास्ता वक्ष्यन्तेऽथ यथाक्रमम्।
चरणौ कामिकं ज्ञेयं गुल्फौ योगजसंहिता ॥८३॥
पादाङ्गुलिव्रजं चिन्त्यं जङ्घायुग्मं च कारणम्।
अजितं जानुयुग्मं स्वाद्दीप्तमूरुप्रदेशकम् ॥८४॥
सूक्ष्माख्यं गुह्यबीजादि सहस्रं तु कटिस्थलम्।
अंशुमान् पृष्टदेशः[1] स्यात्सुप्रभेदं तु नाभिकम् ॥८५॥
विजयं जाठरो देशो निश्वासं हृदयाश्रितम्।
स्वायम्भुवं स्तनद्वन्द्वमनलं नयनाश्रितम् ॥८६॥
वीरं कण्ठाश्रितं ज्ञेयं रौरवं श्रवणद्वयम्।
मकुटं मकुटस्थानं विमलं बाहुयुग्मकम् ॥८७॥
चन्द्रज्ञानमुरः संस्थं[2] मुखबिम्बं मुखस्थितम्।
प्रोद्गीतसंहिता जिह्वा ललितं गण्डमण्डले ॥८८॥

---

[1] भागं n [2] शास्तं n [3] सुसंस्थितम् d

सिद्धतन्त्रं ललाटं च सन्तानं कुण्डलद्वयम्।
शर्वोक्तं यज्ञसूत्रं च हारं च पारमेश्वरम् ॥८९॥
किरणं सत्नभुषाख्यं[1] नाडीमार्गे[2] तु वातुलम्।
सदाशिवशरीरस्थाः कीर्तिताः कामिकादयः ॥९०॥
परार्धलक्षेऽपि च लक्षकोटि ततोऽयुतं वै नियुतं च पद्मम्।
शङ्खेषु लक्षं च त्रिकोठियुग्मं कोटी सहार्धेन त्रिकोटिरुक्ता ॥९१॥
त्रिंशत्सहस्रं नियुतार्बुदाष्टौ शंत सहस्रं च त्रिलक्षमुक्ता।
त्रिकोटिलक्षं गुणलक्षकं च सहस्रमष्टौ च सहार्धकोटि ॥९२॥
सहस्रषट्कं च ततौ द्विलक्षं चण्डांशुलक्षेश्वरकोटिलक्षम्।
दिव्यागमानां शिवरुद्रकाणां ग्रन्थस्य सङ्ख्या गदिता क्रमेण
शङ्खं परार्धैकमथा[3]र्बुदातो[4] व्योमार्ककोटी गजसिन्धुलक्षम्।
भूताग्नि[5]साहस्रमितीरितास्ताः शैवागमग्रन्थसमूह[6] सङ्ख्या॥९३॥
इति अगमभेदाः

कपिलार्चनविधिः

कपिलापूजनं वक्ष्ये शिवशास्त्रप्रचोदितम्[7]।
गावः पञ्च समायाताः शिवलोकान्महीतलम् ॥९५॥
सुनन्दा च सुभद्रा च सुशीला सुरभिस्तथा।
विमलाचेति सम्पूज्याः कपिलाः[8] सवृषास्तथा ॥९६॥

---
[1] भूषाढ्यं d [2] मार्गं l [3] माला a [4] देधो d [5] भूतादि e [6] सहस्र e [7] प्रबोधितः c [8] लाश्च d

सर्वदेवमयाश्चैताः[1] सर्वलोकस्थ मातरः।
ग्रासास्ताभ्यश्च तेभ्यश्च देयास्तद्रष्यतमुत्तमम् ॥९७॥
परगोभ्यः प्रदातव्य ग्रासं तच्चोत्तमं व्रतम्।
सौरभेयि जगन्मातर्देवानाममृतप्रदे ॥९८॥
ग्रहण वरदे ग्रासमीप्सितार्थं च देहिं मे।
प्रदद्याद्ग्रासमेतेन[2] वृषमन्त्रश्च कथ्यते ॥९९॥
सर्वलोकधरा ह्येते जीवितान्नप्रदायिनः।
ग्रासं गृह्णन्तु हृष्टास्त इदं मे व्रतमुत्तमम् ॥१००॥
ग्रासं दत्त्वा नमस्कुर्यात्संस्पृशेत्पृष्ठदेशतः।
वन्दितासि वसिष्ठेन विश्वामित्रेण जह्नुना ॥१०१॥
कपिले हर मे पापं यन्मया दुष्कृतं कृतम्।
गावो ममाग्रतः सन्तु गावो मे सन्तु पृष्ठतः ॥१०२॥
गावो मे हृदये सन्तु गवां मध्ये वसाम्यहम्।
इमं मन्त्रं जपेत्प्राज्ञस्त्रिसन्ध्यं प्रयतो[3] नरः ॥१०३॥
विमुक्तः सर्वपापेभ्यः शिवलोकं स गच्छति[4]।
कपिलर्चनं समाप्तम्

भोजनविधिः

भोजनस्य विधिं वक्ष्ये मध्याह्नसमये सति ॥१०४॥

---

[1] श्चैव 1 [2] मन्त्रेण i [3] प्रीतिनो i [4] शिवसायुज्यमामयात् i

स्नात्वा सम्पूजयेद्देवं दद्याद्वाचाष्टपुष्पिकाम्।
मृत्युञ्जयेन मन्त्रेण वौषडन्तेन सप्तधा ॥१०५॥
शङ्खस्थं दर्भसंयुक्तं पानीयमभिमन्त्रयेत्।
तेन शङ्खस्थतोयेन पाकं सर्वं समाहृतम्[1] ॥१०६॥
गोमथालिप्तगेहस्थं[2] सिञ्चेन्मृत्युञ्जयेन तम्।
पाकं च[3] सर्वपादाय तस्यार्धं शम्भवेऽर्पयेत् ॥१०७॥
अन्येनार्धेन जुहुयात्तद्विधिश्च निगद्यते[4]।
विशोध्य पूर्ववच्चुल्लीं वह्निं संहारमुद्रया ॥१०८॥
पूरकेण समादाय नाभिवह्नौ नियोजवेत्।
ऐक्यं तत्र तयोर्ध्यात्वा कुम्भकेनाग्निजतः ॥१०९॥
रेचकेन तमादाय चुल्लिवह्नौ नियोजयेत्।
शिवाग्निमसि वह्ने त्वमिति सम्प्रार्थ्य पूजयेत् ॥११०॥
अग्निः सोमश्च सूर्यश्च बृहस्पतिप्रजापती।
सर्वेदेवा विश्वेदेवाः[5] स्विष्टकृच्चाग्निरित्यमी ॥१११॥
देवाः पूज्या हृदा वह्नावन्थादीन्द्रा[6]न्ततः क्रमात्।
स्वाहान्तैराहुतीर्हुत्वा मन्त्रैरुक्तैर्विसृज्य तान् ॥११२॥
चुल्याश्च दक्षिणे धर्ममधर्मं वमके भुजे।
सम्पूज्य च बलिं दद्यात्कञ्जिन्यादिप्र[7]थोच्यते ॥११३॥

---

[1] समावृतम् d [2] देशस्यं c [3] पाकाग्रं e [4] धिस्सयन्निगत्यते 1 [5] श्च देवश्च a [6] वह्नयामीशा a
[7] क्वचिदन्यादिपू d

बलिना पूजयेत्तेन[1] वारि[2] सम्परिवर्तनम्।
जलाश्रितं च वरुणं जलभाण्डेषु पूजयेत् ॥११४॥
मुख्यद्वारे च विघ्नेशं पेषण्यां सुभगं तथा।
रौद्रीं च कोटगिरिकां[3] बलिनोलूखलेऽर्चयेत् ॥११५॥
बलभद्रः प्रियः पूज्यो मुसले बलिना ततः।
सम्मार्जन्यां च सम्पूज्यो मृत्युर्वै देवतोदिताः ॥११६॥
कामः पुष्पायुधः पूज्यः शयनीयस्य मस्तके।
स्कन्दं गृहाधिपं गेह[4]मध्यस्तम्बस्य चाप्यधः[5] ॥११७॥
सम्पूज्य बलिनाचाथ बहिर्निर्गत्य मन्दिरात्।
बलिं तु वायसादिभ्यो दत्त्वा धौताङ्घ्रिराचमेत् ॥११८॥
न्यासं कृत्वा प्रविश्यान्तर्गुप्तभोजनमन्दिरे।
शुद्धशैवः सदाचारैरसंस्पृष्टैः परस्परम् ॥११९॥
सवर्णैरेकया[6] पङ्क्त्या चोपविष्टैः समान्वितः।
आचार्यः साधकः पुत्रः समयी य यथाक्रमम् ॥१२०॥
वीरसनगतः पीठे भुञ्जीत प्राङ्मुखस्ततः[7]।
कुर्वीत भस्मरेखाभिर्ग्रे परिहृतं ततः ॥१२१॥
शुद्धे हेमादिजे पात्रे कांस्ये साधारणेऽपि वा।
सप्तधा भस्मना शुद्धे मन्त्रिते[8]बहु[9]रूपिणा ॥१२२॥

---

[1] पूज्यते तत्र c [2] सरसं e [3] रौद्रीं प्रकोद्रगरिकां l, रौद्रीं च कोट्टगरिकां f [4] देवं l [5] चाप्यथ i
[6] रनेकया i [7] स्थितः a [8] मुद्रिते b [9] न च a

कदली चूतपालाशमधूका[1]म्भोजपत्रके।
भल्लातकार्कवातारिसर्जाश्वत्थवटै[2]र्विना ॥१२३॥
लग्ने वामकरे पात्रे जानुमध्यकरद्वयः[3]।
आज्याभिघारिते पात्रे दर्व्या दत्तं तथोदनम् ॥१२४॥
सूपशाकादिकं साज्यं[4] प्रोक्षितं चास्त्रमन्त्रतः।
मृत्युञ्जयेन मन्त्रेण सप्तधा चाभिमन्त्रयेत् ॥१२५॥
जठरं ज्वलितं ध्यायेदस्त्रमन्त्रेण चानलम्।
परिषिच्य[5] जलेनान्नमापोशनमथाचरेत् ॥१२६॥
प्राणाद्यैः प्रणवोपेतैः स्वाहान्तैराहुतिं ततः।
मन्त्रैश्च पञ्चभिर्हुत्वा प्रदीप्तं जठरानलम् ॥१२७॥
ध्यात्वा वायूप[6]वायुभ्यो नागादिभ्यो निवेद्य च।
ग्रासैः परिमितैः पश्चात्सूपयुक्तैर्घृतप्लुतैः ॥१२८॥
पूरयेदुदरस्यार्धं तदर्धमुदकेन च।
प्रणवायुप्रचारार्थं तच्छेषं च न पूरयेत् ॥१२९॥
अन्नाद्यं हस्तदत्तं च लवणं शिग्रुगृञ्जनम्।
पलाण्डुं लशुनं मांसं कतकं[7] मधु वारुणी ॥१३०॥
एवमादीनि दुष्टानि वर्जयेत्सर्वयत्नतः।
भुञ्जानो लवणं चाज्यंनाददीत कथञ्चन ॥१३१॥

---

[1] क्रमुक 1 [2] पुटैः 1 [3] तथा c [4] भक्ष्यं c [5] उपर्यभ्युक्ष्य e, पर्युबितानि ईशेन h
[6] दद्या च पाप h, द्यात्वाचायोऽय k [7] करकं e [8] चान्नं a

पीतशेषं च न पिबेद्व्याधितस्य न भक्षयेत्।
न पिबेद्विवृतास्येन पाणिना क्षालिनेन च ॥१३२॥
केशकीटादिभिर्दुष्टं त्यक्त्वाल्पं तत्प्रदेशतः।
हस्तं प्रक्षाल्य सम्प्रोक्ष्य शेषं भुञ्जीत चोदनम् ॥१३३॥
अष्टौ ग्रासा मुनेरुक्ताः षोडशारण्यवासिनाम्।
द्वात्रिंशच्च[1] गृहस्थानां यथेष्टं ब्रह्मचारिणाम् ॥१३४॥
एवमाद्यैश्च नियमैर्भुक्त्वा वाचंयमस्ततः।
अमृतापीति मन्त्रेण सलिलेन[2] च पाणिना ॥१३५॥
चुलुकार्धं[3] पिबेदम्बु शेषं भूमौ च निक्षिपेत्।
तेन नागाश्च तृप्तन्ति पाणिं प्रक्षाल्य चाचमेत् ॥१३६॥
यथावत्पुनराचम्य मुष्टिं बध्वा तु दक्षिणम्।
अङ्गुष्ठाग्रगताम्भोभिः पादङ्गुष्ठं च दक्षिणम्। ॥१३७॥
वक्ष्यमणेन मन्त्रेण सिञ्चेदात्मात्तमव्ययम्।
आत्मनो दक्षिणे पादे[4] परात्परतरो विभुः[5] ॥१३८॥
अहं तमभिषिञ्चामि[6] योङ्गुष्ठाग्रे व्यवस्थितः।
कुर्यात्कराङ्गविन्यासं भुक्तिपापविशुद्धये ॥१३९॥
बध्नीयात्परिघां मुद्रां नाभिनासापुटान्तगाम्।
भोजनस्य विधिः प्रोक्तो वक्ष्ये भिक्षाटनं विधिम् ॥१४०॥

भोजन विधिः

---

[1] योगिनश्च b [2] सलेपेन f [3] चुलुकां च a [4] भागे l [5] भुवि l [6] अन्वभिषिञ्चामि p, त्वभिगमिष्यामि h

अथ भिक्षाटन विधिः

विधिना भस्मना स्नातः परिधायोत्तरीयकम्।
कौपीनं च समाचम्य पूजयेच्च गुरुं शिशुम् ॥१४१॥
आदायाज्ञां तयोर्मौनी बहुरूपाभि[1]मन्त्रितम्।
शुद्धपात्रं समादाय दण्डं चास्त्राभिमन्त्रितम् ॥१४२॥
वामहस्तधृत[2]चछत्रो द्विजवेश्म व्रजेत्ततः।
द्विजानामप्यदुष्टानां श्रौतस्मार्तक्रियावताम् ॥१४३॥
गत्वा गृहाङ्कणं तत्र भिक्षां देहीति वाक्यतः।
उक्त्वा पूर्वं भवच्छब्दं विप्रो भिक्षामथाचरेत्[3] ॥१४४॥
मध्ये कृत्वा भवच्छब्दं भिक्षां याचेत भूपतिः।
अन्त्ये कृत्वा भवच्छब्दं वैश्यो भिक्षों समाचरेत् ॥१४५॥
एवमुक्त्वा ततस्तिष्ठेत्तावत्स्वाङ्घ्रिगतेक्षणः।
यावद्गोवत्ससंसर्गादाप्नोति प्रस्नवं ततः ॥१५६॥
गच्छेदन्यत्र तत्स्थानादाहृतापि[4] न चाव्रजेत्।
आनीतामाहरे[5] द्भिक्षां स्थितस्तत्रैव भिक्षुकः ॥१५७॥
न पर्णेन[6] न कांस्येन[7] न दर्व्या चाददीत ताम्।
भिक्षां च वृपलीदत्तां गर्भिण्या त्यक्त्या[8]पि वा ॥१४८॥
नग्नयावस्त्रया[9] दत्तामाददीत कदाचन।
अभिशस्तैश्च पतितैः कारुगोपालकैरपि ॥१४९॥

---

[1] रूपादि a [2] गत i [3] हरेत् i [4] आहृतादि d [5] माजये b [6] न पाणिना f [7] न रङ्गपेन h
[8] सूत्त्या k [9] न स्लानबस्रदा l

नट[1]कैवर्तकैर्दत्तां किरातैरपि तां त्यजेत्।

स्वर्णकारैयस्कारैर्मद्यमांसोपजीविभिः ॥१५०॥

दत्तां[2] देवलकाद्यैश्च त्यजेद्भिक्षा[3]मयाचिताम्।

दत्तां शुद्धैः सदाचारैर्भिभुर्भिक्षां समाहरेत् ॥१५१॥

भिक्षापात्रगतं चान्नं पवित्रं परिकीर्तितम्।

एषा माधूकरीवृत्ति[4]र्लिखिता[5] सोमसम्मिता[6] ॥१५२॥

आददानो यथा भृङ्गो मधु पुष्पं न बाधते।

अपीडयन् तथा भिक्षां गृहस्थादाहरेद्व्रती ॥१५३॥

मावूकरीं चरेद्भिक्षामपि म्लेछकुला[7]दपि।

एकान्नं न तु भुञ्जीत बृहस्पतिसमो यतिः[8] ॥१५४॥

सा चेदयाचिता भिक्षा भवेच्छतगुणोत्तरा।

अयाचकाय यद्दत्तमन्नं वा भूधनादिकम् ॥१५५॥

श्रद्धया च सदाचारैः सा भिक्षा स्यादयाचिता।

निरोधाख्यां त्यजेद्भिक्षां स्वपरप्रार्थनाबलात् ॥१५६॥

यशोधर्मक्षयकरीं नरकापादकां यतः।

एवमुक्तेन मार्गेण भिक्षामाहृत्य पूरिते ॥१५७॥

पात्रे ततः शुभं शंसन् लोकानामाव्रजेत्स्वकम्[9]।

पात्रं धृत्वा शुचौ देशे धौतपादकरो व्रती ॥१५८॥

---

[1] नागै b [2] तदा a [3] त्यजेद्दीक्षां a [4] भिश्रा l [5] याचिता d [6] शर्मणा d [7] गृहा e [8] यदि c
[9] मुष्टम् c, मम d

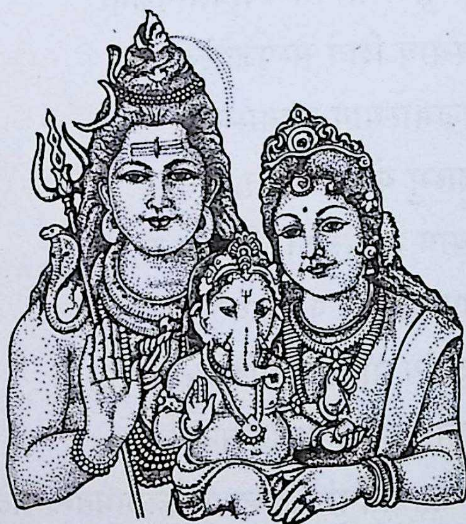
आचान्तो भस्मना स्नातः कराङ्गन्यासमाचरेत्।
अस्त्रेण प्रोक्षितां भिक्षां भिक्षामुद्दिश्य[1] हुम्फडा ॥१५९॥
मृत्युञ्जयेन मन्त्रेण भिक्षान्नममृतीकृतम्।
कृत्वा भागत्रयं दद्याद्भागमेकं च शम्भवे ॥१६०॥
द्वितीयं गुरवे भागं शेषं भुञ्जीत पूर्ववत्।
एवं भिक्षाटने प्रोक्तो विधिः शैवागमोदितः ॥१६१॥
स्वाध्यायमीप्सितं कुर्यात्सायंसन्ध्यावसानकम्।
सायं सन्ध्यामुपास्याथ शिवं सम्पूजयेत्ततः ॥१६२॥
शयनस्योचितं शुद्धमास्थाय हृदयाम्बुजे।
शयीत संस्मरन् शम्भुं योगनिद्रारतः सुधीः ॥१६३॥
निशीथेऽथ समुत्थाय भस्मस्नातः शिवं यजेत्[2]।
दिवोपनीतपानीयपुष्पाद्यैस्तु पुरोक्तवत् ॥१६४॥
सुस्वा[3] पुनस्तथोत्थाथ प्रातःस्नानादिकाः क्रियाः।
नित्यकाण्डसमुद्दिष्टाः कुर्वीत प्रत्यहं बुधः ॥१६५॥

श्रीकृष्णाशैवागमचक्रवर्तिनां[4] शिष्येण शैवागमतन्त्रवेदिना[5]। श्रीविश्वनाथेन सुयज्ञकर्मणा भिक्षाटन[6]स्येह विधिः प्रभाषितः इति श्रीकृष्णशैवागमाचार्य श्रीकृष्णपण्डितशिष्येणो भयवेदान्तिभास्करसूनुना कृताग्निष्टोमयज्ञेन विर सिद्धान्त शेखरे आगमार्चा कपिलार्चा भोजन भिक्षाटनविधानं[7] नाम चतुर्थः परिच्छेदः॥

इति नित्यकाण्डः समाप्तः

---

[1] मुद्दीप्य प्रान्त n [2] वजेन् l [3] भुक्त्वा i [4] वर्तिना i [5] तत्त्वयेदिना l [6] नित्यकाण्ड d
[7] विधानो c





முல்லைபாரதி, தஞ்சாவூர்